

موناجات

«نهجه دى خانى»



ئەي واستەيى وجود كەونەين
شاىستەيى قوربى قاب قەوسەين
شاھەنشەھى تەختگەھ مەدينە
موعجز ۋتە ئەوقەدەر مەدينە
سەيرافەلەكان ل نك تەگاڤەك
فەخرا مەلەكان ۋتە سلاڤەك
شەققەلقەمەرا تەيەك ئشارەت
زاغەلبەسەرا تەيەك عبارەت
ئەي پادشەھى سەرىرلەولەك
رابەھەرە ئاسمانى چالاك
حازر ۋتە رابوراق وردە فرەف ،
شاترەتەرا فرىشتەرفەف ، رەف
دارەفع بىن ۋبەرەتە پەردە
بى پەردە دگەل خودى خەبەردە
بىۋى توقەدىرو زولجەلالى
بىۋى توقەدىم ولايەزالى
ئەم فانى وژاروموشىت خاكىن
ھادى تونەبى خوئەم ھىلاكىن
ئەقەل تەژبۆ چ دامەتەزىم
دانى ل سەرى مەتاج تەكرىم

تەشرىف خەلافەتى تەدامە
گاڤا تەئەمانەتى خوەدامە
مەعلوومى تەبىو كوئەم نەزانىن
قەدرى وى ئەمانەتى نزانىن
ھەرچى تەژبۆمە كر ئىرادە
يەك زەرپە مەلى نەكر زىيادە
حاشا ۋكەمال ھومەتاتە
دوورە ۋجەلال ورەحمەتاتە
كوفرو گونەھان بكى بەھانە
لایىق تەبتەن ئەو شەھانە
يەك روونە لىك تەكوفروئىما ن
يەك سوونە لىك تە خولدونيما ن
قەھرا خوە بكى ئەگەر تو زاھەر
جەننەت ل مەدى بىتە ئاگر
وہرفەيز بكتە سەحابى رەحمەت
دووزەخ ل مەدى بىتە جەننەت
گەر كافرو گەر گوناھكارىن
بىلجوملەژ تەئومىدواريىن
كەس نىنە ۋكافرو عىساتان
مەزھەر نەبتەن ۋبۆسيفاتان
كافر بوويىن ئەم بئىسمى قەھار
غەففارە كوئەم كرن گونەھكار
كوفرى تو مەگەر نەشى بىخەشى
گەر دى گونەھان ل مە نەبەخەشى
دى شادبىن ل مە شەياتىن
مەسروور بىن گەلەك مەلەكىن
قەت غىرەتەئەي پەناھى عالم
قەت لایقە ئەي شەبانى ئادەم
ئەو گورگى لىعەن و بەدسەرەنجام
ۋىكرا بكتەن مەشوبەھى ئەغنام
ئەلقە بكى كودىۋى سەركەش
تەنھا وتەنى بچىتەئەش
فيلجوملە مەجولە خاس وعامان
عاسى وشەقى وناتەمامان
ۋىكرا بشەفاعەتا خوەخاس كە
ۋىكرا مەژئاگرى خەلاس كە



مەزكۇن نەشرىيەت خىزمەتلىرىنىڭ نەشرىيەتلىرى
ئىنتىقلىق ئارقىلىق تەسۋىرلەنەلەيدۇ

نېوەرۇك

● سەرۇتار ●

سلاۋ لە خوينەرانى بەرئىز
ئىمىرۇ كەپكەۋە دەدوۋىن
دنيا لە قەرەبالغىكى گەورە
دايە . بگرەۋبەردەيەكە كە
لايەنەكانى ھەموو جىھانى
داگرتوۋە . ھەللايەكە ئەوانى
سازيان كىردوۋە بۆيان
سەرۋبەر ناكىر . باس كىردن
لەم بشىۋى يە نە كارى
ئىمەيە و نەلەم باسەدا
دەگونجى بەلام لە ھەرئىمى
باسەكەماندا ۋاباشە لەسەر
نەخش و دەۋرى سەيىرى
زانست لە دنيای پىر
ھەنگامەدا بدوۋىن . ياخۇ
ۋاباشە لەسەر دەۋرى پىر
سەمەرەى زانست لەئالۆزى
دونىادا كورتە باسپىك
پىشكەش بگەين .

بەر لەۋە بچىنە نىۋ
باسەكەۋە پىۋىستە ئەۋە
ۋەبىر بىننىنەۋە كە
مەبەستمان لە زانست تەنيا
بارى زانستى ئەزموۋنى و
فىزىكى يە . ۋەختىك دەلئىن
سەيرە لەبەر ئەۋەيە كە
بارى ژيانى مەرۇف لە

سەرۇتار دەستەى نووسەرانى سىروە
قوربان شوپراى روۋحانىيەتى ئەھلى تەسۋىرلەنەلەيدۇ
تەرجمە موحەممەد قازى ۱۲
پىرۇز عەلى ھەسەنىانى ۱۵
شەقلى خەرمان ... مستەقا شىخە ۱۶
ئىبنولحاج رەھىم فەرەج ۱۸
ئاخ شلىروك (۲) . پەروىز جىھانى ۲۰
فۆلكلور چىە عەلى خىزى ۲۲
بەدرخان فۆلكلور ۲۵
كۆچ موحەممەد سووتانى ۲۸
جوغرافىيە شىۋ مەرف ئاغايى ۳۱
بارھىننى مىندال . ف . ۋەفائى ۳۴
شاغىرى شەھىد ۳۶
بۆلۈركا جەغفەرشىخەل ئىسلامى ۳۹
خانۋى تازە ئەھمەد مەۋلاننى ۴۴
كۆچ ۋەكۆچبار رەسوول رەشەھمەدى ۴۸
حاجى سالە ئەھمەد بەھرى ۵۱
كارەستات عوسمان ھەسەنى ۵۶
شاغىرانى لاۋ سىروە ۵۸
چىرۇك بۆلمىدا لائ ۶۰
دىيارى ۶۴
فەرھەنگۆك سىروە ۶۶



كارى ۋىنەگەرى كوردى

مەھمەد ئاھىد



پتر ههست به هیمنی و
خاترجه می دهکن ؟

سهیربوونی دهوری عیلم
لیره دا به جوانی وه دیار
دهکوهی. کاتیک بیر له
پیشکوهتنی مرۆف له سه
ناسینی خاشی نه خوشی به کان
و دۆزینهوهی چاره ودهرمانی
ئهوان دهکه ینهوه یا ئه
دهمه که گیروگرفتی هات و
چووپیتهندی وتهفریحی باب
و باپیرانی خۆمان بـو
دهبیته فکر دهتوانین له
وهلامی پرسیارهکانی سهروودا ،
بلیین (ئا) ودان بهشوین
و دهوریئجایی زانست له
ژیانی کۆمهلایهتی بهشهردا
بیین بهلام ئیستا ئهم
بیروفکره نهبووته بریار
چون کهند وکوسپیکی زۆر
له بهرچاوی عین و زهینی
ئیمه دا ریز بوونهوهزاری
و برسیهتی ورووتوقووتی و
کۆیلتهی فهرهنگی وئابووری
وسیاسی زوربهی دانیشتوانی
سهرگۆی زهوی ناچارمان
دهکا بلیین (نا) وبو له
کارهینانی راست وبهجیی
زانست له کۆمهلگای بهشهری
دا هانمان دهدا .

ئیستا چ بلیین ؟ ئهم
جیاوازی به وناکۆکی بهچۆن
چاره بکهین ؟

واویدهچی له باسهکانی
رابردوودا وهلامی ئهساسی
ئهم گرفتهمان وهدهست
کهوتووه چون گوتمان زانست

تاشای دلی کهلکی
لی وهبرگرئ.

کهوابوو زانستی بهشهر
له چوارچیوهی ناسینی
قانوونی جیهان و شیوهی
لهکارکردنی ئهم قانوونانهدا
دهبرپتهوه . پهس پیشکوهتنی
مرۆف بو گهشی ئاگاداری
ئهو له جیهان دهبی کم
مرۆف بو گهشتن بهم بوونهوهی مهترسی و کهندو
ئامانجه پیویستی به چند کولۆ و بهرفرهیی هیمنایهتی
ئهسل هیه . و حهسانهوه و خاترجه می

کهوابوو زانستی بهشهر له چوارچیوهی
ناسینی قانوونی جیهان و شیوهی لهکار
کردنی ئهم قانوونانهدا دهبرپتهوه .

پهس پیشکوهتنی مرۆف بو گهشی ئاگاداری
ئهو له جیهان دهبی کم بوونهوهی
مهترسی و کهندو کولۆ و بهرفرهیی
هیمنایهتی و حهسانهوه و خاترجه می
لهگهڵ بی .

یهکهم قانوون وزاکوونی
حاکم بهسهر خوو ورهوشتی
سروشته دابناسی بو ئهوه که
له بازار و توورپهیی ئه
خو بیاریزی .
دووههم : به له بهر
چاوگرتنی قانوونی ناسراو
وه دیارخستن و خستنهرووی ،
قانوونی نهاسراو بتوانی
سروشته بهردهست بکاو به
یهکهم قانوون وزاکوونی
بزانین بهراستی وایه ؟
بهراستی بشیوی وکهندو
کۆسپ وگرئ و دژواری و
خراپه... له دونیای ئیمرۆدا
(کهبی شک عیلم وزانست له
پیشوو زۆر پیشکوهتووتره)
له رابردوو که متربووتهوه
و دانیشتوانی سهر زهوی
له باب وباپیرانی خۆیان

ئەدى چۆنە ديسان دەسلەتلى پۆلىتىك ساماندار و بى دين و زالم ھەر ماوہ

لەچا و پېشوو زۆر زانائىر
و ئاگادارتىن و زانستى
سىياسى شيان كامىل ترە .
ئەدى چۆنە ديسان دەسلەتلى
پۆلىك سامانداروبى دىن
و زالم ھەروا ماوہ ؟

خۇ ئەگەر بىروپاي پىر
و پوچ و بى مانابوونى شا
كەلىكى بەسەر خەلگدا
دەسەپاند و كەم بوون و
نەبوونى رادەى گەشەى
بىروپاي كۆمەلەتتى ماوہى
توورەيى و تۆسنى و نازەزايى
نەدەدا ولەلاشەوہ سەر
ھەلدانى رېكخراوہى سىياسى
و كۆمەلەتتى بەمەبەستى
بەدەستەوہگرتنى ھەموو كار
وبارى چەوساوەكان لەلايەن
ئەوانەوہ نەدەلوا ، ئەدى
ئىستا چۆن دەكرى باوہر
بەحاكەمەتتى بى ئەم لاو ئەولاي
حاكەمە زالمەكانى ھەموو
دەوروژەمانان بەسەر چەند
مىليارد خەلكى دونياكەين ؟
درىژەى ھەيە

بگىرىن تا بۆمان دەرکەوئ
لە بەرامبەر ھىندىك
خاوەن ھىزو دەستەلات زۆر
بى بەش ورووت و برسى
ھەن كە ھەموو ھەول و
دەوليەن ئەوہيە كە پارووە
نانىك بۆ خۆومال و مندا —
ليان دابىن بگەن (ھەلەبەت
ئەگەر مالىكىيان ھەبىئ)
بەراستى شتى وادەبىئ ؟
ئاخر چۆن دەبىئ چەند كەس
چارەنووسى دونيا بەدەستەوہ
بگرن ولەگۆرەپانى جىھاندا
ھوكماتى بى سنوور و بىئ
برانەوہيان بىئ ؟
ئاخر لە رابردووشدا

خەلك ھەميسان كۆيلە و ژىر
دەستى سولتان و پاشاى
زالمبوونە . بەلام كورتە
سەرنجىك ئەوہ زوون دەكاتەوہ
كە نەزانى و ھەژارى
فەرھەنگى لەلايەك ونەبوونى
پىوہندى لەنيوان چىن و
تويژەكانى جۇراوجىورى
كۆمەل لە لاىەكى دىكەوہ
دەرفەتتى دەسلەتدارى شا
كەلىكى پىك ھىناوہ كە
زۆر جار بى سەوادونەزان و
نەلايق بوونە . بەلام ئىمىرۆ
تەنەوہى دەرگەوہرەى خەبەرى
و پىوہندى تەواوى دونياى
لىك ئاگادار كردووەوخەلك

وہك كەرەستەيەك دەتوانى
ھىزوتوانستى مرؤف زىاد
بكا و لە بەرپىوہبردنى
كارى گەورە و ئەستەمدا
يارمەتى بدا و ئەمدەرفەتەى
كەپىشان بۆى نەپەرخسابوو
پىك بىنى . كەچى قەزاوہت لە
سەر بەرھەمى كەلك وەرگرتى
لەزانست بەپىكى كەرەستەبوون
وخولقاندنى ھىزوتوانست و
نەگرتنى لانىكى تايبەتتى
مەخالە ، كەوابوو دەبىئ پىشان
روون بكرىتەوہ كەپرشت و
توانستى پىشكەوتى زانست
بۆ كىيە ؟ يا كەرەستەى
زانين بەدەست كىوہيە ؟

بى شك ھەركات زانست
لەخزمەت چارەسەرى كىرو
گرفتى ئىنسانەكان بووبى
بەرھەمى باشى لى وەرگىراوہ
و گرى پوچكەى كارى مرؤفى
كردۆتەوہ بەلام بەداخەوہ
توانستى بەربلاو پىشكەوتووى
زانست و تەكنۆلۆژى لەجىاتى
ئەوہ كەھەموو خەلكى جىھان
كەلكى لى وەرگرن بۆ
دەستەيەكى بى ئىممان و
نائىنسان تەرخان كراوہ و
بووہتە كەرەستەيەك بۆ
گەشتن بەويست و داواى
چەپەليان .

باچاوپك بە دونياادا



ضمن سلام بە خوانندگان عزيز
امروز كە با ھم سخن
ميگوئيم جھان در غوغايى
بس بزرگ بىسر ميبرد .
غوغايى كەابعد آن اينك

اقصى نقاط دنيا را فرا گرفته است . غوغايى كه كنترل آن ديگر از دست برپاكنندگان خارج گشته است . بررسى ابعاد ، كيفيت وعوامل اين غوغا نه كار ماست و نه دراين مقوله ميگنجد لكن درحوزه بحث خود مايلم در باره نقش عجيب علم در دنياى پرغوغا ويا بهتر بگوئيم نقش عجيب علم در غوغاى دنيا بحثى هرچند کوتاه داشته باشيم . قبل از ورود به بحث لازم است يادآورى كنيم كه مقصودمان از علم دراين گفتار صرفاً " علوم تجربى وفيزيكي است . اينكه ميگوئيم عجيب به خاطر اينست كه امروزه شاهد نتش دوگانه وبلكه متناقضى از علم درزندگى انسانها هستيم . بديهى است دانش بشرى دركوران مبارزه او با مظاهر سرکش طبيعى و به منظور تسلط هرچه بيشتر برجهان هستى پديد آمده تا از تهديد مظاهر قهرش درمان بماند و ثانياً " بااستفاده ازقوانين شناخته شده و نيز كشف قوانين پنهان وناشناخته بتواند طبيعت را مسخر فرمان خويش کرده وبروفق مرادش ازآن بهره جويد . بدين ترتيب علم بشر به مجموعه دانسته هايش از قوانين

جهان آفرينش و روشهاى کاربردى اين قوانين اطلاق ميشود . براين اساس پيشرفت آدمى در تكميل دانسته هايش ازجهان لزوماً " بايد با کاهش مخاطرات و ناملایمات و افزايش امنيت آسايش ورفاه در زندگى همراه باشد .

اکنون بايد ديد كه آيا واقعاً " همينطور است ؟ آيا واقعاً " ناامنى ،

كاملاً " ملموس ميشود . وقتى به پيشرفت بشر درشناخت ريشه بسيارى ازبيماريها و كشف روشهاى درمان آنها مياندشيم ، يا وقتى كه به مشكلات تردد ، ارتباط ، تفريحات و... آدمى در گذشته فكر ميكنيم جهت مييابيم تا به سوالات فوق پاسخ مثبت داده و بطور مطلق به تاثير مثبت علم درزندگى اجتماعى بشر اعتراف نمائيم . اما

بدین ترتیب علم بشر به مجموعه دانسته هايش از قوانين جهان آفرينش و روشهاى کاربردى اين قوانين اطلاق ميشود . براين اساس پيشرفت آدمى در تكميل دانسته هايش از جهان لزوماً " بايد با کاهش مخاطرات و ناملایمات و افزايش امنيت ، آسايش و رفاه در زندگى همراه باشد .

ناملایمات ، سختى ها ، فقر تباهى و... درجهان امروزي كه درپيشرفت علمى آن نسبت به گذشته هيچ جاى ترديدى نيست) کمتر از گذشته بوده و آيا مردم جهان امروز بيشتر از گذشتگان خود در آسايش وامنيت بسر ميبرند ؟ عجيب بودن نقش علم در اينجا

هنوز اين اندیشه به تصميمى جدى تبديل نشده كـــه نابسامانيهاى فراوانى به سرعت از جلوچشم عین و ذهن رژه ببروند و توجه به فقر ، گرسنگى ، بزهنگى ، مظلوميت واسارت فرهنگى اقتصادى ، سياسى ، اكثريت انسانها در كره خاكى سريعاً " آدمى را به دادن

چگونه سیطره مشتی سرمایه‌دار و ملحد و ستمگر ممکن گشته است

بین واحدهای اجتماعی
امکان تسلط شاهانی را
فراهم میکرد که گاه خود
بی سواد و فاقد مدیریت
سیاسی (هرچند در جهت باطل)

بوده‌اند. اما امروز که
امکانات ارتباطی و خبری
به نحوی گسترده تمامی نقاط
جهان را به هم پیوند داده و
مردم به طور نسبی از نقطه
نظر اطلاعات عمومی و
دانش سیاسی با گذشتگان
تفاوت بسیار پیدا کرده‌اند
چگونه سیطره مشتی سرمایه‌دار
ملحد و ستمگر ممکن گشته
است؟ به عبارت دیگر اگر
در گذشته خرافات و اندیشه‌های
واهی ضرورت وجود شاهان
را بر افکار اجتماعی تحمیل
میکرد و اگر نازل بودن
سطح آگاهیهای سیاسی و
پائین بودن درجه رشد
اجتماعی امکان ظهور روحیه
گستاخی و پرخاشگری و اعتراض
و نیز بروز تشکلهای
سیاسی - اجتماعی بمنظور
تلاش در راه بدست گرفتن
زمان امور را در مستضعفین
منتفی میساخت، امروزه
چگونه میشود سلطه بی چون
و چرای ستمگرترین حکام همه
اعصار و قرون را بر
جمعیت چند میلیاردی دنیا
باور کرد؟

ادامه دارد

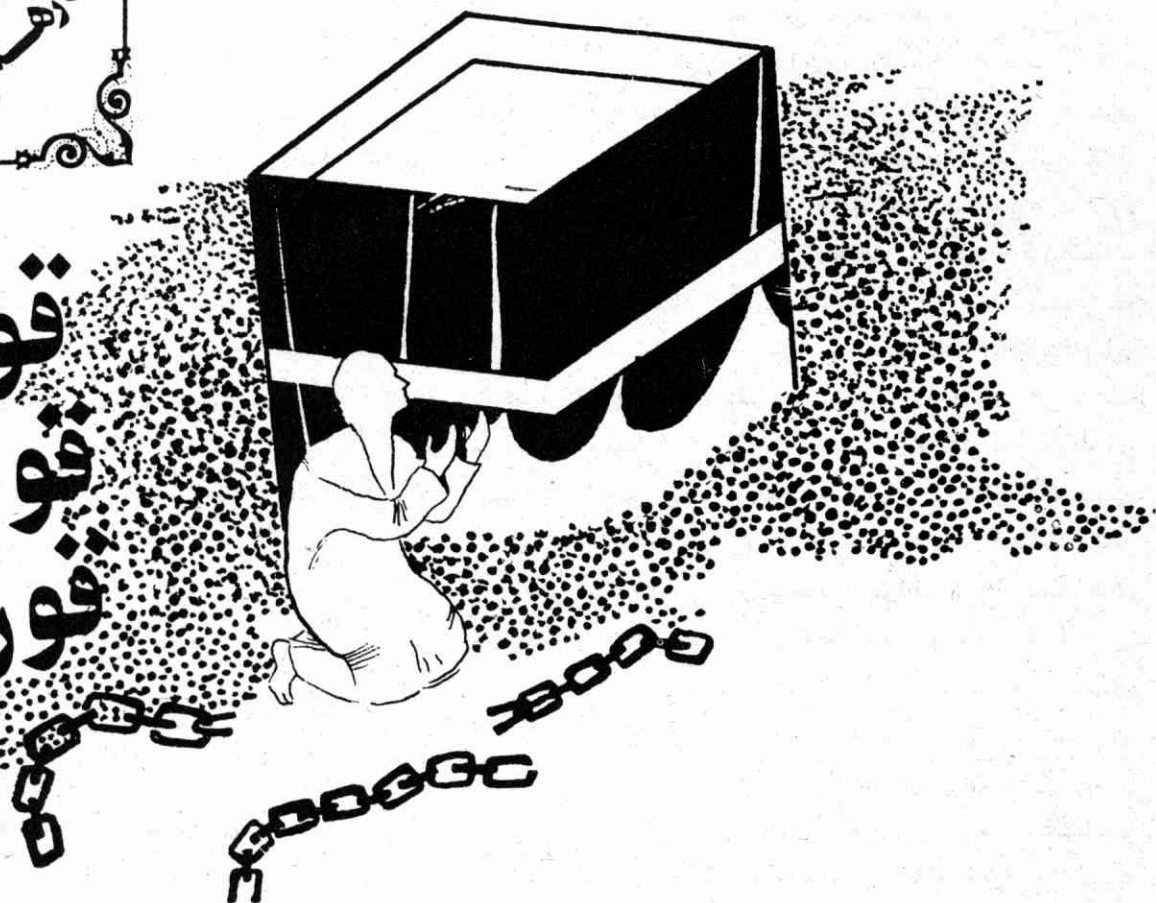
رای منفی نسبت به کاربرد
مثبت علم در جامعه انسانی
ترغیب مینماید. راستی چه
باید گفت؟ این تناقض
چگونه حل شدنی است؟....
به نظر میرسد در بحثهای
گذشته به پاسخ اسامی برای
این مسئله دست یافته‌ایم.
گفتیم که علم چون
ابزار میتواند قدرت بشر
را افزایش داده و او را
در انجام اقدامات بزرگ و
بسیار مشکل یاری کرده و
تحقق شرایطی را که در
گذشته ناممکن بود، ممکن
سازد.

قضاوت و پیش‌بینی نتایج
بهره‌برداری از علم بنا به
خاصیت ابزاری و قدرت‌آفرینی
علم و به دلیل اینکه ذرات
از هیچ جهت خاصی برخوردار
نیست امری غیرممکن است
بلکه باید در این رابطه
روشن گردد که قدرت حاصله
از پیشرفت علم به چه
کسانی تعلق دارد و به
تعبیر دیگر ابزار علم
مورداستفاده چه افرادی
قرار میگیرد؟ روشن است
که هرگاه از علم در راه حل
مشکل انسانها استفاده شد
نتایج مثبتی بدست آمده

و گره از کار آدمها گشوده
گشت. لکن متأسفانه قدرت
عظیم ناشی از پیشرفت
علوم و تکنولوژی به جای
آنکه متعلق به عموم
جامعه جهانی انسانها باشد
در اختیار عناصر فاقدايمان
وهویت انسانی قرار گرفته
و به وسیله‌ای برای تحقق
اهداف شوم و پلیدشان مبدل
گشته است. وقتی که به
جهان مینگریم میبینیم که
در برابر تعداد معدودی از
صاحبان قدرت و مکننت
اکثریتی محروم یا گرسنه و
برهنه هستیم و یا با تلاشی
جانفرسا همه هم و غمشان
این است که قوت خود و
اهل بیت را (اگر بیتی
باشد) فراهم سازند. راستی
چگونه چنین چیزی ممکن
است؟ یعنی چگونه میشود
که گروهی اندک سرنوشت
جهان را رقم زده و در
عرصه جهانی حکومتی بلا
منازع داشته باشند؟
البته در گذشته نیز مردم
همواره در اسارت سلاطین و
شاهان ستمگر بوده‌اند. لکن
یک بررسی ساده نشان
میدهد که جهالت و فقر
فرهنگی و نیز موانع ارتباطی



قوربان قوربان قوربان



تهوس و پلار هاويشتن و ئازار دانى
ئىبراهيم و هاجر. بهوجوره ئاسايش
له مالى ئىبراهيم كوچى كردوژيانىكى
تال و ناخوش دهستى پيكره.

ئىبراهيم كهريگا چارهيهكى دهويست
دهستى نيازي بهرهو پهروهردگار بهرزكرد
و دهستى به پارانهوه كرد. له لايهن
خوداي گهروهوه ئيلهامى بو هات كه
" ئهئى ئىبراهيم سهبوور به كه ئيمه
پياوى سهبوورمان خوش دهوي. زور بوون
ئهو پيغه مبه رانهئى كه پيش توش له دهست
ژنه كانيان چارز بوون ."

كاتيك سارا خيژانى هزرهتى ئىبراهيم
تيگه يشت كه مندالى نابى داواى له
ئىبراهيم كرد كه "هاجره" بخوازي به لكوو
خودا مندالكي بداتى .

پاش ساليك هاجر كورپكى بوو كه
ناويان نا ئيسماعيل . باوكى تامه زرؤى
وه جاغ رؤژ له رؤژ زياتر خوشه ويستى
خؤى دهخسته سهر كوره كهى و ئهو كاره
دهبووه هؤى ئيره يى و هسوودى سارا .
سارا كه خؤى هزرهتى ئىبراهيمى خهليلى
هان دابوو له گهلا هاجر زه ماوه ند بكا
ئهو جار دهستى كرد به شه ره لايساندن و

ئىستا ھاجەر و ئىسماعىل سوارى
 وشتر كە وبەو بىابانە قاقرەدا وەرئ
 كەوہ. ھەر پېرۇ تا وشتر بۆخۇى رادە -
 وەستى. ئەمجار لەگەل سارا و ئىسماعىل
 مالوايى بکە و بگەپئوہ ولاتى خۇت .
 ئىبراھىم كە دللى لە ئەوينى كۆرپەى
 ساوا و ھاجەر كە لەوہ رىز بوو سەرى
 بۆ فەرمانى خدا دانەواند و مالوايى
 لىکردن و كوتى .
 "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادَ غَيْرِ
 ذِي زُرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ. رَبَّنَا لِيُقِيمُوا
 الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَ
 ارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ "

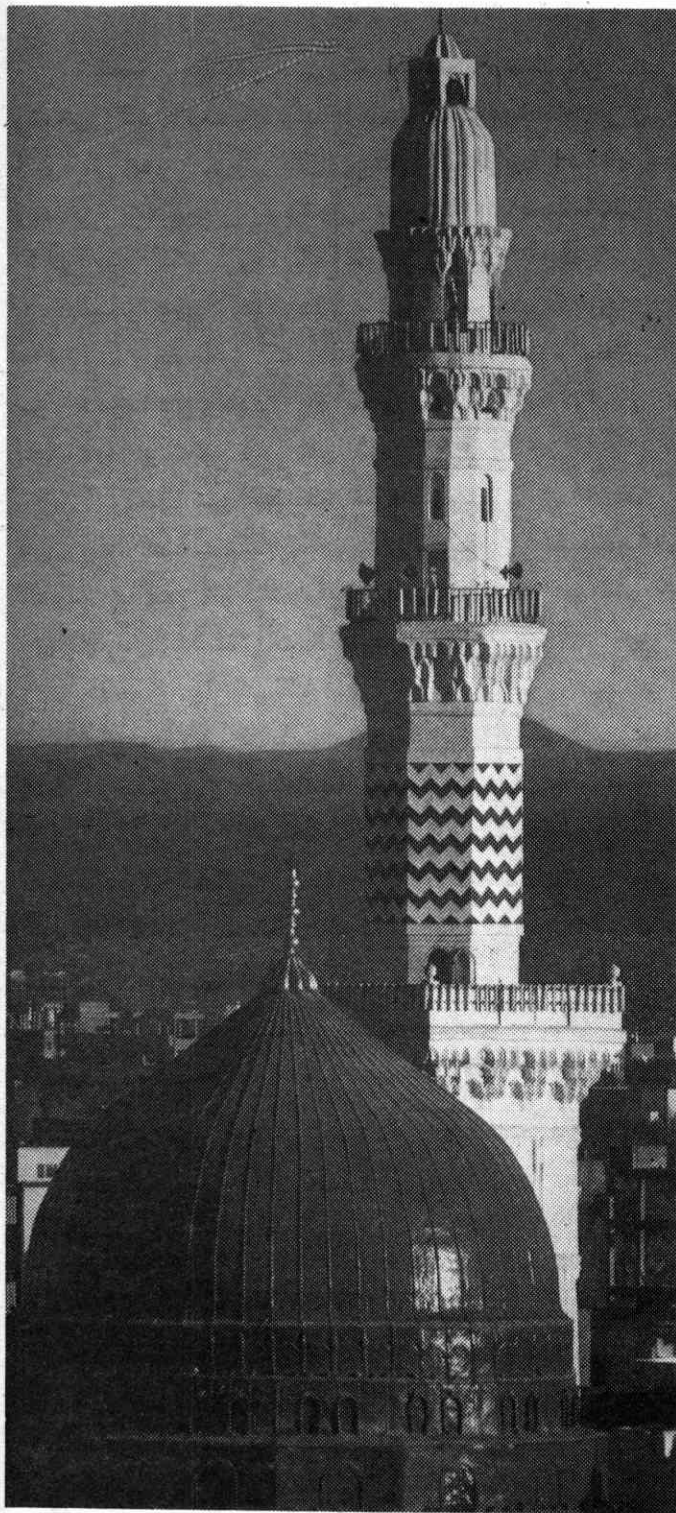
ھاجەر و ئىسماعىل لەو بىروونە
 بەرەھووتەدا، لەسەر رەملى داغ و لە
 ژىر قرچەقرچى گەرمادا بى ئاووخواردەمەنى
 رۆژو شەويان رابوارد. توونىەتى و
 برسەيتى بەسەريان دا زال بوو. سارا بۆ
 چۆرپىك ئاو بۆ كۆرپەكەى كەوتەپەلەقاژەو
 ھەول دان بەلام ھەرلایەك رووى تىدەکرد
 ھەر تراويلكە بوو. ئاو لەھىچ جىگايەك
 دەست نەكەوت .

سمایلى تینوو كپرووى ئاوى گرتەبوو

لاقەكانى دە ەرز دەكوتا وھاواری دەکرد
 دىوہزەمى ناھومىدى بەسەر سارادا زال ،
 بىوو كە لە نەكاو گريانى سمایل وەستا
 و سارا وەخۇ ھاتەوہ و ديتى لە ژىر
 پانیەى سمایل دا ئاوپىك ھەلقولئوہ .
 كانى يەكى روون و ئاوپىكى فېنك كە
 پاشان ناويان نا ئاوى زەمزەم .
 ھەلقولئىنى كانى يەكى ئاوا فېنك
 وجوان بوو بەھۆى داوہرووكانى تەیر و
 توور و جانەوہر وئىنسان و زىندەوہرى
 دىكە. عەشیرەتى (جورھوم) لە نىزىك
 كانى نىشتەجئ بوون و ئەو بىابانە
 قاقرە وردە وردە ئاوەدان كراوہ .
 كاتىك سمایل تەمەنى منالى دەبردە
 سەر ، ھەزەرەتى ئىبراھىم جاروبارسەرىكى
 لیدەدان و چاوى بە دايك و كسور
 دەكەوت ، ئەوين و خۆشەويستى ئەوالاد،
 تەواوى گيان و لەشى ئىبراھىمى داگرت
 تا ئەو جىگەى كە فكر وزىكرى ھەر
 كۆرەكەى بوو . لە نەكاو فەرمانىكى
 ئاسمانى لە لایەن خداوہ گەشت "

" ئەى ئىبراھىمى خەلیل ئىرادە و پاي
 ئىمە لەسەر ئەوہیە كە ئىسماعىلى كۆرت





سسهری هه‌لێنا و له‌خودا پاراوه‌که
یارمه‌تی بدا. له‌نه‌کاوده‌نگی جیڕئیلی
ئهمین به‌گوێی گه‌شت .

"ئهی خلیل‌الله تو وئیسماعیلی کورت
نیشان‌تان دا" که گوێ له‌مستی فه‌رمانی
خودان . ئهو له‌خۆ بووردنه‌تان لێ

له‌رتیگی ئیمه‌دا قوربانی که‌ی."

ئیه‌براهیم به‌په‌ش‌کاوی له‌خه‌و راپه‌ری .
فه‌رمانی خودایه‌ و چی ده‌گه‌ڵ ناکرێ .
رووداوه‌که‌ی بۆ هاجه‌ریش گێراوه‌وه‌ئهمری
کرد که‌ ئیسماعیل به‌ جوانترین جل و
به‌رگ به‌رازینێته‌وه‌ و سه‌روکا‌کۆلی به‌شانه
کاوو عه‌تری بۆن خۆشی لێ بداوه‌ئاماده‌ی
قوربانی کردنی بکا، پاشان بۆ به‌رپه‌وه
بردنی فه‌رمانی ئیلاهی ده‌ستی داخه‌نجه‌رو
ده‌ستی ئیسماعیلی گرت و به‌ره‌و قوربانگا
که‌وته‌ پێ .

پاش پێوانی مه‌ودایه‌ک گه‌شتنه‌ ئهو
جێگایه‌ی که‌ ئهم‌پۆ "مه‌نا"ی پێده‌لێن و
مزگه‌وتی شکۆداری هه‌نیفه‌ له‌وێ دروست
کراوه‌ . ئیه‌براهیم که‌ نوقمی گه‌رداوی خه‌یا
- لێ ئالۆزو پالۆزی خۆی بوو له‌
کاتی‌کدا چاوی له‌ چاوه‌ جوان و مه‌عسوومه‌
کانی سمایل بریبوو فه‌رمانی خودای پێ
راگه‌یاند .

سمایل به‌ وره‌ی به‌رزه‌وه‌ ئاماده‌یی
خۆی بۆ قوربانی کردن له‌رتیگای خودا
ده‌رپه‌ری و ئیمانی خۆی به‌خودای ته‌نێ و
په‌غه‌مه‌به‌ره‌تی باوکی خۆی راگه‌یاند. پاشان
ده‌ستووری به‌ باوکی دا خۆ راگر بێ و
ده‌ست و پێ ون نه‌کا و بۆ جێ به‌جێ
کردنی فه‌رمانی خودا په‌له‌ بکا .

ئیه‌براهیم به‌په‌له‌ ده‌ست به‌کار بوو .
به‌ ده‌ستی له‌رزۆکه‌وه‌ خه‌نجه‌ری تیژی له‌
سه‌ر گه‌ردنی ناسکی سمایل دانا و ناوی
خودای هێنا، شه‌یتان سێ جارن ویستی
ئیه‌براهیم وه‌سه‌سه‌ بکا و نه‌هێلێ سمایل
قوربانی کا به‌لام سه‌ر نه‌که‌وت (ره‌جمی
شه‌یتان وه‌بیره‌ینه‌وه‌ی ئهم رووداوه‌یه‌)
خه‌نجه‌ری به‌ هه‌موو هێزی خۆی داگرت
به‌لام به‌سه‌ر سوپمانه‌وه‌ دیتی که‌ خه‌نجه‌ر
وه‌ک به‌ به‌ردی خارايدا بێنی نابێ و
کوله‌ . زۆری هه‌ول دا به‌لام سوودی نه‌بوو

قوربانى و گوشتەكەى لەنىو فەقىران
 دابەشەو تا ئەو سەدەقەىە لە لاىەن
 خداوہ قەبوول بکړئ. ئەى ئىبراھىم
 بە پاسى ئەو تەسلىم ورەزايە لـ
 تۆرەمەى سمالى کورټ پىغەمبەرئىک دىتە
 سەر دنيايە کە وەک تۆ موسولمان وخودا
 ناس دەبئ. ئەو لەگەل ئۆمەتەكەى زۆر
 قوربانى لە رىگەى ئىمەدا دەدەن وئەم
 جىگايەش کە ئىستا تۆ لىي راوہستاوى
 دەبىتە جىگايەكى پىرۆز وموقەددەس .

لە ژيانى ئەمپۆى مرۆفدا ئەو رۆژە
 وەک يەککىک لە رۆژە پىرۆزەکانى
 ژيانى مرۆف لەدرىژايى ميژوو دىتە ژمار
 ئەو رۆژە جىژنى ھەموو موسولمانانى
 جىھانە و بەناوى جىژنى قوربان ناودىر
 بووہ. حاجى يەکانى سەرانسەرى جىھان ھەر
 لەو جىگايە قوربانى خۆيان پىشکەشى
 بارەگای خودا دەکەن .

خودای مەزن ئەو جىگايەى بە ھەرەمى
 ئەمنى خۆى داناوہ. لىرەدا نابى خوین
 بېژئ و گياندار وئىنسان بکوژئ.
 بەلام دەرد وداخ لە بەرپوہچوونى
 ھەجى ئەمسالدا (١٤٠٧ق) ئەو ھەرەمە
 ئەمنە بەخوین سوور کراو ئىستىکبارى
 جىھانى ودارودەستە بئى ئىرادەكەى يانى.
 بنەمالەى سعود ئەو ھەرىمەيان شکاند.
 کەعبەى پىرۆز بە خوینى زياتر لە ٤٠٠
 حاجى ئىرانى و غەيرە ئىرانى خویناوى
 بوو. ئەوہشلە کاتىکدا کە حاجى يەکان
 دروشمى مەرگ بۆ ئەمریکا وئىسرائىل و
 شوورەوى يان دەدا وبەرئائەتى خۆيان
 لە موشرىکان دەردەبېرى. ئىمەشوہک ھەموو
 موسولمانانى جىھان خەلىفەدى بنەمالەى
 سعود لەھەرەمەينى شەرىفەين داواکارين.



پىرۆز بئ. ھەق تەعالا دەفەرموئ"ئىمە
 بىجگە لەرەھمەت ھىچ شتىکمان بۆ
 بەندەکانى خۆمان ناوئ. ئىمە لەبەرەى
 مرۆف تەنبا مرۆفایەتیمان دەوئ نە
 کوشتنى يەگدى ، ھەستە ئەو بەرانە
 سپی بەلەکە لەجیات سمال بکە بە

تەرجەمە یا وەرگێڕان سێ نووسەری ئەسڵی ئێزانی ئەنا تۆل فرانس نووسەر و کاریکی گرینگ و ئەساسی یە . و وەک خۆی وەری بگێڕێتەووە فەیلەسۆفی فەرەنسەیی تەنزی وەرگێڕ وەختیک لە کاری نەک ئەووە وەرگێڕاوەکە بە نووس و ناسک هەستە . ئەووم خۆیدا سەردەکەوئ کە بتوانئ پیچەوانەیی قسەیی نووسەر بئ و لەکتیبی "جزیره پنگوئن ها" حەوت ئەسڵی خواروو لەبەرچاو بگڕئ . لەبەرچاو نەگرتنی هەر یەک لەم ئەسڵانەدەبیتە هۆی ئەو زەبریک وە وەرگێڕانەکە بکەوئ .

وێرای سیاسەتە عەزیز کە یخوسەرەوی

تەرجەمە



موحەممەد قازک

جۆریان هەیه . مە زۆرتر ئەو دەبئ لە وەرگێڕاوەکەدا ئەم نووسەرەنە دەناسم کە شیرن زمانی یا وشک ورەقی کارەکیانم بە فارسی یا تەنزیوئێ و فرهاوئێ وەرگێڕاوە بۆیە وێنە لەوان نووسەرەکە لەبەرچاو بئ . دینمەو .

نیکۆس کازانتاکیس نووسەری یۆنانی شوخ، و قسە خوێشە خۆینەر تەنیا بە روانینی و نووسراوەکانی پێن لە قسەیی بەرگی کتێبەکە نووسەرەکەیی خوێش و بەتام و خوئ . بۆ ئەووە بناسئ وەرگێڕاوە یەکی کە ئەو قسەتان بۆ دەرکەوئ سەرکەوتوو نابئ و وەک ئەووە کتێبی " ئازادی یا مەرگ " دەچئ کە هەموو کاری نووسەرە " مسیح باز مەلۆب " و " زوربای " یکن .

یۆنانی " (کە من وەرگێڕاوە) بۆ وێنە فەرەموو ، دانیشە ، دا تووگە ، هەرسێک یەک مانان بخویننەو .

الف - مەبەستی مەتنە ئەسڵی یەکە بگەیهنئ .

ب - راوئێژی زاری نووسەر بپارێژئ .

ج - زمانی تایبەتی مەتنەکە بدۆزێتەو .

د - وشەیی راست و بەرپۆ و جئ و لەزاران خوێش هەلبژێرئ .

ه - رێزمان لە مەتنی وەرگێڕاوەکەدا لەبەر چاو بگڕئ .

و - کورت و درێژی رستە و بۆچوونەکانی نووسەر بپارێژئ .

ز - نوختە و جێگەیی نوختە دانان لەبەرچاو بگڕئ .

جایا ئیستا بزانیـــــــــم مەبەستەلەم حەوت باسە چیه و بە نۆبە هەریەکە لەوان شی بکەینەو .

الف: روونە کە وەرگێڕ دەبئ ئەو زمانەیی وەریدەگێڕێتە سەر زمانەکەیی خۆی، ئەووە نەدەیی تێدا شارەزا بئ کە لەبابەت و مەبەستەکانی بگا و

ورده ئیشکالیش لە فەرەهنگ یا لای ئەو کەسانە کە زمانەکە لەو باشتەر دەزانن حەل بکا بە کورتی وەرگێڕ دەبئ مەبە -

بهلام گوتنه که یان فەرق دەکا .
 قەرموو بۆ ریز و تەعاروف
 دەبێ. دانیشه حالەتی
 خۆمانە و ئاسایی هەیه .
 داتووکه نیشانە تەشەر و
 سووکایەتی یە .
 ئێستا ئەگەر وەرگێڕی
 شوێنەواری نووسەرێک هەرکام

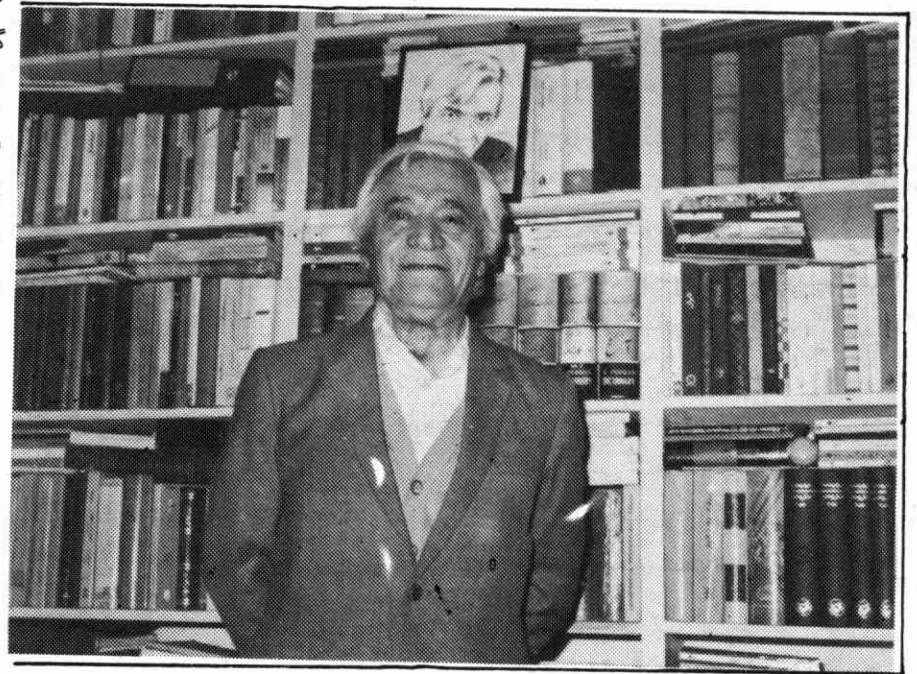
یانوسرا -
 وەکانی جەمال زاده و جەلال
 ئال ئەحمەد یەک نیه . ئێستا
 ئەگەر وەرگێڕێکی فەرەنسەیی
 یا ئینگلیسی "تاریخ بیهقی"
 یا گەلستان سعدی" هەر به
 زمانە وەرگێڕێتەوه کە
 بەرهمهکانی جەمال زاده و

هێندیکان وەرگێڕاوه که له
 ئەسڵهکه نزیکتره .

د - وشە راست و بەرێ و
 جێ ولەزاران خۆش هەلبژێری .
 رەنگە وشەیک چەندمانای
 هەبێ یاچەند شیوەی جۆرا و
 جۆری بێ . وشە وەختیک
 راست بەکار هاتوو کە
 مانای دلخوازی نووسەری
 گەیانەبێ . بۆ وێنە وشە
 "سۆرس" هەم بەمانای کانێ یە
 وەم بەمانای سەرچاوە و
 مەنبەع . دەبێ وەرگێڕ بزانی
 مەبەستی نووسەر کاممانایە
 یا وشە "گرناد" هەم بە
 مانای هەنارە و هەم بە
 مانای (نارنجۆک) هەنار
 دەخوێ و نارنجۆک پیاو
 دەکوژی .

وەرگێڕ دەبێ زۆر ورد بێ
 کە نەکا بەجێ هەنار وشە
 نارنجۆک دابنێ یا بەپێچەوانە .
 (من وەرگێڕێک دەناسم ئەو
 کارە کردبوو)

وشە وەختیک بەرێ و جێ و
 له زاران خۆش دەبێ کە
 لەنیو چەند ماناوشیوەدا
 هەرە خۆش راویژیان هەلبژ -
 یرێ . بۆ وێنە وشە ی
 "فیگور" بەمانای روو ، روخسار
 دەم و چاو ، فەلاقت و
 هاتوو هەمووش هەر یەکن
 یا وشە "تربست" بە مانای
 خەمگین پەرۆش ، دلگیراو ،
 خەمناک ، بەپەژارە و
 هاتوو ، وەرگێڕی خۆش زەوق
 ئەو کەسە یە کە لەم وشانە



هیدایەتی پێ وەرگێڕاوه ،
 حەتمەن سەر ناکهوی .
 دیسان لە کارەکانی خۆمکە
 زۆرتر لەگەڵیان شەرەزام وێنە
 دێنمەوه .
 بایەخی شیوە وەرگێڕانی
 "دن کیشوت" یا "دکامرون"
 - ی من لەوه دایە کە
 توانیۆمە زمانێکی نزیک بە
 زمانی نووسەرە که یان
 بدۆزمەوه . ئەگەر پێمنەلێن
 خۆهەلکێشە دەلێم کە ئەو
 مەبەستە یەکیک لەهۆیهکانی
 سەرکەوتنی منە و بەبروای

لەم وشانە بەرێ و جێ و پێ
 بەپێستی خۆیان لەکار نەکا
 ئەودەم راویژی زارومەبەستی
 نووسەری رانەگەیان دووه .
 ج - زمانی تایبەتی
 دەقی نووسراوەکە بدۆزیتەوه .
 نووسەرێکی وەک بۆکاچیۆ
 . نزیک بەشەشەست و پەنجا ساڵ
 لەمەوبەر ژیاوه یا سروانتس
 چوارسەت ساڵ بەر لەئێمە
 بووه . زمانیان لەگەڵ ئێمە
 جیاوازی هەیه . هەرۆک زمانی
 "تاریخ بیهقی" لەگەڵ زمانی
 "تاریخ مشروطیت"

ئەو ەي لەگەل مەتني وەرگيراي "پنج مرد" ئەوان دەليين
 - وەكەي ريك دەكەوئ "پنج مردان"
 ھەلبيژرئ. بە ھەر حال ئەو وەرگير دهبئ ريزماني خوئ
 باسە بەستە بە زھوق و لەبەرچا و بگريئ ولە شيوھو

روونە كە وەرگير دهبئ ئەو زمانەي وەریدەگيریتە سەر
 زمانەكەي خوئ ، ئەو ەندەي تيدا شارەزايي كە لە بابەت
 و مەبەستەكانی بگا و وردە ئيشكاليش لای ئەو كەسانە
 كە زمانەكە لەو باشتەر دەزانن ھەل بگا . بە كورتسي
 وەرگير دهبئ مەبەستی نووسەري ئەسلي بزاني و وەك خوئ
 وەري بگيریتەو ەك ئەو وەرگيرايو كە بە پيچەوانەي
 قسەي نووسەر بي و مەبەستی ئەو نەگريتەو ە .

ريبازي ئەو زمانە كە
 نووسراو ەكەي پي نووسراو ە
 پەيرەوي نەكا .

۶- دريژ دادري و كورت
 بربینەو ەي نووسەر لەبەرچا و
 بگريئ .

ئەو ەش روونە . ئەگەر
 نووسەر مەبەستیكي لەدريژي
 كورتدا بريو ەتەو ە وەرگير
 دهبئ لاساي بكا تەو ەو ئەگەر
 ھەستی بەو ە كرد كە دەبئي
 پتر شي بگريتەو ە دەتوانئ
 لە پەراويزدا باسي بكا .
 يا ئەگەر نووسەر مەبەستیكي
 لەچەند رستەي دوور و دريژدا
 باس كردو ە وەرگير نابئ
 دريغي بكا . لەبەرچا و نەگرتني
 ئەم ئەسلە دەبيتەو ەي ئەو ە
 كە وەرگيراي لەگەل نووسراو ە
 چەند لاپەرە كە متر يا زۆرتر
 بيئ كە ئەو ەش باش نيە .
 بە كورتی ئەگەر نووسەر
 وشەي "بيا بان ئي ھيناو ەتەو ە
 بيويست ناکا ئيمە" بيروون "

مرخي وەرگيرە و وەرگيري
 خوش زھوق وبە تايبەتي
 شيعرناس لەم وردەكاري يانەدا
 سەرکەوتووترە .

ھ : ريزمان لە دەقي
 وەرگيرايو كەدا لەبەرچا و
 بگريئ .

ئەمە روونە كە مەرچي
 سەرەكي راست بووني رستەيە-
 كي فارسي و ھەموو زمانيك
 لەبەرچا و گرتني ريزماني
 ئەو زمانەيە . بۆ ويئە لە
 فارسيدا زەميري سيھەم كەسي
 تاك بۆ شت و مەك "آن" ە و بۆ
 كەس "او" . وەختي ك
 كۆبكريتەو ە ئەويان دەبيتە
 "آنھا" و ئەميان "ايشان"
 يا "آنان" . ئەو ەش دەزانين
 كە سيفەت و مەوسووف
 جيگەيان وەك زمانى فەرەنسە
 نيە . ھەروەھا ژمارەكان . ئيمە
 دەليين "مردان دانا" بەلام
 فەرەنسەي دەليين "مردان
 دانايان" يا ئيمە دەليين

يشي رەگەل بخەين .
 ۷- بايەخ بەنوختەدانا ن
 بدا .

نووسەري قەديم ئەو باسەيان
 لەبەرچا و نەدەگرت . ناسينەو ەي
 ئاخري رستە زۆر دژوار بوو .
 پياو نەيدەزاني ئايا ئەم
 ديپرە لەيەكي ديكە وەرگيرايو ە
 يا گوتەي نووسەرەكەيە ،
 پرسیاري يە . يا ...

لەو دەمەدا كە ئيمە شارەزاي
 ئەدەبي روژئاوا بووين فيري
 نوختەدانان بووين . جاكەوا
 بيئ دهبئ نوختەي ئاخري رستە
 و نيشانەي پرسیار (؟) و نيشانە
 سوپمان (!) يا ويژگول (،) يا
 لە گيوومە " " نانی نەقلی
 قەول ھەر بەم شيو ە كە نووسەر
 كردو ويەتي لەبەرچا و بگريئ
 تاخويندەو ە و تيگەيشتنی
 سانتر بکەينەو ە .

لەم باسە بەو ە دەگەين كە
 ھەموو ئەم قاعيدە وري و
 شويانەي تەرجمە بۆ لەبەر
 چا و گرتني دوو ئەسلي بئەرەتي
 - يە .

يەكەم : دۆزينەو ەي مەبەست و
 پەيامي وەرگيرايو .
 دوو ھەم : دۆزينەو ەي شيو ە و
 ريبازي نووسەرە .

سەبک و ريباز ، راويژي
 ئاخاوتن و تەنزي زمان و
 دۆزينەو ەي وشەي بەري و جيئ
 و كورت و دريژ و لەبەرچا و
 گرتني ريزمان و نوختە
 دانانیش دەگريتەو ە .

پیرۆز

هاوار

پیرۆز بئ "یان : " شهم
سهرکه و تنهت پیرۆز بایی لی
ده کم . هیندیک کسه
ده لئین : . . . پیرۆز باییت
پئ ده لئیم که دیاره دروست
نیه ووه رگپراوی " تبریک

میگویم "ی فارسی یه .

دوای چاپ و بلا بوونه وهی

کتیبی " شاری ویران "

هاورپیه کی به پیزم ره خنهی

گرتبوو که بۆ وشهی

" تقدس " به کار هیناوه و

نووسی بووی وشهی " پیرۆز "

پیر به ههنگلیه تی . به لام

ئهن له سهر شو بر وایه

نیم . وشهی تقدس مصدری

بایی "تفعّل" و له وشهی

" قُدس " وهرگیراوه و بناغه کی

قُدس به مانای (پاک) . به لام

نک ههر پاک و خاوین .

پاکیکی که حاله تیکی

رووحانی و ئاسمانی هه بی .

تا ئیستا ئهن بۆ وشهی

تقدس یان مقدس له کوردی دا

وشه یه کم بۆ نه دۆزراوه ته وه .

له دوایی دا پئویسته

بلیم وشهی " پیرۆزه " که

به فارسی " فیروزه " یان

" پیرۆزه " ده گوتری و به

مانای به ردیکی شین کالی

قیمه تی یه و خه لک به

پیرۆز و موباره کی ده زانن

ههر له وشهی " پیرۆز " وه

وه رگیراوه .

" پیرۆز " ده گوتری . وشهی

" فیروز " عه ره بی کراوی وشهی

" پیرۆز " ه

ئهمپۆ که وشهی " پیرۆز "

له زمانی فارسی دا به

مانای " سهرکه و توو " به کار

دئ وه ک ده لئین : " من در

امتحان پیرۆز شدم " و تا

" من له تاقی کردنه وه دا

سهرکه وتم " یا : " انقلاب ما

پیرۆز گردید " و تا :

" شۆرشی ئیمه سهرکه وت " .

ئه گهر شو دوو جوله یه ی

ئاوا . وهرگیرینه وه : " ئهن

له تاقی کردنه وه دا پیرۆز

بووم " یان " شۆرشی ئیمه

پیرۆز بوو " دیاره دروست

نیه و هه لیه .

له رابردوو دا " پیرۆز " ی

فارسی جگه له مانای

سهرکه و توو به مانای موباره ک

که لک وهرگر ، زال و شادیش

هاتوو که له شیعری

شاعیرانی رابردوو ی فارسی دا

ده بیندري به لام وه ک گوتمان

ئهمپۆ ته نیا به مانای

" سهرکه و توو " که لکی لی

وه رده گیرئ .

له زمانی کوردی دا وشهی

" پیرۆز " به مانای موباره که

وه ک ده لئین : " جیژنهت

" پیرۆز " یه کیک له و

وشانه یه که له زمانی

کوردی دا زۆرجار به هه لیه

به کاری ده بن و به داخه وه

شو هه لیه له چاپه مه نیه .

کاندا ده بیندري و له ده نگ

و ره نگیشه وه ده بیستري .

هوی شو هه تله بوونه به

روالهت نزیک بوونی وشهی

" پیرۆز " ی کوردی یه له گه ل

" پیرۆز " ی فارسی .

بناغه ی وشهی " پیرۆز " له

زاراوه ی ته ویستایی دا که

زاراوه یه که له زمانی مادی یه

دارپژراوه .

له ته ویستاییدا شو وه یه

" په یتی ره ئوچه بووه که له

دوو وشهی " په یتی " به مانای

هاتنه خوار و " ره ئوچه " به

مانای هه تاو پیک هاتوو .

که له سهر یه ک ئیستلاهی

" هاتنه خواری هه تاو " به مانای

" موباره ک " ه .

وشهی " په یتی ره ئوچه " له

زمانی په هله ی دا بۆته

" پیرۆچ " و له زمانی

ساسانی یه کاندا " پیرۆچ "

گوتراوه .

شو وه یه له زمانی

فارسی ئیستادا بۆته " پیرۆز "

و له زمانی کوردی دا



شه قلې خهرمان

گهرمای به تینی چله ی
هاوین قرچه قرچی وه وپووشو
په لاشی خستبوو که له
وهرزی رابردوودا که سکه و
گه ش بوون و به شنه با
ده شه کانه وه . مانگی
خهرمانان، مانگی کوکړدنه وه ی
خه له و خهرمان و بهرهمی
چهند مانگ کویره وه ری و
ثاره ق رشتنه .

گاگیره گوریسیان له مل
راکشا قه قی جه لای له بهر
یه که ره وینه وه ، ده مبین له
ده می مالاتی دا مالاً به که یفی
خویان ده له وه پران ، مانگا
پیرم ش شیري هاته وه گوانی
و دمه دوی مندا لان له کیته له
ودیزه لان دا هه وین کراوه .

سو فی غه فوور دوو روژ
بوو به شنه وه چا وه پروانی
بای قبوله بوو خهرمانه که ی
له بهر هه لاوئ. زریانکی
به قه وه تی ده هات به لام شه و
خهرمانه که ی به بای قبوله ی
شکاند بوو ، ههر مالو سکیکی
مابوو ده رچی .

هه موو روژئی لای روژئاوا
باب نوکهر به خوئی وشه قله وه
سواری ماینی بوژه ده بووو
به خهرمانه کان دا ده گه را
یه که به یه که شه قلې ده کړدن
و هه تا به یانی بو خوئی
نه یدیبانه وه کهس حه قی
نه بوو ده ستیان لیدا و
نالوژیان بکات ، که یشته
ئی سو فی غه فوور ، ماینه
وړهی وه سهر سووړی کړد و

هه مووی دزه شه وه نه بی ؟
شه وشو هه لیکاته بای
قبوله ی ناتوانم شه ونده
سووره ش وه ده رخم ، ثاخر
شه گهر به یانی شه و کابرایه
بیته وه ده لای بو به شه و
هه لته هاویشته وه ، هه تا
نیوه ی به ریمه وه مالئی و ده و
دووی لای نه ده ی ؟ بو سالیکی
دیکه شه وه نده شم ده چی و
ده ریشم ده که ن، له گوندیکی
دیکه ش ههر ثاوا یه ! ثا خ
بو روژئی له و کویره وه ری به
رزگاریم بی ! بلئی روژیک
دابئی تاقانه کویره که م
ده ستی داری بگری و راست و
چه پی خوئی بناسی ؟ شه وده می
له و ولاته ی ده روم و ده چمه
ولاتیکی کهس نه ناس ، به
گاوانیش بی به رپیوه م
ده بات .

له و بیرانه دابوو
بایه که ههر ده می له
لایه کی را ده هات . بوو به
شه ره با ، زریان ده هات
شه مال ده ی قوسته وه و بای

تی راخوری :

سو فی شه وه بو له سهر
شه و تاقه مالو سکه ی
خهرمانه که ت به قوون
داخته وه ؟

سو فی مژیکی توندی له
سیغاره که ی دا به چه شیک
دوو که له که وه کی هیزیکی
زوژ پالی پیوه نی له هه موو
سی یه کانی گه را و پاش
ماوه یه کی به رهنگی گوړا و
هاته وه ده ری . به ده م
دوو که له به با کړدنه وه وه لامی
دا وه :

به دشانسی من شه وه
دوو روژه بایه که ی گوړپیوه .
شه وه ندی کوت و بیروخه یال
هه لیا نگرته یزانی که نگئی
خهرمان شه قل کرا و باب
نوکهر رویشته . پیش چاوی
تاریک بوو دنیا یه کی
پرسیار هاته پیش نه یده زانی
وه لامیان بو بدوژیته وه :

" ثاغا شه و هه موو
زه ویانه ی له کئی کپی و له
کوئی بوون ؟ شه و خه لکه

لئ ده کات ."

له داخان هه موو تووکی

له شی قرژ ببوون و پر به

پیستی هه لمسابوو . ته گهر

سه ری هه لئنا ته ماشای کرد

کوره کهی شه وه گه مهی به

سووری گهنمه که ده کا وشه قل

و شوینی تیک دا وه . هه ربه و

قین ورقه وه که له داخی

شه وه موو زولمه هه تبوو

دلئ ، دهستی شل کرد و هه تا

هیزی ده به ردابوو زلله یه کی

له بناگوویی دا . کوره لاتره ی

به ست و رهی برد و به سه ر

دمه داسیکی کۆن دا کهوت و

لاجانگی به خوین سوور هه لگه را

کوئخا هه تا و شات وشووتی

دهس پیکرد که بۆ شه قلئ

خهرمان شکا وه . به هه زار

چهرمه سه ری کوئخا ده ست

به ردار بوو و رویش .

سوئی پاش شه و روودا وه

دلته زینه برینی لاجانگی

کوری به بۆسو برژانده وه .

پاش به ینیک له و گونده

رویش . ئیستا پاش چهند

سال کور گه وره بووه وژنی

هینا وه و بۆته گۆچانی

پیری باوکی . به لام هه ر

چهند جار پیره میرد سه ر

هه لده برئ و جیگا برینی

دمه داس له سه ر لاجانگی

ره نگ گهن دوومی کور ده بینئ

شه قلئ کوئخای دیته وه بیرو

ئاخیک هه لده کیشی و ته ریق

ده بیته وه و تفاله سته مکار

ده کا !



خ

- " خیره به ره که ته تی

خوات له گه ل بئ ، جا به

ناشکوری نالیم مانه دوو

بوونی چی . شه وه دوو رۆژه له

سه ر شه و مالوسکه گهنمه

ما و مه ته وه هه تا ئیستا بلئ

نه ده هه تا ئه لعانی ش شه وه

خهرمانه که شه قلئ کرا وه

نازانم بۆ وا ده کهن ؟

کویره وه ری چاندن و کیلان

و دروونه وه وه موو شتیکی

به شه ستۆ ئیمه یه

ئه وانیش هه ر سوور وه ده ر

کهوت دین شه قلئ ده کهن و

ئه گه ر هه ته خواردنئ نیوه

له نیوه مان بۆ نا هیلنه وه .

ئیسئ له پیش تۆدا شه و

باب نوکه ره خویره یه

ماینی وه سه ر حاسلئ

زه حمه تی شه و سالم کرد بوو .

وهخت بوو له حه جمه تان

بهرم . ده سه لاتم نه بوو ،

ده نا ئه گه ر پارووی له سووری

گهنمی با ده دا و پیکۆلئ

لئ ده کرد ، وام ده زانی پارووی

له جه رگم با ده دا و سمکۆلئ

قوبله ی ده هه تا زریان به گۆی

دا ده چوو . ده میکی بایه کی

راستی ده هه تا و د وایه

ده بوو به گۆزه لورکه و

پووش وه ژگه لئ ده سووراند

و ره حه وای ده خست و له به ر

چاوان ون ده بوو . ئاخری

بای قوبله هه لیکردئ ،

بایه کی خوش بوو هه وای

خه یالئ سوئی غه فووری

له به ریه کچری وگوتی :

- ئه گه ر خهرمان شه قلئ

کردن نه بایه ، هه ر ئیستا

به قهنه کی شیکی شه و نه ده شم

له کۆل ده کرده وه . شه وه بوو

لئل دا هه تا شه و ژنه پاروه

نانیکی بۆ نه هینام .

له و ده می دا خیزانی له

رئی ئا وایی وه دیار کهوت .

تووره کی نانی له کۆل

به ستبوو و دهستی کوره کهی

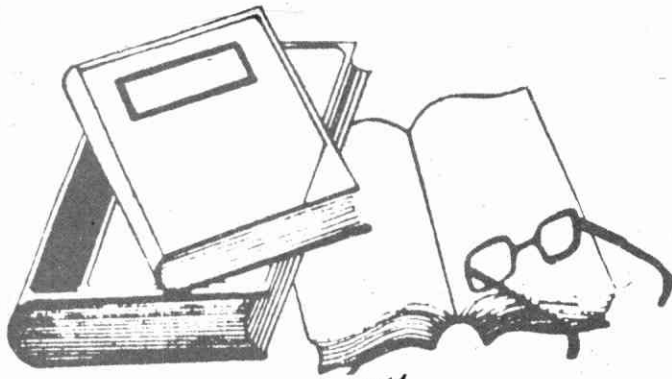
گرتبوو و ورده ورده ، به

پیی وی نئیزیک ده بووه و

گه یشته جئ :

- خهرمان به ره کهت ،

ماندوو نه بی پیا وه که .



« زانایانی به نوابانگی کورد »

ئینولحاج

ره حیم فەرەج

بیتووشی وشێخ ماری نۆدی
 فەقێ ئه‌وێون، له‌سه‌ر سفره
 وخوانی ئه‌ده‌بی ئه‌وتۆپشووی
 ئه‌و ئه‌ده‌به‌ به‌رزه‌یان ،
 هه‌لگرتوو هه‌جی وشوێنکی
 تایه‌تی هه‌یه . بێجگه‌له‌وه‌ که
 بیتووشی ئه‌و پارچه‌ شیعره
 به‌رزهی که تا ئێستاش
 له‌عه‌ره‌بیدا وێنه‌ی نه‌بووه
 و به‌یه‌کێک له‌شاکاره هه‌ره
 به‌نرخه‌کانی ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی
 داده‌نری، وه‌کوو نامه‌یه‌ک
 بۆ ئینولحاجی مامۆستا ی
 ناردوو ه .

مامۆستای گه‌وره‌مان وه‌ک
 چه‌رخ و سه‌رده‌می خۆی به‌لک‌وو
 زیاتریش هه‌ر به‌ده‌رس‌گوتنه‌وه
 وزانای گه‌وره‌پێگه‌یاننده‌وه
 خه‌ریک بووه و ئه‌سه‌پی خۆی له
 زۆرمه‌یداندا تاو داوه‌و، له‌

سه‌ره‌تای ژیا نی (ئینولحاج)
 به‌ده‌سته‌وه‌نی هه‌روه‌هاله‌باره‌ی
 ژیا نی که‌س و کاری چۆنه‌تی
 به‌مه‌اله و جیگا وشوێنی . به‌لام
 له‌نیوه شیعیکی کتێبه‌که‌یه‌وه
 که‌ده‌لی: زانیومه‌به‌ئیرثیه‌تی "
 روون و بێگومان ئه‌وه‌مان
 بۆده‌رده‌که‌وئ که‌ئه‌وزانیه‌ له
 به‌مه‌اله‌یه‌کی ئایینی کۆن
 بووه و پشته‌و پشته‌یان به‌زانی
 به‌رزو خوێنده‌واری چاک
 هاتوونه‌ته‌ خواره‌وه و هه‌میشه
 که‌له‌پیا و وشا سوا ری مه‌یدانه‌کا
 - نی زانسته‌بوون وه‌ه‌موو
 گه‌یونه‌ پله‌ی موحه‌دیه‌سی . ئه‌م
 زانسته‌یان پشته‌و پشته‌بوێه‌کدی
 به‌جی هێشتوو ه . بۆ پله‌ی
 (ئینولحاج) ئه‌وه‌نده‌ به‌سه
 که‌ ئه‌دیبه‌وزانیانی وه‌کوو
 مامۆستاملاع‌به‌دوللا ی

ئینولحاج زانای گه‌وره‌و ،
 ئه‌دیبه‌ی پایه‌ به‌رزو ، شه‌رع
 زانی که‌م وێنه‌و ، موحه‌دیه‌سی
 به‌ناوبانگی کوردمه‌لامحه‌مه‌دی
 کوری حاجی هه‌سه‌نه ، خه‌لکی
 دی (سنجۆ) ی سه‌رده‌شته .
 سه‌ره‌تای ژیا نی ئه‌و
 زاناکه‌وره‌یه‌ نه‌زانراوه .
 ئه‌وه‌نده‌ نه‌بی که‌له‌سه‌ره‌تای
 ژیا نی داوپاش ته‌واو کردنی
 خوێندن له‌دی ئی سنجۆ بۆ
 ماوه‌یه‌ک ده‌رسی گوتۆته‌وه
 و زانا و خوێنده‌واری پێگه‌-
 یاندوو ه . پاش ئه‌و ماوه‌یه‌
 له‌به‌ر هۆیه‌کی نه‌زانراو (که‌م
 وابوو هه‌له‌یه‌ک پاش ئه‌وه‌ی
 له‌جیگه‌یه‌کدا بووبی به‌مامۆستا
 بی هۆیه‌ک ئه‌و جیگه‌ی خۆی
 به‌جی هێشتی و بۆولاتیکی دی
 یا بۆجیگه‌یه‌کی دوورچوو بی)
 جیگه‌ وشوێنی خۆی به‌جی هێشتوو ه
 وچۆته‌ دی (هه‌زار می‌رد) ی
 نزیکێ تانه‌ره‌و سلیمانی و
 له‌وئ ده‌ستی به‌ده‌رس‌گوتنه‌وه
 کردوو ه و له‌هه‌موو لایه‌که‌وه
 فەقێ به‌تاسه‌وه بۆخزمه‌تی
 هاتوون و له‌کۆری ده‌رس‌گو-
 تنه‌وه‌دا به‌و په‌ری ئه‌ده‌به‌وه
 دانیشتوون و له‌هه‌ریای بی
 پایانی دوورگه‌وه‌هه‌ریان
 وه‌رگرتوو ه و شه‌وو روژیان له
 خۆیان هه‌راسان کردوو ه . بۆ
 ئه‌وه‌ی کاتیان له‌کێسه‌چیی و
 زیاتر که‌لکه‌سه‌رچاوه
 روونه‌ وه‌ربگرن .

وه‌کوو گوتمان هه‌یچ
 به‌لگه‌یه‌که‌مان ده‌رباره‌ی ،

هه موو شه و مهیدانانه شـدا
شاسوار بووه .

یه کیک له و مهیدانانه
مهیدانی ته ئلیف و کتیب دانانه
له م رووه وه (ئیبنولحاج)
گه لیک کتیبی زانستی جوړاو
جوړی دانا وه و دانرا وه کانیشی
به چاکترین کتیبی بابته تی
خوځیان ناسراون .

به لām گومان له وه دانیه
وهک میژووی ژبانی نازانری
زوربهی کتیب ونوسراوه کانیشی

پیاوړیک بیتوشی شه و نامه
به رزه ی بژناردبئی به
نامه یه کی له وه به رزتری یا
وهک شه وه و ه لāmی نه دابیته وه ؟
بژگومان خوینهرانی به ریزیش
له گه ل ئیمه ده لئین: نابئی .
به لām له مه ولایش میژووی شه و
زانایه هر واه به نادیار ی
بمینیته وه ؟ من لām وانیه شه گهر
هه ول بژکو کردنه وه ی ،
پاشما وه کانی بدرئ گه لـئی
شتی به نرخ وه ده س ده که وئ .

شاعرانه ی به و جوړه گوتراون
و شه وانه ی که له سر شه و رچه و
ریبازه رویشتون و تاکه ی
شه و شیوه ده و امی کردووه ، تا
ئیسـتا هـیچی ده رباره ی نه زانرا
ـ وه . لیره دا ناوی هیندیک
له به ره مه ناسراوه کانی
پیشکـه شی خوینده وارانـی به ریز
ده که یـن:

- ۱- نظم محاسن الغرر .
- ۲- شرح نظم محاسن الغرر
- ۳- رفع الخفاعن ذات الشفا



تا ئیسـتا نه ناسراون ورنگه
زوریشیان بئی سه روشوین
له نیوچووبن .

به هر حال شه و نه نده ی
پیمان بکړئ سه رنجی خوینده واه
ـ ران بژئم با سه رادد کیشین
و شه وه ده لئین: پیاوړیک به و
هه موو زانسته و ، به وه موو
شه ده به وه ، ده بئی شیعریشی
زور نه بئی ؟ ده بئی دیوانی شیعری
عه ره بی یا کوردی ـ نه بئی ؟
ده بئی بژگه لئ بابته و مونا سبه ،
شیعری نه یابی نه گوتبئی ؟ ده بئی

سه ره پای شه مانه بژریزی
شه و زانایه هه میشه شه وه
له بیر ناکړئ که یه که م که سه
تا ئیسـتا ناسرابئی ، له شه ده بی
نوسراوی کوردیدا ـ کتیبی به
له هجه و عه روزیک دانا وه که
جگه له شیعره کانی (ئیل به گی
جاف) و (شه حمده ی کور) کتیبی
بئی دانه تراوه ونه بیسراوه .
ده بئی شه و جوړه عه رووزه له
سه رده می کد ابا و سوو بئی و
شیعری بئی گوترا بئی ، به لām
سه ره تای شه و سه رده مه و ، شه و

- ۴- حاشیه ی (مه ونه) ی له
سه رکتیبی (البهجة المرضیه
فی شرح الالفیه) .
- ۵- رساله فی بیان المقصود
ولممدود .
- ۶- مه هدی نامه

خه تمی علامه تان ته مام
شه و جا کو تا بکه یـن که لām
شه رجوله (رب ذی الانعام)
خه لاسن کاله قیامه تی

په روږ چي هاني

ناخ شلير

ټاڅي ژهر جي يټي جي يا دهر ددا
گوولک و سټي بسکي ژنو سهر ددا
خهلقی تهزه پهز ودهوار بهر ددا
ريز ريز دبوون ل چي يا کهر يټي مي يا
خوش دکشين سر بهرف و بهلهکي يا
* * *

دهما بوهارى کو پهز دجوو چولي
گول وهددان هر درک و هر قولتي
پهز دهر دکت ژ هر نهوال و دولتي
سري دکت ناف کهری و می دزان
شهمزه دثانين بهخغان و لاوي جان
* * *

بهخغان دخون زاک و فرو خهلهندور
عهردي ل بن ههبا نا خو دکن کور
کهقرا لناف ټاگرا دکن سور
داويژن ناف زاک خهلهندور چيدکن
کهری تينن شهمزه لوکا ليدکن
* * *

ټاخ شليروک رهفي تهريرا فدان
بلوورقانا ههقرا بلوورتي ددان
پنجارجنا ل بهر وان دهنگ قهددان
مهژي دليست سر سينگ و پيسيراته
ټهق يهکانا گهلودينه بيراهه
* * *

توورتي پنجار مه ددا سر بهندکي
ټهم دهاتن گوولک ، ترشو ، مهندکي
وهک خهزالتي بچرپينه دهنديکي
ټهودهه وهکي خهونا ل بيراهه منه
ناف پهروکا سينگ و پيسيراهه منه
* * *

ټاخ شليروک کوترتي ته دفرپان
کيرووشک ل بن قيفارادا درهقيان
چول و چيمه شين دبوون گول قهددان
توخو دبووي بههشتا روويي عهردي
ټهرتي وهلهه خهملاه بوهارتي تهتي
* * *

ل بوهارتي دهنگي قولنگ و قازا
رهف رهف دجوون نافا قاموش و سارا
کاله کاله هوگج و ماز ، درمازا
وهک بهرژينا سينهميم ، بهرچاقايه
دبيراهه من ههرميته و هر گاقايه
* * *

ديمهه و بينهري ته ناچه ژ بير
تا مرنتي ههيلو دهماک ديم بير
مهرف دهبيک بير نهکه ټهمهک و شير
ټهمهکي ته ټوستي يي مهدها گهلکهه
هيري ټهوه کو ټهمهکي دا بير نهکه
* * *

ټاخ شليروک کاني يي ته خوش هلهکلين
کهچ ويووکي چاف بهلهک و گولاقيين
جهري ټاڅي ل سهر ملا دثانين
دهسته دهسته دمهشين بووک و زهری
باقتي گولا ل پيسير و بهرسهری
* * *

شاخ شلیروک چیف چیفا رهشولهکا
کهو کوټرا، دخاندن هر کیلهکا
دهات دهنگی گولک و وان چيلهکا
بهرخ و کارى سور و سپى، رهشبهلهک
کهرى، کهرى دچیریان مشه و گهلهک

* * *

شاخ شلیروک سونه، ئوردهک بهر چما
قاز و قومى خوش دنالین ههردهما
شهوانا قهت نزانین ئارشا غما
تهیرین بازی بهر لی ددان دقووژیان
شهوان بهی نیچیری خو دگهریان

* * *

شلیروکی شهو شلیتری بهیانلی
خارمیل دبن ل سهر زانگ و بهرکانی
چهندي کهژن، چا دههژن ب جوانی
زور بنازن، دل بخازن، سهر رازن
جی هیلوونا تهیری ئهلوه و بازن

* * *

شاخ شلیروک مام سوئنی ته شینن
بیهنا وانا کولا دل دوهشینن
کانیی ته وهک گوهری چلقلینن
پوونگ لناقوان ئاقادا دههژن
پهلهخ وهکی پوری کهژالا کهژن

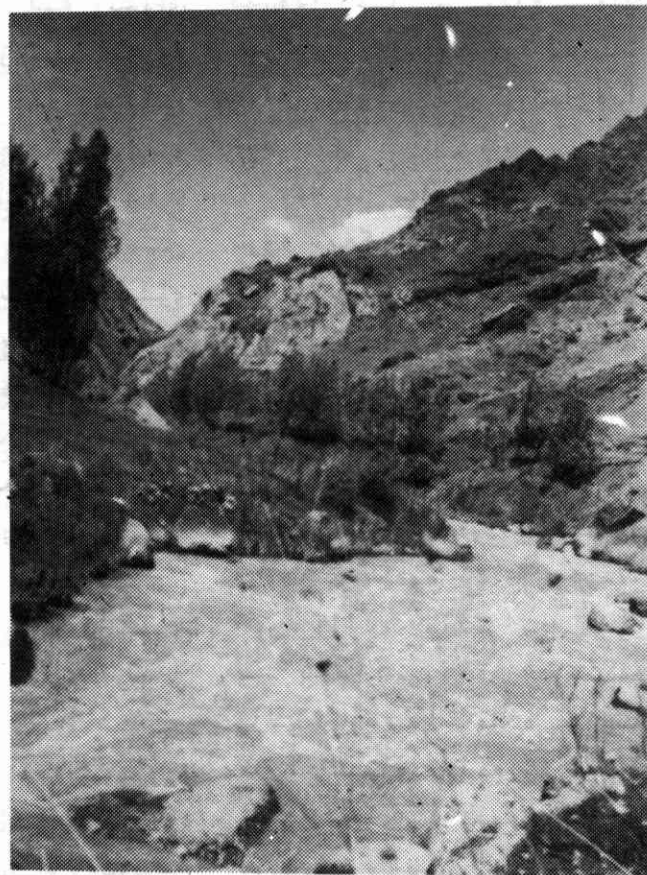
* * *

شلیروکی کهری یی قهرقاش دکشه
وهک لیقی یی بهر ب مهغل دخوشه
نیری کهقهر پیشی یاکهری دمهشه
شهو نیری یا بو کهری یا پیشهنگه
کهری یی بی پیشهنگ وهلههی دلهنگه

* * *

شاخ شلیروک رووی ته چیل کهقهر به
پیسیرا ته تژی گولی سور، زهر به
پشتی مهژی دلی ته بی کهسهر به
دونیا هموو مهرا قهزا و قهدهره
مهگ و مرن ل بهی مه دگهره

* * *



ل وی گاڤی تاڤا ته دقزلانده
کانیی پی ته ژ چاق هیسر درژانده
گول چیچهکا داواته دخهملانده
وان گولانا هندی بومه بشینه
بده ئاقی، ئاقی ژ مهرا وهرینه

* * *

چ خوش دهات دهنگی تهیری حهشه
قهوه قهوا خاسهکهو و کههوه دهری
دهنگی شالوولا دهات ژ ههر دهری
بولبول دنالین ههر وهک ئهقیندارى
کو بینا من دوور کهتیه ژ یاری

* * *

سورگول و گولسوئنان پهلگ وهددان
چ خوش دهات کالهکالا بهرو* دان
فیتینا زارین بچووک و بهرخهوان
چهندي خوش بوو چیا و زوزانی ته
دهنگی پهزو شان و بهخانی ته

* * *

پيڤه دا تا چ راده يهك
سهركه وئوو بووه و له مهو
دواش ئهركي لهو ريڤازهدا
چيه ؟

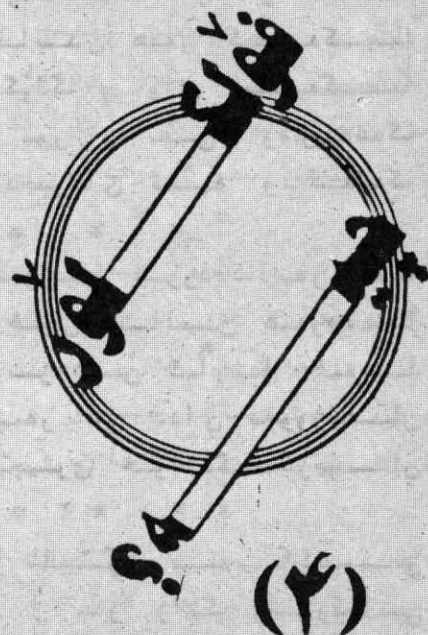
وهلام- بهلئ. به حق

سروه يهكهم گؤوار لهنيو
خؤدا بووه كه دهستي بهو
كاره كردوو بهلام عيب
و ئيرادي كار ليڤه دايه
كه ئهو ناوهنده بهناوي
ناوهنديكي ئهدهبي وفهرهنگي
و لاني كه هه لهباري
فهرهنگي يهوه دهبوو بهر
لهو كاره خوينهراني خؤي
به ناساندني ئهو خهزينه
بايي داره واثاماده كردبا
كه خوينهري تامهزرؤ خؤي
ريگهي خؤي دؤزياوه، خهلك
سروهيان هان دابا و
ناچاربان كردبا زياتر
بپرژيسته سهرئو مههسته.
كاتيك بو وينه بيؤگرافي
خواليخوشبوو همهدي بهيتان
يا كاك همهدي ئاغاي يا
رهسوول مينايي له سروهدا
چاپ دهكري، ئاشكرايه
خزمهتيكي گهورهيه، كاريكه
تا ئهوپؤ هيچ گؤواركي
كوردن نهيكردوو. بهلام
هموو كهس بهو خزمهته
نازاني، زوركهسته نانه
نازانن بهيت ياني چي.
كاتيك سروه دهنووسئ فلان
بهيت بيژي مهزن سهبارته
به پاراستني بهيتهكان چ
زهحمهتيكي كيشاوه چهنده
گهراوه و چي كردوووه چي

پرسباري ١٧- به پرواي
ئيوه دهوري گؤواري سروه
بهناوي گؤواري ناوهنديكي
ئهدهبي و فهرهنگي له
بهرايهبر فؤلكلوردا چيه؟

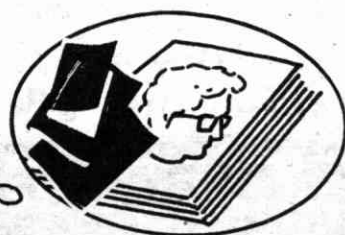
وهلام- به پرواي من
ئهو ناوهنده ناوي خؤي
بهخويهوه. ناوهنديكي
فهرهنگي و ئهدهبي يه و
دهبي زياتر سهرنج بداته
فهرهنگ و كهلهپووري ئهو
كهله و زياتري خؤ پيوه
ماندوو بكا و خهلكيش
زياتري له خزمهت دابن.
زياتر دلسؤزي بن. ههركهس
له ههرجي يهكه ههرشتيكي
فهرهنگي و كهلهپووري
وهدهست دهكهوئ كؤي بكا تهوه
وسروهش بهناوي ناوهنديكي
ئهدهبي وفهرهنگي تا ئهو
جي يهي لهدهستي دئ بو
پاراستنيان ههول بدا، كاريك
بكا ئهوانهي لهو ريڤازهدا
كار دهكهن يهك بگرن وبه
پي بهرنامهيهكي زؤر ورد
و جوان وريك و پيڪ و
حيسب كراو ههنگاو يكي به
كهلك بو زيندوو كردنهوهي
كهلهپوور وفهرهنگي ئهو
كهله ههلا بگرن.

پرسباري ١٨- ههر وهك
دهزاني لهباري فهرهنگ و
ناساندني بهيت و بهيت
بيژاني كوردهوه سروه
يهكهم گؤوار بووه له
ئيراندا كه بايهخي بهو
مههسته داوه. ئايا لهو



وت ووتريك دهگل: عخري

نه كړدووه. زور كېس نازانن
بهيت چيه وئو زه حمه ته
تا چ راده يهك پيوست
بووه. يان كاتيك فلان بهيت
له سروه دا بي هيج
ليكدانه وه يهك بي هيج
هله سگاندن و تنانته
ماناي وشه دهرخستنك
پيشكه شي خو پنه ر ده كړي
نابي چاوه نواري شه و بهين



سؤنگي خزمهت به فدره هنگ
كردني سروه دا واخو بناسن
و شه دهب و فدره هنگ و
كه له پووري خو مان بناسن
كه نه كه ونه خزمهت كردن به
فدره هنگي كابر ايه كي چيني
يان ژاپوني - ناسيني
هايكو... ناسيني فلان
شاعيري هنده ران. به راستي
پيوسته، كاريكي باشه به لام



ل و ن ل و
ل و ن ل و
ل و ن ل و

له باري فدره هنگي يوه
خلك بگاته شه و مېهسته
كه لاني كم به شه ندازه ي
نو پليک يا په خشانك يا
شعريک ريږي بو دابني.
هله بهت شه وانيش تا راده يه كي
زور پيوسته بېن. به لام
نه تا شه راده يه كه
هميشه كه وه كه وه بهر شه دهب
بكه وي و چوله كه وه بهر
فدره هنگ! كه پروام شه وه يه
شه دهب ده تواني له مېدان ي
هراوي فدره هنگدا رېمازيږن
بكا.

واباشه لوه دلسوز ه كانمان
له لايښ سروه وه به وشيار
كردنه وي ژيرانه ي سروه له

ده تواني ته ووي شه كارانه
بكا.
سروه ده تواني ټاوينه -
يه كي بالانوږن بي بو
دهرخستني هه موو بار يكي
جوان و دزيو. شاشكرايه
كهس به دزيوي خوي رازي،
نيه. شه و كاته هه ول دهر ري
بو دهرخستني جواني يه كان
رهنگه برواتان وابي زور
بارو زور قسه بو كوتن
نابن. رهنگه له سر شه
بروايه بېن له كاريكي
واډا زور مېهسته شياوي
باس كردن نين به لام پيم
وايه هيج قانون وزاكوونكي
ئينساني نالي تو باسي
دهرمان مېه، نالي تو
باسي فلان گوراني شه ويندا -
رانه مېه، يان فلان
مېه ستي ناله باري كو مېه لايه تي
مېه پنه گوري، جا مېه گر
نه زانين چو نيان باس
بكه يښ ونه زانين مېه ستمان
له باس كردن چيه و
ده مانه وي چ بده يښ به
خو پنه ر، شه گر مېه ستم
دهرمان بوو، مېه ستم
وشيار كردنه وه بوو باسي
دهرديشت كرد كهس دزايه تي
له گه ل ناك، شه گر كوتت
كاتيك لاويكي كورد به
خوشه ويسته كه ي ده لي: تي
هه لده ده گوله ي ميږدت بوم
وه ره ژواني، هه يه كه ي چيه
و ره گ ورېشه ي شه دهرده
له كوئ يه، كهس تانووتت

لی نادا .

بهائی خه لک حیسب لسه سره وئهرکی سر شانی سره دهکاته وه هه ربویش ده بی زور وردتر بی و قولتر پروانیتسه شه مهستانه .

پرسیاری ۱۹- به ناوی که سیک که چند ساله لهو به شده کار ده که ن چ پیشیاریکتان هیه بو شه که ساتی که خهریکی کاری فهرهنگین ؟

وه لام- له پیش دا خویان ساغ که نه وه ، ئایا چ مه به سیکیان لهو کار ه هیه ؟ ده یانه وی ناوی خویان به سر کتیبیکه وه ببینن یانه وه که خزمه تیک بکن . شه گهر داخوازی ناوبانگن لهو کاره گهرین شه گهریش ده یانه وی خزمه ت بکن ده بی خویان بو زه حمه تیکی زور ئاماده بکن. تنانته لو مه و شه را ! چونکه زور که س به داخه وه ئیستاش لسه سر شه پروایه ن چند سال له به یتیک کولینه وه و چوار وشه ره سن دیتنه وه له سده ی بیسته مدا حه یفه خوی پیوه ماندوو بکه ی شه کاره پیویستی به سه بر و حه وسه له ی زور هیه ماندوو بوونیکی زوری ده وی، کهم لوتفی دوستانیش له وی راوه ستی که ئاماده نین

تنانته ئیزن به دن چاوتان به کتیبیکی وان بکه وی و نوو سراوه یه کیشی ببینن . نابی لاتان وایی شهوکاره به سالتیک ودوان دواپی دی و شه داره بهرو سه مه ده گری به کورتی ده بی شه ونده شهویندار بن که خوتان ببنه به یتیک . پاشان هیچ گری وچ کهند و کلویهک شلتان ناکاته وه شه گهر بگری بو کاری وا چند کهس پیکه وه هه ول به دن و

لیره دا جی خویته ی له لایه ن ده ستی نوو سه رانی سره وه پر به دل سیاسی کاک عه لی خزی بکه ی که له م وت ووژه دا به شداری کرد وه لامی پرسیاره کانی به وردی داوه .

ویپای داوی سه رکه وتن بو شه به ریزه وه موو شه دیب وزاناو فهره نگدوستانی ولات هیوادارین ته نگ و جه له مده ی روژگار ته نگ پی هه لنه چنی و ئیمه ش بتوانین به رهمی کاری کاک عه لی خزی بکه ی نه به رده ستی خویته رانی به ریز .

"ده ستی نوو سه رانی سره "

له به به ت ژیا نی خوته وه به وی وه لام- شه من ناوم عه لی خزی یه ، سالی ۱۳۳۲ ی هه تاوی له گهره کی سه به رداش له مه هاباد له دایک بووم هه رله مه هابادیش خویندم و سالی ۱۳۵۰ ی هه تاوی ژم هیناوه و هه تا ئیره ! جوار مندالم هیه ، سالی ۱۳۵۲ چوومه رادیو مه هاباد و ده ست به کار بووم . هه تا سالی ۱۳۶۲ ی هه تاوی هه ر

هه رکه مده ی به شیک له کار وه شه ستو بگرن زور باشته و زووتر به ئاکام ده گن . شه وانده ی له ماوه ی شه چند ساله دا فیری بووم ئینشا ئه للا له هه لیکی باشدا به لکه بلو بکرینه وه که دوو جار به ری به کدا نه رو ن و چند جار کاریک نه که نه وه .

پرسیاری ۲۰- هه ل به ت ده بوو شه پرسیاره مان له پیش دا لی کردای به لام شه گهر ده گری هیندیکی ش

هه رکه مده ی به شیک له کار له مه هاباد بووم له به هاری سالی ۱۳۶۲ راچوومه باخه ران ولهو کاته شه وه له به شی گوردی وی کار ده کهم زور سوپاسی ئیوه ش ده کهم که شه هه ل وده رفه ته تان دابه من که ده گه ل خویته رانی به ریزی سره ده ردی دل بکه م . هیوادارم هه موو لایه ک سه رکه وتووبن و گوواری سره وش هه ر وه ک هه میسه سره یه کی به هاری بی، گیان به خش و بوژی نه ره وه .

به درخان

لُهده بی

فولکلوری

کوردی



که تنه شاری جزیری بۆتا
ههیلۆ بابۆ لهمن خراپ دکن جی یی
ئاغان و عهشیرهتی
لئی لئی میرو لئی لئی میرو لئی میرو
ملی خانئ بلنده له دهوی ری یۆ
وهسمان پاشا یاوورک کشانده قووجا میسلا
ئەز دکم و ناکم قهواتا من ناشییۆ
بلا قهواتهکه گران هیژا ژمرا بی یۆ
تۆپی مهزن بلا ژمرا بی یۆ
حهسهنی ههویری تاهیری مهیمۆسامی یی
لۆتی
شه مۆیی دیرشهوی کۆپهکی مهزن
ئیروسهری هفت سالا لهچیاپی ئهوره قی
بینه ئاسی یۆ

لئی لئی میرو لئی لئی میرو لئی لئی میرو
لئی میرو لئی لئی میرو
ملی خانئ خوش ملی خانئ
بهژنا به درخان بهگ زراقه مینا بناتلا
بنا ریحانی
شه مۆیی دیرشهوی کره گازی :
وهسمان پاشا کووچک باب
دهستی بابی تیلی میری بۆتاشیری کوردا
بته نایته گریدانئ
دهلۆ... لۆلۆ
له مهتی دهنگی تۆپان وجهه خان و لـه
پهی مهتی
حهیفه بۆ مخابنا دلی مه دمینی
کووچکی کوشتهری رۆمیا

شەمۆیی دیرشەوی :

وەسمان پاشا سەکنی جزیرا بۆتا

برۆژێ عەسکەری خو کۆم دکە

بشەقی بەرەلا دکەتە سەر ریزا گوندا

ئەف شەف من دقی باقینە سەرئوردویی

وی کووچک بابی ...

بیرن سەری تۆچی و قومان دارا

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان وجبەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلێ مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمن خراپ دکن جی یی

سەجەقا عەشیرەتی

لێ لێ میرو لێ لێ میرو لێ لێ میرو

لێ لێ میرو لێ میرو

ملی خانێ وا بەدارە و بلالیکا

هەر ما شاری جزیری بۆتا خوشدی دەنگی

زاوایان و بیکا لێ لێ میرو

زەینەب خاتوون کرە گازی لە میسلا و

بەغدایی

تۆپا رادەکیشنو تابان پاشا تۆپی کەلی

رەش

ژ مەرائینا

وەسمان پاشا کەتمە بەندی تە دانە

گازەکی

وان پیرا و بچیوکا

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان وجبەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلێ مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمن خراپ دکن جی یی

ئاغان و عەشیرەتی

لێ لێ میرو لێ لێ میرو لێ لێ میرو

لێ لێ میرو لێ میرو

ملی خانێ خوش ملی خانێ

میر بەدرخان چوو سەیرانە شەری

مەیت کیشانە مینا کیشاناکایی لچوخینا

لەشی ئەسکەر وتۆپ وجبەخانە مانەلچۆلینا

بانگ کر سوارا شەری بەتال کەم هەنگ

رازینا ؟

شەمۆیی دیرشەوی کرە گازی :

میرۆدانە بادیر گولا رەنگین جی یی مە

دەستی مەبی شەر لێ وەنابە

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان وجبەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلێ مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمن خراپ دکن جی یی

سەجەقا عەشیرەتی

لێ لێ میرو لێ لێ میرو لێ لێ میرو

لێ لێ میرو لێ میرو

ملی خانێ دا کەتم وابجەمەدا

زەینەب خاتوون پیش عەسکەری وەسمان یاشا

وہچوو

جەلەوئ هەسپی وەسمان پاشا گرت و بەر

نەدا

وەسمان پاشا کەتمە تۆرا تە و بابی تە

دەستی بابی تیلی بەگ هەتا باژیـری

دیاربەکری

لە کەلەپچەمەدا

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان وجبەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلێ مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە وولاتی شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمن خراپ دکن جی یی

میران و عەشیرەتی

بوو. دوو کورو کەنیشکێکی
 بوو. لە زەوی و زاریشدا
 جێی یە کدوو تۆمەشان زەوی
 بەراوو بریکیش دیمـی
 هەبوو.
 بەهۆی لێهاتوویی و
 ژیری یەوێ توانیبوو
 مالهەکی نەختی پاکتر و
 چاکتر دروست بکا.
 دەروازەیهکی گەورەری رەنگ

بئ وەخت دەیانیدی کەخەریکی
 هەلکەندنی بنە"هەریژیک"^(٥)
 یا"چاواقەیه ک" بوو کە
 بئ ئیجازەری ئەو لە نیو
 حاسلەکیدای پنجی کوتابوو.
 کورت و کوتا لە دەستی
 زەحمەت و کاری خاویتن و
 چاکو لەچاوانیشی عیشق و
 علاقە و ئەوین دەباری. لە
 وەختی کار و فرماندا

ئاوایی زولم ئاوا یەکیکە
 لە گوندەکانی ولاتەکەمان .
 برئ کات ناوی شتیکەسەرنجی
 پیاو بۆلای خۆی رادەکیشی.
 "زولم ئاوا" بەراستی دەلێی
 کالایەکە و بە بالێ ئەم
 چەند ریزەمالەوێ برپاوه!
 دیمەنی مالەکانی جوړیکەکە
 دەلێی کەسانیکەبەپەلەپەل
 و سەر لئ شتیاوی لەو
 لێزایی یە ئەو هەموو
 خشت وکوچک و کولۆیەیان لە
 سەر یە کسوار کردوو و بە
 ناھومیدی یەوێ دارەپایان
 کردوو تا چەند رۆژیک
 خۆیان لە هوروژی بەفر و
 باران و رەشەبا بپاریزن .
 رەنگە ئەگەر خەلکی تیدا
 نەبوا یە ریبواری ناشارەزا
 ئەم پرسیارەری بۆ دەهاتە
 گوڕئ کە ئەم مالانە
 شوینەواری کام دەوری
 مێژوون ؟

بە پیچەوانەری مالەکانی
 ئاوا یی کەدەلێی چەپۆکیکی
 توند وبئ رەحم دیوارەکانی
 لاروگیرو نەپۆر کردوو و
 تەبیعەتی دەورووبەر بە
 قەولی خەلک شاقزی نواندوو!
 بەر ئاوا یی کانسی و
 دارستانیکێ چروپروشیناییـ
 یەکی دلکەشی لئ هەلکەوتوو
 و کانسی و حەوزی ئاوا یی
 هەمیشە خوڕەیان دئ .
 کا کەعلی یەکیکبوو لە
 خەلکی ئەم ئاوا یی یە .
 پیاویکی بەکارو لەسەرەخۆ

م. سووتانی



کراو،وبالآخانەکی ، مالی
 ئەوی لە مالەکانی تر جیا
 دەکردهوێ . کا کەعلی لە
 کشت وکال وئاژەلداریشدا
 هەر لێزان و ژیر بوو .جاران
 بیستان و مەزرای کا کەعلی
 لە تەواوی ئاوا ییدانموانە
 بوو .لەپەلە شەژەر و وینجە
 و خەیار و تەنانت لەگەنم
 و جویشدا هیچ بژاریک
 نەدەبینرا . خەلک وەخت و

دەمە و بەیان لە مال
 دەردەچوون و بە تاریکان
 دەگەرانەو و ئەستێرەیان
 پیکەوێ دەلکاند . بە هۆی
 کارو زەحمەتی زۆر دەم و
 چاوی دەتگوت لە بەردیان
 تاشیوێ قەت ئاو لە ژیر
 پیستی نەخزابوو^(٦) . بەلام بەم
 حالەشەوێ بەرھەمی کەم
 بوو . بە سەخت خۆی و
 مندالەکانی دەژیان .

مندالەکانی له خويندنی
بهردهوام بئى بهرى بوون.
بۆيه جاروبار به هاوالانى
دهگوت :

دهككاول بئى دئى! ئىستا
خىرو بهرەكەت له شاره.
با له شهوى بههاردا سەرى
بكيشينه مالى كاكەلى .
شهوىكى بههاره ، بۆنى
خوشى شهووى بههار له

سەر سفرهى شيو . بهدهم نان
خواردنهوه له كار وبارى
رۆژى رابـردوو و رۆژى
داهاتوو دهوئين .

شەمامى كچى كاكەلى
كه تهمنى ده سال دهـبـئـى
دهلئى هەر ئهـو بهـهـاره له
گەل هەلاله و برهـمـبرهـمى
بهـر ئاواييدا گولـى
پشكووتوو . روو دهكاتـه

خۆى ئيتـر وهـرزـيـرـيـكى
تهواوه و له كاري كشت و
كالدا وهـكـياوكـى شارهـزا ،
بووه . دهزانئى كهـى وادهـى
بيستان كردنه و چۆن حاسـلـ
له ئاو دهكهويت . كهـى
دهبئى ئاو له حاسـلـ بگهـرـيـتهـوه
كام زهوى بۆچ حاسـلـيـكـ
به پيـته و كهـى وادهـى كوـ^(۱۱)
كەند وگيرە وئالفـكـيشـانه .
بۆيه لهـم حەين وهـيـنـهـا
سەرى هەلدئىنى و به شيـوهـى
خۆى به توندى وهـكـ چۆن له
گا بخورئ ، يا چۆن وهـختـى
جۆمال برا بچووكهـى لهـو
بهـرى دهـراوهـكهـوه بانگ
دهكاتـه شەمامه و دهـلـئـى :

— دواى شهر بيستانم
برى ! هەر مهينهته ، زهوى
خۆشـكـردن و بـژار و كولـۆ
وردـكـردن و سهـرئاو و ئاو
ديـران ، له ئاخريـجهـوه
بيوه بازارو و بيكهـباوهـش
شارى يهـكان و خـۆت دهـس
وشكو خالى بگهـرـهـوه !

خـهـجـيـى داىكى بهـلاـ
تـيـرـيـكـكـورهـكهـى مهـجـبوـور بهـ
پاشهـكـشهـ دهـكا و دهـلـئـى :
— حەى حەى جائيمه چۆن
بئى "تۆماتـيـز" وهـيار بۆمان
ئەكرئـت .

— جا وهـلـلا باشه بهـشـكـم
چاومان له دهـس مهـردم بيـت
يا كيلۆ كيلۆ له شار
بيـسـيـنين . ئهـشـئـ هـهـر بهـش
خۆمان دروس كهـين !
— له پايين ويـنـجهـكهـوه

فەرھەنگۆك

۱- نه پۆر = خواروخچ . تـيـك .
رووخاو و ناله بار .

۲- شاقز = شاكار ، كچى
زۆرجوان .

۳- تۆمهـشان = تۆوچيـن
پيوانهـيهـكهـله زهوى كهـ به
رۆژيـك دهـچـيـندـرئ .

۴- شهـوهـر ، شهـبهـرهـر ، سـيـهـوهـره

۵- هـهـرـيـز = فـريـزوو

۶- چاوازه = چاو زهـقهـ
درويهـكى ناو مهـزراوـدهـغلـ
ودانه كه زۆر به ئيشـهـو
كارى پالـه لهـنگـدهـكا .

۷- ئاو له ژيـر پـيـستـى
نهـخـرابـوو = سـيـى و سـۆلـ و
قهـلهـو نهـبوو .

۸- خووس = خووسار ، زوقـم
ئاوـنگ .

۹- لاتير = تانـووت ، تهـشهـر .

۱۰- گهـدهـه = زگ ، سـكـ
گهـدوگـيـال .
۱۱- گـيـهـ دروون

باوكى و دهـلـئـى :

— ئهـرئ بابـه ، ئهـوسـالـ
چى دروس دهـكهـين ؟

— بهـخوا بيژم چه ، هەر
چى دروس كـديـن هـهـر
زهـحهـتهـكهـمان پـيـ ئهـبـرـيـت .
ناسر كـورـهـگـهـورهـى كاـك
عهـلى تهـمنى شازده ، حهـقـده
سـالـيـكـدهـبـئـى و به پچـر پچـر
توانيوهـتى تا كهـلاسـى
پـيـنـجهـم دهـرس بخوئيـئـى . بۆ

دهـروبهـرى ئاوايـى بـلاـو
بۆتهـوه . كوستان كه تازـه
لهـخووشـيـ^(۸) زستان هاتۆته دهـر
له تاريكايى شهـودا رهـش و
رهـشـتر دهـنوئيـئـى . بـيـجـگـهـ له
زريوه و ورشه و پرشهـى
ئەستـيـرهـكان و تاپۆى رهـش و
بهـهـيهـتى كوستان ، چاو
چاو نابيـئـى . مالى كاـك
عهـلى له دهـورى چـرا
لامپايه كچوكيان داداوهـته

دوو مهشته حاصل هر به ش
خومان شه کيلين . کاک
علي هر به م قسه دوايي
به باسه که هينا .

هيشتا له خواردني شيو
نه بوونه وه ، که له کولانه وه
نه فريک ، کاک علي بانگ
کرد . به کوره که گوت :

— "هوه حه مهي کاکميزايه
پتي بلتي بيته بان . حه مهي
کاميزا دوستي نيزيکي کاک
علي يه . بو تووي گه نمي
به هاره داماره و هاتووه
له وي قهرز بکا ، به دهم
دانيشتنه وه ده لي :

— ههسته گورج که شه که تم
گه نمکه م بو بيئوه و بيکه
ناو ته ليس باجم شه و گار
به هار شه و گاري ميوانداري
و دانيشتن نيه .

— ئهي به زيا ي نه که ي !
ئيژي بو سکلي ئاورهاتووه .
دانيشه با چايه که بخوين
جا نه چين .

— چهس ؟ ئيمرؤنا و چاوت
خاس نايژئ . نه کا خه جي لي
داوي !

— نه وه لالا خه جي لي
نه داوم . سه رم لي شيوا گه
نازانم جي بکه م .

— ئه ها ! واديناره ديسان
داويه له سهرت . ناکا بوشار
بيرو که ي !

— ئه م با له م به ره و
بيت ته شي و نه شي هه رچين .
خو ئه م کاره بو ئيمه هيجي
خير تيا نه ماره . زستان

بوو قه زاني هاتم بجم بو
سميل ريشيم نيا بانيه وه .
مانگا کاني خوم فروشت .
مانگاي هوله نديم سهند
ئهو يش سنان دايه بن
ده سي و مردارؤ بوو . ئيتر
مناله کانم دهم وشک وخالي .
به خوا تازه لي ره يه کمان
نابي به دوو .

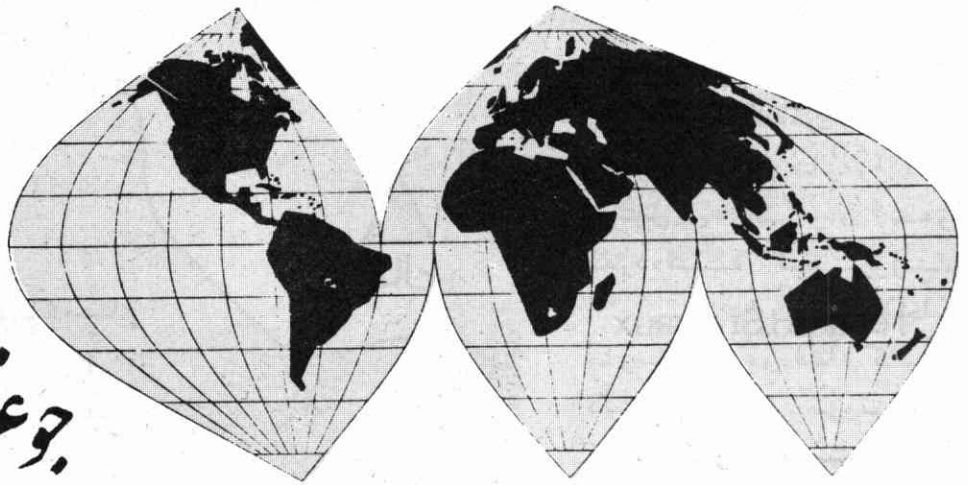
— کوره هوه هات و
چويته شار . چه ته بريست .
ئهو ندي ره شو رووت تي
رژاوه هر به شمن و توو
ناکه وي .

— تازه فکري خوم
کردووه هر پايزم لي هات
ته وه کول به خوا زه وي وزار
و مهر و مالته فروشم و نه چم
منيش وه که هواني تر وا
چوون .

به م جو ره ههلقه يه که تر
له زنجيري ئاوايي چپرا .
هر هاوين ته وا و بووزه وي
و زاري کاک علي بوو به
پوول و دهستي گرت . چووه
شار و ماليکي له وانه ي به
شه وي هاتو ته داره را ، سهند
ماشينه که ي ئاوايي له
روژيکي پايزدا مالي کاک
علي هه لگرت وله کاتيکدا
خه لکي ئاوايي فرميسکيان
بو ده رشتن ، ري شاري گرته
به ر .

له شار له دوو ديوي
ماله که يان ديويکيان کردبه
دووکان و نه وي تري بوو
دانيشتن و خه وتن و عاشيه ز —

خانه و ته وني (قالي) بو
شه مامه ته رخان کرا .
ناسر ويرا چکوله که ي که
چهند مانگي به شوي کاردا
گه ران ، له " ده وري ،
حه وزه که ي " شارداده ستيا ن کرد
به کرين و فروشتني کوپين و
له و کاره دا بوونه پسور .
ژيانيان به ته واوي لي
گوړا ، خه جي به سته زمان
ره که شتيکي ون کردبي ، بي
ئامانج هر له گه ره که و مللا
هات و چوي بوو . ئاخه
عاده تي نه بوو به کيلوماست
و ته ماته بکري و بونانيک
بچيته سه ني نانه واخانه .
وه رزي لي شيوا بوو و
نه يده زاني زستان که ي دي و
به هار که ي ته واو ده بي .
کاک علي شئاو که وه
ژير پيستي و نه وده ستانه ي
ئاوديران وزه وي خوش کردن
و کاري کشت و کالي ده کرد ،
ئيسنا ورده والي دووکان
ريک و پيکده کا و دهم و
چاويش داچوراوه . حه مهي
کا ميزاي هاوالي جاروبار
دي بو ماليان و پتي ده لي :
— علي نه موت ئاوي شار
گه ده (زگ) زل نه کا ؟
— کا که علي ش هه رچه ندله
دله وه ده لي : خو زگه م به
جاران ، به لام رووي تيده کا و
ده لي :
— تير که له که وان ده رجوو
ناگه ريته وه "



جوغرافىيە شەنۆ

مارف
ئاغايى

پېش شەرى يەكەمى جىھانى
چوۋەتە دىنخە و لىيى
كۆلىۋەتەۋە . لە كىتەبى
(راھەلە باستانى غەربايران)
دا نووسىۋە ئەم تەپكە دوو
ھەزار سال پېش لە داىك
بوونى مەسىھ بوۋە ۋەقە شەيەكى
مەسىھى بە ناۋى ماردىنخە
پەردى دارى لە نيوان دوو
بەشى رووبارى شار ھەلە -
ستوۋە و ھەر دوولاي شارى
پېك ۋەسل كەردوۋە .
كىلەشىن :

كىلەشىن بەردىكە كە
بە درىژايى مېژوو سەرنجى
پىپۇرانى راکىشاۋە ۋەزۇرىان
بايەخ داۋەتتە . كىتەبى
المنجد ، تارىخ آشور ، كىشىشەلە
رېش قىزم لە بارەى
كىلەشىنەۋە نووسىۋانە .
لەسنوورى ئىران ۋە ئىراق
ھەلەكەۋتوۋە و كەۋشەنى
دەبەشىنى ئاۋەكانى سنوۋرە و
(مەقىم المياھى) پەيدەگوتتە .

ئايىنى مەسىھى دانائە و لە
زۇر جىگە دىكەۋە خويندكارى
بۆ ھاتوۋە . ئاسەۋارى
گۇرستانى مەسىھى يان دەگەل
كوتەللى شىر و بەران و بىزى
و كە لەبەرد ھەلەكەندراين
لەو ناۋچەدا بەرچاۋ دەكەۋتە .
ئەو كىلىسايە چەند گوندى
دىكەشى مەۋقوۋە بوۋە كە
ئەمانەن :
- خورش (بەمانى نىك)
گوندى ھەرە نىكى مارابراھم
بوۋە .

- سىنگان (بەمانى بلىند)
كە لەسەر گەردىك ساز كراۋە .
- سەرگىز و نەلۇس كە لە
ناۋى دووقارەمانى مەسىھى
بەناۋى سەرگىس و باخۇس
ۋەرگىراون .
گوندى دىنخە :
دىنخە لە جەنوۋبى
رۇژئاۋايى شارى شىۋ
ھەلەكەۋتوۋە . رۇژھەلاتناسى
ئىنگلىزى (سە - ئۆرل ئىستىن)

شىۋ ئاسەۋارى زۇرە كە
ھىندىكىان بەم جۇرەن :
گوندى بىمژورتتە - دىنخە
گەردى دى شەمس - گەردى ھەسەن
نووران - چەشمە گۇل - تەپكى
نەرزىۋى - چواربۇت - گەردى
مەلا ھەمدە - قەلا تۇك .
گوندى بىمژورتتە : لە
كىتەبى (تارىخ باستان) دا ،
ھاتوۋە كە لە چوار سەدھزار
كەس خەللى شارى شىۋ سەد و
بىست ھەزار كەسىان لەو
گوندى بوۋە . بىمژورتتە لە
ئەسلدا (بى دىن زورتتە) يانى
(مەۋقوۋە) بوۋە . بە قەرارى
نووسراۋە و كىتەبى ئاشوۋرى
لەو گوندىدا كىلىسە دارو -
لەۋلەماي مەسىھى بە ناۋى
مارابراھم بوۋە كە ئىستاش
ئاسەۋارەكە ھەر ماۋە . لەو
كىلىسايەدا تەشەببەكى مەسىھى
بەناۋى مارابراھم كە گۇيا
لە ھەۋارىيەكانى ھەزەرەتى
مەسىھ بوۋە لەۋ ئىرگەى

نوسخه یه کی (استامپاژ) له
 بهرده که هه لده گری و بو پرشیل
 شاوروی زانی شاره زا ده نیږی
 پرشیل وهرگپراوهی ته وای
 بهرده که له روژنامه ی

Pecueild.St.auaux چاپی

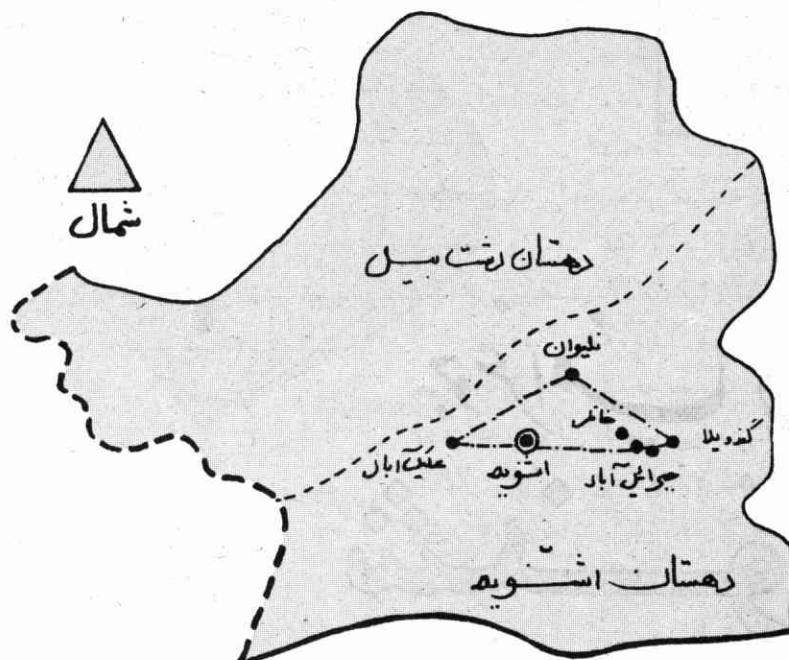
پاریس وده درده خا که ۴۲
 دیره که تاوا نووسراوه :

میهرکپوسی وایشیونین و
 کوپه که ی منوا که هه رسیکیان
 پادشای ولاتی تووشیبا بوون ،
 خه لاتی هالديه خوی شاری
 موزایر ده کرین

ویلايه تی پارسوا له روژتاوای
 ده ریاجه ی ورمی تازاد نه کرا.

جوغرافیای تابووری :

حاسل وداهاتی شاری شنو
 بهسته به زهوی وزاره . شه
 بهرهمانه ی له ناوچه دا
 ره مهمل دین بریتین له :



پاش ماوه یه کی دیکه ۲ ها
 ساییس لهت وپه تی شکاوی
 بهرده که تیگ ده کاته وه و
 موتالی له سر ده کا .
 له سالی ۱۸۵۸ تا سالی ۱۸۹۰
 کهس کاری له سر ناسینی شه

له کتبی «کشیشای ریش
 قمرزدا هاتووه : شه و بهرده
 ۹۰۰ سال پیش ته ختی جه مشید
 دامه زراوه و ناوی سی
 شاری شنو و ورمی و نیږگی لی
 نووسراوه .



بهرده نه کردووه به لام سالی
 ۱۸۹۰ دیمورگان بوخوی وه دوا ی
 لیکوئینه وهی شه و بهرده
 ده که وئ و خانیکی ناوچه
 ده گه ل خوی ده خا وله گوندی
 (هی) را ده چیه سه رکيله شین
 گهنم : بهرهمی هه ره
 گرینگی کشت وکالی شنو
 گهنم که سالانه بهشی زوری
 زهوی یه کانی که شاوهرزی
 داده گری و بهرهمی سالانه ی
 نزیک به چواره زار تونه که

وه رگپراوهی شه بهرده له
 کتبه که دا هاتووه . هه وه ل
 کهس که کیله شینی ناسی
 کوئینه ناسی هلمانی شولش
 بوو . به لام به داخه وه کوژراو
 روونوسه که ی وه ده ست نه که وت
 ژنرال روالنن دوزه ره وهی ،
 بیستوون به شیک له له وحه که ی
 روونوس کرد . له سالی ۱۶۵۲
 خانیچوف قالبیکی له بهرده
 هه لگرتووه که شه ویش له نیو
 چوو . له سالی ۱۸۵۸ دا بلاو
 به هیندیک به لگه وه قالبیکی
 جوان ساز ده کا و شه ویش
 له ریگه دا ده شک و دوا ی
 پیکه وه لکان شیوه ی پیشووی
 نامینی .

پیواژه .

ژماره قوتابی به پیتی
ژمیره سالی ۶۵ - ۶۶ :

دهست

فیږگه ده بیرستانی کچانه ۱



دهست

فیږگه راهنمایی گوند ۱

دهست

به پیتی ژمیره سالی ۱۳۶۰
۹۴/۳ له سدی کوران خریکی
خویندن بوون (شهوانه)
ته مهنیان بو خویندن ده بی /
ههروه ها ۵۷/۴ له سدی
کچانیش خریکی خویندن بوون
به لام له ده وری راهنمایی
۷۰ له سدی کوران ده رسیان
خویندوه ۴۰/۱۴ له سدی
کچان دریزه یان به خویندن
داوه .

له مژمارانه شه وده رده که وئ
که راده که م بوونه ووی
خویندن دوو هوئ بنه رته
بووه :

یه که م : دایک و باب به
شیوه ی شیاو بایه خی خویند -
نیان نه زانیوه .
دووه م : هیندیک لایان
شوره یی یه که که یان بنیرنه
فیږگه .

دریزه ی هه یه

ژماره هه موو قوتابی
سه رته یی له شاروئی ۴۲۵۹ ،
که س . ژماره قوتابی
سه رته یی شار ۲۰۷۵ که س .
ژماره قوتابی سه رته یی
گوند ۲۱۸۴ که س .
ژماره قوتابی راهنمایی شار
و دئ ۸۴۴ که س
ژماره قوتابی راهنمایی شار
۰۷۷۲ که س .
ژماره قوتابی راهنمایی
گوند ۷۲ که س .
ژماره قوتابی ناوه ندی ۴۶۹
که س

ژماره قوتابی شار و گوند
به تی کرای ۵۵۷۲ که س
فیږگه سه رته یی کوران ۶
دهست

فیږگه سه رته یی کچانه ۲
دهست

فیږگه راهنمایی کوران ۲
دهست

فیږگه راهنمایی کچانه ۱
دهست

فیږگه ده بیرستانی کوران ۲

۲۵ له سدی شه و گنمه له
شار ده خورئ یا بو چاندن و
ئارد و... له کار ده کرئ و
۷۵ له سدی ده فرورئ به
ده ولت یا بو شار و مه لته ندی
دیکه به پیتی ده کرئ .

جو : به ره می سالانه ی جو
نزیک به دووهزار تونه
که به شیکی بو مهرو مالآت
زستانان که لکی لی وده رده گیرئ
وهیندیکی بو چاندن و شهوی
دیکهش بو ناوچه کانی دیکه
ده نیردرئ .

تووتن : ناووه وای سازگار
وگله سوور و ره لمه لانی شه
شاره بوونه ته هوئ ره عه مه ل
هینانی تووتنی باش . جو ره
تووتنیک له شنو ره عه مه ل
دئ که قوله ساقه ته و که لای
پانه و تووتن ناس به
جسنیکی هه ره باشی تووتنی
ده ناسن . به لام تایبه تی
به رچای تووتنی شار شه ویه
که جگه ره ی (اشنو) ویزه له
تووتنی شنو ساز کراوه .
نوک : به ره می سالانه ی
نوک ۵۰۰ تونه . ده له سدی ،
شه و به ره مه راده گیرئ و
پاش ماوه که ی بو ناوچه کانی
دیکه به پیتی ده کرئ .

چه و نه در : به ره می سالانه ی
چه و نه در نزیک به ۴۵۰۰ تونه
که ده نیردریته کارخانه ی
قهندی پیرانشار به ره مه -
کانی دیکه کشت وکالی
شنو ، برینجی گرده گولته به روژه
گه نمه شای باقله و سیوک و

ف: وه فايي

پيويستی يه کاني منداډ بؤ
گه وره بوون وگه شه کـردن،
دوو جوره .

الف پيويستی يه کاني فيزيو
لـوژي

ب- پيويستی يه کاني ره واني
ليره دا عيشاره يه کي
کورت ده که ين به و پيويستی يه
ره واني يه که بؤ منداډ
پيويستن تابتواني به که لک
وه رگرتن له وان بناخه ي
که مایه تي خوي پي دا مه زريني
وله شار پي ژياندا سه ربهرز
وسه رکه وتووبی .

۱- خو شه ويستی دوو لايه نه

منداډ پي خو شه له لايه که وه
دايک وبا وکي ، ما مؤستاکاني
قوتابخانه ، هـا ورې وخـزم و
کمس شه ويان خوش بوئ به
تايبه تـشه واني له و
گه وره ترن ياله و زور نزيکن
وزلر به ي کاتي خوي له گه ل
شه وان ده باته سر . له لايه کي
ديکه شه وه پي خو شه که
شه واني خوش بوئ پيويستی
به که سانیک هـيه که شه و
خو شه ويستی يه شه و بنـاسن
و وه ري بگرن په سندی بکه ن .

۲- با وه ر به خو

خاترجه مي پيويستی يه کي



بنه رهي يه ، منداډ شه گه ر
خه يالي ئا سوده نه بي ناتواني
بؤ ئا مانجه دينا ري کرا وه کاني
هـول بدا ، له گه ل خه لک تيکه ل
بيي ، بي گومان بؤ ده ست
هيئانی پيويستی يه کاني ژيان
تووشي نار هـه تي ده ي .

۳- په يونده ي به ده سته يه ک
منداډ ده يي خوي به ستراره
به کو مه ليک بزاني که
له و کو مه له مافي ده ربـريني
بيرو را ي خوي هـبي ، شه نامي
ده سته يه ک بوون هـه ستي
که سايه تي ده دا به منداډ .
باشتر وايه شه و ده سته يه پيک
ها توو له منداډ ها و ته مه نه کا
ني خوي بي که بؤ گه يشتن به
ئاما نجیکی بهرز وه ک ئامانجیکی
وه رزشي يازانستي هـه ول
ده دن .

۴- وه رگيران .

منداډ هـر چو نيک بيي ،
هـر تـوانا يه کي هـبي پي خو شه
شه و نه ده له لايه ن دايک وبا وک
وما مؤستا وهـا ورې و و
وه رگيرئ . منداډ پي خو شه نيـه
له لاي خه لک وله کاتي
پيا هـلدا ندا شاخ وبالي بؤ

دروست بحرئ . به لكوو منداڻ
 دنيا به راستي ده بينئ و
 پئي خوشه همووشتيكي به راستي
 بينئ و بگوتري و بهرپوه بچي
 و و هرگيرانى منداڻ له
 لايمن دايك وباوك و ما مؤستا
 و ههستي باوهر به خوئ
 ده داتئ و نه وكات چا و ه رواني
 كارى شازى لئ ده كړئ .
 هـ سهر كه وتن .

پيش كه وتنئ منداڻ پله
 پله يه . و پيوسته كه نه و
 پلانه به ريز يهك لـه دواى
 يه كتر هـ لـبوئـري و
 بهر و پيش هـ نـگا و بـنـئ
 سهر كه وتن به سهر ناله بارى يه كا
 - نئ ، ژياندا و ده رخستنئ
 وباس كردنئ نه و سهر كه وتنـه
 باوهرئ منداڻ بو هـ لـيـنـانـئ
 چـلـه مـهـزـالـ بوون به سهر
 ناله بارى يه كا نداپته و ترده كا
 پيوسته كه دايك وباوك و
 ما مؤستا و ... نه و سهر كه وتنـه
 منداڻ بهر چا وبخن و ريزيان
 لئ بگرن .

عـ سهر به خوئى وئا زادى
 به ستنه وه و مـكهـ و مـهـ رو
 كردن له منداڻ توانايي
 داهينهري نه وله نيوده با .
 منداڻ به ئا زادى و سهر به خوئى
 سهر پروناي و نـا فـهـر مـانـئ
 فيرنـايـئ . به لكوو نه و كار هـ
 خراپانه هوئ ديكه يان هـ يـه
 منداڻ بو دوزينه وه داهيـان
 پيوستى به وه هـ يـه كه دايك
 وباوك و را هـ يـنـه رـده رـده سـهـرى
 بو منداڻ په يدانه كن . وله

بهرپوه بردى كا ردا مه ترسى
 نه خنه دليه وه .
 ۷- ريزگرتن له خو .

منداڻ ده بي ريزى خوئ
 بگري و جي و شوئنى خوئ بزاني
 ههست به كه سايه تى بكا و
 خوئ خوش بوئ تيروتوانج
 دان له منداڻ كار يكي باش
 نه . و كه سايه تى نه وى پئ
 ده روخئ . ريزگرتن له خو ته نيا
 پيا ن خوش بي .
 ۹- هيمنى .
 رهنكه گه وره ترين پيوستى
 ره واني منداڻ ههست كردن . به
 بوونى هيمنى له كو مه لـدا بـئ
 مه ترسى له به زين و هـرو و ژمـى
 ناكوكى يه كانى ژيان
 ده توانن له ژيانى منداڻدا
 به شيو هـ يـه كـى خـرا پـده و رـيـان
 بي ، نه ركي دايك وباوك و

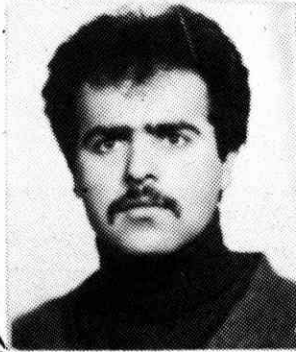


له لايمن دايك وباوك و ما مؤستا
 - وه به منداڻ ده درئ و نه وه ش
 به بهر پرس زانينئ منداڻ له
 نه جام دانى كار هـ كا نـيـدا
 دروست ده كړئ .
 ۸- هـلـنـان و هـانـدان .
 منداڻ بو نه جام دانى زوړ به
 كار هـ كان پيوستى به هـلـنـان
 و هـانـدانى ده ورو بهر هـ كانـئ
 - يه تى .
 منداڻ پئى خواشه كار يـك
 نه جام بدا كه ده ورو بهر هـ كانـئ

را هـ يـنـه رـه كـانـئ منداڻ له پيش
 هـمـو و شـتـيـك دروست كردنئ
 بارود خوئكى هيمنه . كه
 منداڻ بتوانئ له و پـهـري
 هيمنه تيدا بو پيش كه وتن
 هـو لـ بدا .

ژیاننامه‌ی

شاعیری شه‌هید



بجیته فیڤرگی ئاوايي و دهس
به‌خویندن بکا، تا پۆلی سیی
سهره‌تایی له‌فیڤرگی ئاوايي
خویندوو له پاش وی له‌گه‌ل
بنه‌ماله‌که‌ی به‌ره‌و مه‌هاباد
کوچ ده‌که‌ن و شه‌وجار له
فیڤرگه‌کانی مه‌هاباد درێژه‌ی
به‌خویندنه‌که‌ی دا .

توانایی شه‌و له‌نووسینی
ئینشادا شه‌وه‌نده زۆر بوو که
بوو به‌هۆی سهرسورماوی
ما‌مۆستا‌کانی وه‌ان دانسی
شه‌وان، له‌دوای خویندنی
سهره‌تایی پیی ناخویندنی
راهنمایی که‌ شه‌وکات‌گروگالی
نووسینی شیعری فارسی ده‌س
پیکرد و رۆژ به‌رۆژ زه‌وقی
شیعری پتر ده‌پشکووت، که

ده‌که‌وێته‌ رێ، به‌لام له‌نیوه‌ی
رێگادا ده‌بینی که‌ پشوو
لی براه و چاوی به‌مۆله‌ق*
وه‌ستاوه‌، ده‌ستی لی ده‌شوا و
به‌ناچار به‌ره‌وه‌ئاوايي
ده‌گه‌رپێته‌وه‌ و خۆی بۆ به‌رپێوه
بردنی کفن و دفنی نه‌وه‌که‌ی
ئاماده‌ ده‌کا که‌ له‌ پرهاوار
ده‌که‌ن :

شه‌وه‌ زیندوو، زیندوو !
خیرا دوکتۆر له‌شار پرا
دینه‌ سهرینی، دوای هه‌وتوو -
یه‌ک بی هۆشی له‌جی هه‌ستاوه‌ و
باپیری شوکری خودای به‌جی
هینا و ناوی نا "خواداو" .
شه‌هید بیلال به‌هۆی هۆش و
زه‌ینیکی که‌ بوویه‌تی توانیوه
له‌ ته‌مه‌نی پێنج سالیدا

سهره‌تای به‌هاری سالی
"۱۳۴۲"ی هه‌تاوی، له‌ حالیکه‌دا
که‌ چیا و به‌نده‌ن و پێده‌شته
جوانه‌کانی محالی ئاخچای له
ژێر هه‌تاوی بووژینه‌ری خاکه‌-
لیوه‌دا ده‌ترووسکا نه‌وه‌ و نه‌رمه
گیای به‌هاری خه‌ملاندبوونی ،
شه‌وه‌م که‌ سهرما و سه‌خه‌تی
زستانی به‌ره‌و نه‌مان ئازوا
بوو و رێژنه‌ و ره‌هێله‌ی به
گرمه‌ و هه‌ره‌شه‌ پاشماوه‌کانی
حاشار دراوی به‌فری سالی
پیشوویان سه‌رکوت ده‌کرد، له
گوندی گوێگه‌لی له‌ ناخی
خانویه‌کی لادێ ییدا کۆریه‌یک
پێ ده‌نێته‌ مه‌یدانی ژیان
گوێزه‌بانیه‌ی بۆ ده‌دری و ناوی
"بیلال"ی پێ ده‌پازێته‌وه‌ . له
دایک بوونی "بیلال" هیوا و
هومید ده‌خاته‌ دلی پیر ولای
بنه‌ماله‌ی "زاهیدی" و له
بیشکه‌دا سینگ‌ی ده‌سرازه
ده‌ناسی و گوێی به‌ لایه‌ لایه‌ی
کوردی ده‌کریته‌وه‌ و چاوی به
دیتنی کووژه‌که‌ روون ده‌بێته‌وه‌،
شه‌و کورپه‌ خوین شیرینه‌ له
ته‌مه‌نی دوو سالیدا که‌ له
سهربانی مالتی خه‌وی لی ده‌که‌وئ
و تیشکی به‌تاووتینی خۆره‌تاوی
وئ ده‌که‌وئ ، چاوی دیشی و
تل ده‌خوا و له‌بانی دوونه‌مرا
ده‌که‌وێته‌ خوار و بی هۆش
ده‌بی . باپیری که‌ زۆری خوش
ویستوووه‌ بۆ نه‌جات‌دانی گیانی
نه‌وه‌ خۆشه‌ویسته‌که‌ی به‌ سواری
ته‌راکتۆر به‌ره‌و میاندواو

خویندنی راهنمایی ته و او کرد
وگه یشته ساله کانی ده بیرستان
فیربوونی زمانی کوردی به
خویندنه وهی کتیب ونووسراوی
کوردی هه رچه ند شه و کات
نووسراوه و کتیبی کوردی
نایابیش بوو دهس پی کرد.

نووسینی شیعر، پەخشانی، چیرۆک
بوو به سه ره تای کاری ئه دهی
بیلال که به کوردی دهینووسی.
شهید بیلال شه و نه ده ئۆگری
خویندنه وهی کتیب بوو که
هه میسه کتیبی له بهر دهست و
چاو بوو، شهید بیلال شیعیکی جوانی به فارسی و

گه می خه می نا مرادیم له ده ریای ته ما
به توفانی جهوری زه مان تۆزیشی نه ما

ما مؤستاگیان شا ئه ستیره ی که هکه شانی شیعر
ئهی ئه و که سه ی نا مومکینت دا نیشانی شیعر
ئهی شین گێری مه رگی شینی وه وزی به هاری
ئهی ریبواری نه چه سا وهی ریگای رزگاری
مه شخه لداري شه وه زهنگی قه ره ههنگی کوردان
ئهی ستیری را خوشیوی ئاسمانی ژیان
تۆ نه قیمی ئهنگوستیلانی جوانی سروشتی
دهستی "هۆمیر" چاوی شیعی به کلی رشتی
به وێرانی بانه ی وێران، دلته بریانه
نه که هه ر بانه به مردنت ولاته وێرانه
به لێ گلا ی تیری ئه جهل مه ودا ی پی نه دا ی
من ده زانم ئیستاش تینوو ی هه زاران بریا ی
من ده زانم دلای مان دووی خوشی نه دیوت
هه ر لێ ده دا بوۆ ناکامی گه لی هه تیوت
من ده زانم ئیسته که و له بهر چاو نه ما ی
وه که ئه ستیره له ئاسمانی دلای خه لک دا ی
ئهی ریبواری پیری ئه ده ب هه تا هه تایه
هه تا شیعر له سه ر "خوانی" سووری دنیا یه
ناوت چرای کوپره ریگای هونه رمه ندانه
به لێ ناوت به رزتر له ده رکی زه مانه

منی کلۆل چاوه ری بووم سروه ی ده نگت بی
کار وانی وشه کانی پر ئا هه نگت بی
چاوه ری بووم بژیته وه ره وانی مردووم
ده رمانم بی هه ر ئه وه ده رده ی که وای لێ کردووم
چاوه ری بووم له ئاسمانی شاری غه ربیا
بم دیبا یه شه ئه ستیره ی که که س نه ی دیبا
چاوه ری بووم به ئا ههنگی سروه ی بلاوین
شا رووباری گه نجی شیعرم بژیته داوین
چاوه ری بووم دیسانه که ش په ندی زبیرینت
ئهو په ندانه ی په ره وه ده بوون به خوینی ژینت
وه کوو سکلای ریگای دووری غه ربیا یه تی
گه رمی به دن به زستانی ریی کوردایه تی
به لام سه د داخ نه گه یشتمی که خۆزگه کانم
بینه به ره هم بوۆ ساریزی برینی گیانم
ما مؤستاگیان ئاسمانی گه ش شه و دا ی پۆشیوه
به هاری سه وز به رگی ره شی عه زای پۆشیوه
له تابووتی ناکامیدا خۆزگه کانی من
چه واشه ن و تازه ئیدی کوا رزگار ده بن
نا ئومیدم له قه هری شه و له مه رگی ناشتی
له و شه وه وا مه لی خۆری خنکاند و ناشتی

کاتی که وشه ی جوان وله باری
کوردی ناسی، ئه و جار هه ست و
بیری تامه زرۆی شیعر و ئه ده بی
به وشه ی کوردی خه ملی
ئینسانیکه ی خوین شیرین وه زا
سووک، دلاوا و میوانگر بوو،
که هه ر که س له گه لی ئاشنا با
قه ت له لای وه په سه نه ده بوو،
کوردی له گه ل چه ند چیرۆک و
په خشان فارسی و کوردی بوۆ
به جی هیشته وین که
خوا یشتیوان بی له داها توودا

به چاپی دهگهینین و که بۆ دووهمین جار هاتهوه دهیانخهینه بهرچاوی خۆینهران مهروههسولهگه ل رووداوی وهۆگرانی شیعر وئهدهب .
خه مبار و دلتهزینی کۆچی

"کۆچم رهنگی گۆنای تۆیه"

خۆشهویستم
روو له سهفه
ئهو پۆ ده پۆم
هه چهند به دل ئه سیری داوی ئه شقی تۆم
روو له سهفه ده پۆ ده پۆم به جیت دێلم
رێگام دووره
ره شه ، تاریکه بێ نووره
به لام گیانه
من به ههواي ههلفرپینی
ئهو بالنده شکوداره ئهوینی تۆ
وه ها وێلم
هه چهند ده پۆم و جیت دێلم
کۆچم رهنگی گۆنای تۆیه
له بیابانی مهترسیدا
خوینا وه کهی دهروونی خۆم ده خۆمهوه
تۆزی رێگاش به ئه سیرینی
یادی تۆوه ده شۆمهوه
بهو هیوايه له گولزاری گهیشتنا
شهرا بی چاوه کانی تۆ
تیر ئاوم کهن
ئاوی ژیا نیکی سه ره له نۆی
له خالوی هه ناوم کهن

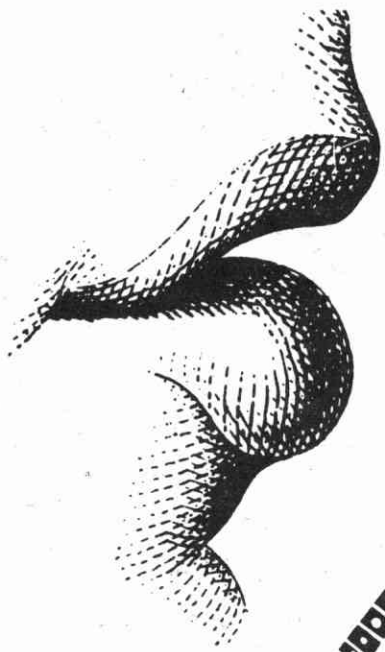


بۆ گێرا به لام به داخه وه نهیتوانی له کۆری گه وره ی ما مۆستا "هێمن" دا به شدار بێ و به نۆبه ی خۆی شینه که ی گێرا با .

پاش ۵۰ رۆژ مانه وه له به ره ی شه ره له کاتیکدا که به رگه ی "مرخی" بۆ نووسرا بوو و دلی گه رمی خورپه ی دیتنی عه زیزانی تیدا بوو له نا کا - ویکدا فرۆکه کانی دوژمنی به عسی فاشیست هێرشیا ن دینه سه ره و بۆردمانیا ن ده که ن، که به داخه وه ته لاشی بۆمبا ی به عسی ئه و دله گه رمه پر له شۆر وه سه ست و به زه یی و خۆشه ویستی یه ی بۆه ته هه تا یه له کار خست ، ئه و دله ش وه ک هه زارا ن دلی گه رمی دی پێشکه ی به و خا ک وئا وه کرا و بوو به قوربانی گه ل ، به داخه وه ئه و ته نا نه ته یه که م سا ل ها تی جێژنی زه ما وه ندی خۆی نه دی تا به و بۆنه وه جێژنیکی بچکۆله بگرێ .

شه هید بیلال سه ره رای ئه وه که ته مه نی پتر له ۲۳ سا ل نه بوو به لام گه یبۆ پله ی ئینسانیکه ی باش و ئینسانیکه ی شاعیر که ته نیا یادگاری ئه و شه هیده چه ند ده فته ره شیعر و نووسرا وه ن که بۆ ئه ده بیاتی کورد و به مه له که ی جی ما وه ، رووحی شاد و یا دی به خێر بێ .

شه هید بیلال له ته مه نی ۲۲ سا لیدا ژیا نی ره به نی کۆتایی پێ هینا وه اوسه ری ژینی هه لبژارد وزه ما وه ندی کرد . سێ مانگ دوا ی ژن هینان خۆی بۆ خه مه تی سه ربازی نا ساند دوا ی ده وره ی فێرکردنی شه ره له یه کیکه له پا دگا نه کانی (م. ت) به ره و به ره کانی شه ره له به ره ی جه نووب چوو ، کا تیکه دوا یی ما مۆستای به رپێژ "هێمن" به ره و روو بوو که دیا ره وه کوو هه موو لاو یکی ئه دیب و ئه ده ب دۆست و شاعیر ما مۆستا "هێمنی" به نووری چا و و ما مۆستای خۆی ده زانی ، که به را ستی زۆری پێ تیک چوو ، هه ره به یۆنه وه هه ستی نا سکی بریندار بوو و شیعر پیک له دل به وه سه رچا وه ی گرت و شینیکی



بۆلۈركا..

كەمانتىك خەلات كەن

كەمانتىكى دۆمانە

تا بە ھەناسى لەرزۆك دىنیا بەلەرزىنم .

ئاگرىك ھەلگىرىسىنن و بە دەورەى دا ھەلسوورپىن ،

با ئەستېرەكان بشكىپن

بۆ سەر زەوى ھەلوەرپىن .

كەمانتىكى بىرىندار ۋەك سىنگى خۆم خەلات كەن

تاۋەكوو قسەى دىلم ھەلپىزىمە سەر تەل گەلى .

كەمانتىك خەلات كەن بىنالپىنپىت و بدوئ

تاۋەكوو خەلگى دىنیا نالەمىيان بگا بە گوى .

با كەمانى دۆمانەم بە ھەر پەردە بىنالپى

تا بىرەۋەرگەلى كۆن ۋەخەبەر بى و بىتە سەرزار ،

لىي گەرپىن با كەمانەم دەردى دىلى خۆى بگا و

چىرۆكى غەمبارانەى رۆلە دومىك دەربىر .

*

*

*

گىتارىك خەلات كەن ، نالە وئۆف بخولقپىن

تاكوو گۆرانى يەكانى دۆمانەم بىزركپىن :

چاۋەكانى دۆمانەى ھەتاكوو بلىي رەش بوو ،

گىتارەكەم ، دەى بىژە !

تەختى نىچاۋانى ئەو دەشتى بەرىن و گەش بوو ،

گىتارەكەم دەى بىژە !

ئەو كاتەى لە داىك بوو

منالپىكى بى خەم بوو ، ۋەكوو گشت منالى دى ،

بۆ يەكەم جار لای لايەى خەمبارى داىكى خۆى بىست ،

گىتارەكەم دەى بىژە !

زانى كە بۆ خەمخۆرى ھاتۆتە سەر دىنیا بە ،

گىتارەكەم دەى بىژە !

گۆرانى گەلى دۆم

ۋەركىر

ج. شىخەلىسلامى

رەنگە دەنگىكى بەسۆز لە دلى كەمانى دۆم را
 " لۆركاي كوردبىتە شاعىر لە كازىوھى بەيان دا !
 كام پەژارە قورسترلە خەم و دەردى دۆمە ؟
 كاتى ئاھەنگى دۆم و
 گوۋرانى لەرزۆكى ئەو
 لەسەر كەمان دەنالئ
 دەلئى ئاسمان و زەوى وەك مېژۆكە دەلەرزىن ،
 زايەلە و نازەكانىش
 بەرەوبەھاران دەفرىن .

* * *
 كەم تەمەن بووم ئەو كاتەى وشەى فاشىستم كەبىست ،
 بئى وەى ماناي بزانم .
 سالى ۴۱ ھىشتا لەپشت گەلىك سالان بوو ، دەھۆلەكەى ئەھرىمەن
 ئەھرىمەنى خاچ شكاو -
 نەى زېڭىبوو لە چاوان خەوى ئارام و ھىمن ،
 سالانى خوين و مەرگىش ھىشتا گەلىك دوورتر بوو .
 باوكم رۆژنامەكانى بە قەلئسى ھەلەداوھ ،
 منىشلە چاوانى دا ئەمانەم دەخوئىندەوھ :
 فاشىزم ، ئىسپانيا ، گراناڧا ...
 رۆژئىكى دى ھاتەوھ ، مات و پەرۆش و گرژ :
 " ئەوان شاعىرىكىيان كوشت ... "
 دەم و چاوى تىك چرژا :
 " ئەى ھاوار فاشىستەكان " لۆركايان كوشت ... لۆركا "
 " نەعلەتيان لئى بئى ، ئەوان خوينى شاعىرىكىيان رشتا ! ... "
 چەشنى گەلئى دارئىك من
 لەرزىم و لەرامەوھ .
 چونكە دەمگوت : " شاعىرگەل بئى مەرگن وھەرمەن ! "
 پئى مەكەنن بەم وتەم
 من ھەر لە منڊالئى يەوھ لەگەل شاعىر ئاشنام
 پئىم وابوو ، بروام وابوو كە : شاعىر بەھارانە ،
 ھەئىف ، ئەستىرە ، خۆر ، ئاسمانە ،
 رووبار گەلى خورئىنە ،
 چاوانى ئاگرىنى كازىوھەكەى بەيانە .
 شاعىران لقى چرۆ ،
 دەنگ و ھەواى گوۋرانىن .
 " فاشىستەكان " لۆركا "يان كوشت ... " لۆركا "
 لەم رستەدا بوو كە من ماناي فاشىزم زانى :

ھەيڭ و بەيان و خۇركۇز
خوڭ مژانى چرۇ و گول ...

*

*

+*

بەھارېكم خەلات كەن بىتكىتە ناخى زستان

ھەتا وېك بە شو ھەلبى .

شاعىرېك ، چەشنى كراس

پېستى لە لەش دامالان .

شاعىرېك كە ژيانى

زىندانىكى ئەوتۇ بى ، بەبى شوو بەيانى

شاعىرېك قسەى ۋەكوو "شاندۇرپتۇقى" ۋابى و

ۋەك "جەلىل" خاۋەن ھونەر

لەگوين "سابىر" دەردەدار ، وىنەى "نازم" دەربەدەر ،

شاربەدەر ۋەك "لېرمانتۇف" ، سەربازىك ۋەك "شۇچىنكو" .

گىتارم خەلات بىكەن ، كەمانىكم پى بەن .

جا تەل گەلى دۆمانەى ئەم دلەم بلەرژىن .

"من رۆلەيەكى دۆم"

پشتا و پشت بىابانىم .

لەو رۆژەۋە كە دنىام بەو چاۋانەى خۇم دىۋە

"ئىسپانىام بە زىد و نىشتمانم ناسىۋە" .

نا ، ئاگرېك دەنى ، بە لرفەى بلىسەى گەش

تاكوو لەۋدا بسووتېم ۋەك "جۇردانۇپرونو" !

"لۇركا" ، "لۇركا" ، ئاگر

ئەمەيە بەشى شاعىر ،

كە بەرزىرىن راستى ھەر لەمەدا بەدى كرد .

خونكارەكان ، بۇخۇيان

بە ورىنگەى شاعىر لەخەو رادەپەرن ۋەلدەستن ،

بەلام لە ئەو تۇقيون !

زىندانان دروست دەكەن

خەرمانى گر ھەلدەكەن

دلانى پىرلە خورپەى گۇرانى دەۋەستىن

كورتەى قسە كەمانىكم خەلات كەن

جا تەل گەلى دۆمانەى ئەم دلەم بلەرژىن



ئىدىئە ۋە خويۇنلار

تەڭرىتاغ ئىستان بىلەن دەستى ۋە دەستى نووسىرانى
 بىلەن دەستى نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۱- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۲- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۳- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۴- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۵- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۶- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۷- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۸- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۹- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۱۰- نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى

يەزىد: مەھدى سولەيمان
 چەندىمۇ ئەلە
 شىعرەكانت بىلەن بىلەن
 دەستى نووسىرانى سىرە
 راي لەسەر بىلەن ئەگەر بۇ
 چاپ بىلەن چاپ دەكرىن .
 مەريوان: ئەھمەد قادىرى
 نامە جوانەكەتمان
 پىگەشت . پىلەسۆزۈھەستى
 دىلۋىزى ۋە ئەلاقە ھانى داۋى
 ۋە تۆش پىت خۇشە سىرە
 بىلەن غەيب بۇ .
 براگيان ، ئەۋە ھەر
 زامانى كوردى نىلە كە وشەى
 لە زامانەكانى دىكە
 ۋەرگرتۈۋە . جا ئەۋە وشانەش

يار بئى له ژماره كانى
داها توود: ژياننامه ي مامو -
ستا ههژار بلاو دهكهينهوه
شنو: پيريزاد عبداللآ
سپاسى ديارى يه
جوانهكانت دهكهين وهيوادارين
وهك هاوكارىكى دلسوزى سروه
يارمه تيمان بدهى .

.....: عابيد رهشيدى

نرخى جلدكراوهى دوو ،
ساله ي سروه ۲۸۰ تمه نه و
دهتوانى له نوينه زى سروه
له شارهكان وهرى بگرى يا
پارهكهى به حيسيبي ژماره
۵۴۰۰ ي ئينتشارات لهبانكى
سپهدا بنيرى تاجلدكراوه ي
دووسالنه سروهت بو بهرئ
بكهين .

قزل گومبه د: خدر فهللاخ

سپاسى ههستى بهتينت
دهكهين. نووسيوتنه تاسهعات
دهى شهو له تاران كار
دهكهم و دوايه دييمهوه
سروه دهخوينمهوه. من ماندوو
و شهكهم سرروهش وهك
مهجليسيكى گهرم و خوشه
و دلم نايه بهجئى بيلم...
داوات لئ دهكهين بهو
قهلمه جوانهت ياريدهى
سروه بده .

بوكان: جدهغه ررووحى زاده

نامه جوانهكهت
گهشت. شيعرهكانت له
رئينوئىنى ئهدهبيدا وهلام
دهدرئتهوه .

ويينه داشبهندت كه بو
ناردووين ههروا ماوه و

هينديك لهبارى فهننى
ويينهگهري يهوه كه موكوورى
هيه. و بو پشت بهرگ نابئ.
بههيواي خوا وهختى خوئى
كهلكى لئ وهردهگرين .

نهغه ده: سمائل شيريفى

ويپراى جوانترين سلاو
سپاسى ههستى بهتئين و
خاوينت دهكهين سهارهت به
گوواري سروه .

براگيان، شهگهرو نووسراوه
- يهك له ژماره يهكى سروه دا
نهبوو نيشانه ي سهكار
نههاتنى نيه بهلكوو
بوهرى نهگهيوهتئ.

ديارى يه جوانهكانت
له بهشى "ديارى" دا چاپ
دهكهين و هيوادارين ههروا
دلسوزانه بههاوكارى لهگه
گوواري دلخوازى خوئى درئوه
بدهى ولهم ديارى يه
جوانانهمان بو بهرئ ،
بكهى .

سهقز: زاهيد كازمى

بهشى ههوهلئ وتارهكهت
جوان بوو. تكيه بهشى
دووهميش بنيره با پيكهوه
بهراورد بكرين وپاش راى
دهستهى نووسهران بو چاپ
ئاماده بكرين .

ئهم وتارانئى باسيشت
كردوون بو مان بنيره دهخه-
ينه بهر دهستى دهستهى
نووسهران تا راى لهسهرو
بدن و بلاو بكرينهوه .

نامنو ديارى ئهم
ئازيزانه شمان پيگهيشتوووه
سپاسيان دهكهين وهيوادارين
وهك هاوكارىكى باش
پيوهندي خوئان ههلهنهرن.
كه رهج: خوشكه فهرىبا مهقسوودى
كرماشان: موزه ففهر

جەلێلیان

ورمئ: رهشيد گولابى ئازهر
بوكان: مونيره فهيزه

يوگوسلاوى: ئهنوهر كوچهر
كوپنهاك: فهرهاد پيربال
بوكان: فهتاح شيريفى

سهردهشت: بهختيارحهسهنى

تاران: عهلى سديق توفيق

كرماشان: محهممه كهريم
جهوههري

بهندهرعهباس: جعهغهرو
ههمزهبي

خانئ: سهيد نهجمهدين
عبداللآ پوور

نهغه ده: ديارى غهفوورى

بوكان: ئهحمده رهحماني

بوكان: نادر مستهفازاده

بانه: عهلى حوسيني

بوكان: شيريف عهريهبي

خانئ: عوسمان مستهفاپوور

سنه: عهلى خانى

شنو: خ - سالح

مههاباد: يووسف قازى

سنه: فهرزين شهسدى

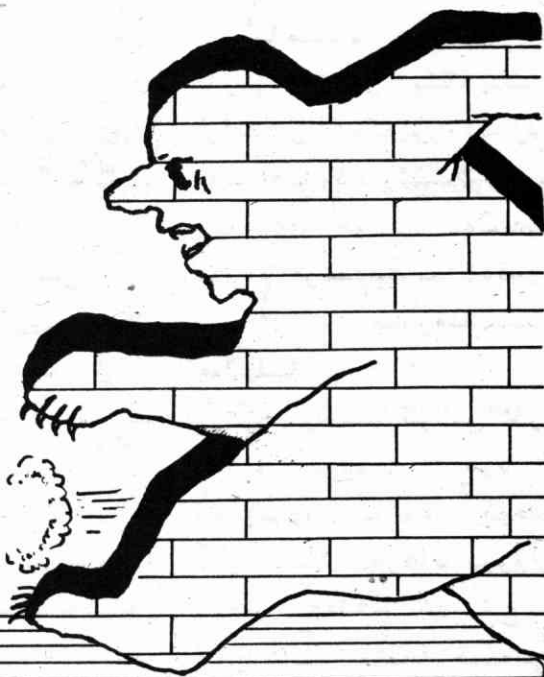
خانئ: عهلى پورش



خانووی تازه....؟!!

ته نزی کومه لایه تی

نه حمه ده ولانی



به دهستی به تاله وه بچم . جا
له بهر شه وه سره رای پرته
و بۆلهی خیزانم ده ستم دا
شه وئاوینه گه وره ی ده میک
بوو کریبووم به لام له بهر
بی جی و ری یی وه بهر
ده ستانمان نه خستبوو .

سهرت نه یه شیتم ساز
بووم و به ره و مالتی
سوله یمان وه ری که وتم .
ماله کانمان شه وسره وه سهری
شار بوون . به پی یان
نه ده گه یشتمی . سواری تاکسی
بووم . به لام کاتی دابه زیم
هیشتا مه ودا یه کی زوری
ما بوو بگه مه مالتیان . تاکسی
له بهر که ندوکلۆی ریگا
نهیده توانی چی دیکه بر وا .
شه و جار به پی یان ملی
ریگام گرت . له چند
کۆلانی که تته پر بووم و پاشان
له شه قامتی که وره ی پر له

له بهر دایه و ریش هاتوو
سر ئالۆز خه ریکی کرینی
خشت و سمیت وئاسن و گیج و
قسل و که ره سه ی پیویستی تره
بۆ خانوو به ره که ی . به لام
له گه ل شه وه دا تاو
سووتان دیووی و ته و او ره ش
هه لگه را بوو . هه ر فیکه ی
سمیلتی ده هات و ده یگوت :
کوره کا که شه گه ر خانووی
خۆم هه بی نانی ش نه بی
بیخۆم قهیدی ناکات ! بهس
نیه له ده ست کرئ نشینی
نه جاتم ده بی !

نیزی که ی مانگی که ده بوو
سوله یمان ماله که ی گو یزت بۆوه
و چوو بووه نیو خانوو به که ی
خۆیه وه . جا بۆیه پیویست
بوو پیوه ی بچم وله نزی که وه
پیرو زبایی پی بلیم .
هه رچه نه ده گیرفانم
به تال بوو به لام نه ده کرا

زۆر له میژوو پیوه بووم
بچمه مالتی سوله یمانی
ها واتم . به لام له بهر کار و
باری زۆر وتیکۆشان بۆ له
نیو بردنی ته نگ و چه له مه -
کانی ژیان ، هه لیکی وام
بۆ هه لنه که وتبوو . پاش
نیوه رۆی رۆژیکی ههینی
مانگی که لاو یژی هاوینی
را بردوو لی برام هه رچۆنیک
بی شه و کاره بکه م .
سوله یمان ها والتی زه مانی
قوتابخانه م بوو . زۆرمان
یه کتر خۆشه و یست . سالتیک
له مه وه بهر بوو که شه و
لی برام خانوو به ره یه ک
دروست بکات . دوا ی شه وه
دهستی به سازکردنی
خانوو به ره که ی کرد . زۆر
جاران له نیو شاری تووشی
ده هاتم . ده مدیت کراس و
پانتۆلیکی کۆن و تۆزاوی

خۆلەمپە پەرىمەو و پىم
ناپە ناو ئەو مەلەندەى
كە وا لە لاين " سازمانى
زەمىنى شارى" يەو درابوو
بە خەلك بۆ دروست كردنى
خانوبەرە .

ئەو جىگايە بەيەر قەدى
كىچىكەو يە كەھەتا نيوەى
كىچىكە كراو بە خانوبەرەى
دوو نەۆم و سى نەۆم . جا
كە وابوو دەبوا چەكەى ملم
بكىشم و بە بارەو و لەو
ھەورازە وەسەر كەوم . ھىزم
ھىنا بەر خۆم و پى كەوتم .
كۆلانەكان پىبوون لە قولكەو
كەندەلان و گابەردى زەلام كە
لە كىچىكە ھەلكەندرابوون
و رىگايان لە رىبووار
برىبىوۆ . ھىشتا زۆر
نەروىشتبووم كە ئارەقەم
كرد و وەھەناسە پىكى كەوتم
ناچار بىر پىكراو ەستام ھەتا
ماندووم بەسەتەو . ديسان
كەوتمە رى . سەرتان نەيە شىنم
بە چوار پىنج و چان كەيشتمە
كۆلانەكەى مالى سولەيمان .
مالەكەيانم نەدەزانى كامە
درگايە . پىنج شە شە منداڵ
لەبەر دەركى مالەكان لە
سەر كۆما خىزىك خەرىكى
كايە كردن بوون . لەوانم
پىرسى يەكيان گوتى :

ئەو كا ك سولەيمانەى
كۆرەكەى نىوى ھىرشە ؟ گوتم :
ئەرى وەللا راست بۆخۆيەتى .
گوتى :
ھۆ درگارەنگ نەكراو يە

كە لە سەرووى ھەموو مالە -
كانەو يە !

لەدلى خۆمدا گوتم مالت
ئاو ەدان بى خۆتۆ چوويە
كىوى قاف ! کوتام ورويشتم
گەيشتم بەردرگا كە بەلام
ماندوو ھىلاكىبووم دەتگوت
لە گەلى كورتەكى وەسەر
كەوتووم .

لە درگامدا ھىچ باس
نەبوو . ديسان لە درگام
داوہ كەس جوابى نەدامەوہ
كەمىك لە درگا كە دوور
كەوتمەو و وروانىمە پەنجەرە
و دەلاقەكان . سەرى مندالىكم
دى كە لەگەل چاوى بەمن
كەوت سەرى بردەوہ ژوور و
ھاواری كرد :

بايە ، بايە ، كا ك حوسىنە
كا ك حوسىنە ! پاش ماو يەك
سولەيمان بۆخۆى درگا كەى
لە كردمەوہ . پاش سلاو و
چا ك و خۆشى چوويە ژوور
ھىشتا دانە نىشتبووم . ھاوارم
لە پەيدا بوو گوتم :

كاكە لە توونيان خنكام
چۆرىكم ئاو دەنى !

منداڵەكانى لە دەورم
دانىشتن و سولەيمانىش
رۆشت . دواى ماو يەك
كەراوہ و لىوانىكى ئاو بۆ
ھىنام و گوتى :

زۆر خەجالەتم سەھۆلمان
نە رەنگە ئاوہ كەمان زۆر
سارد نەبى !

ئاوہ كەم لە وەرگرت
بەلام گەلىكم پى سەير بوو !

چۆن دەبى ئاوى ساردىيان
نەبى ؟! پىرۆزبايى
خانوبەرەكەم لىكردوگوتم :
لىتان موبارەكبى بە
سەرودى خۆش . نانى ھەجى
تيدا بخۆين ئىشەللا
ھىرشو ھىرۆو ھىوا
ھەرسىكيان گوىيان دابووہ
قسەكانمان و چاويان لى
نەدەترووكاندىن . چاوىكم
لە ولات گىترا ھەتا بزائىم
خانوبەرەكەى چۆن ساز
كردوہ . ئەو جىگايەى
لىتى دانىشتبووين ھاللىكى
گەورە بوو كە ھەموو
دىوہكانى دىكەى لى ديار
بوو . دىوارەكان بە
گىچىكى بۆر و ناشىرىن
گىچ خاك كرا بوون . درگاي
دىوہكان بە رەنگ نەكراوى
ما بوونەوہ و پەنجەرەكان
زەنگيان ھىنا بوو . ھەموو
دىوہكان جگە لە ھالەكە و
وہ تاغىكە مۆكىتيان تيدا
راخرا بوو چۆل بوون و
ھىچيان تيدا نەبوو . پىم
سەير بوو ، لەخۆم دەپىرسى
بۆچى تا ئىستادىوہكانىيان
ئاو ەدان نەكردۆتەوہ و
شەكانىيان رانەخستوہ ؟!
سولەيمان بۆوا دژ داماوہ ؟
منداڵەكانى بۆچى ئاوا كزو
مات و بى گەشە و نەشەن ؟!
خىزانى بۆ ديار نىہ ؟ ولات
بۆ وا شىرپوہ ؟ ئەو
پىسارانەم بەدل داھات
بەلام لەرووم ھەلنەھات

لټی پېرسم. جا بډ شهو هی
 سوله یمان له سهر سورمانه -
 که م نه گات و دوایی به
 بی دهنگی یه که بیتم له
 باره ی ساز کردنی
 خانووبه ره که یه وه دهستم کرد
 به پرسیار کردن. سوله یمان
 پاش بریکر امان گوتی :
 وه لاهی کاکه خو راسته
 ئیستا له خانووی خو دم
 و کرئ خانو و ناده م ، به لام
 بریا هر کرئ نشین بایم و
 خانووبه ره ی ئاوام له و
 به نده نه ی نه بوايه !! به
 بیستنی شه و قسانه
 واق وړمانه که م لئ بوو به

چیه دهیکا ؟ درټزه ی به
 قسه کانی دا و گوتی :
 به له شی ناخیرم ویستم
 خو م له کرئ نشینی نه جات
 بده م که چی ئیستا له ده ست
 قهرزداری وه خته ه لټم و
 روو له کیوان که م . هزار
 ره حمه ت له قه بری پټشینان
 چاکیان گوتووه :
 " قهرزداری گولی یه "
 کورپه خو ناو ټیرم به راشکاو
 بچمه نټو شاری . به سهری
 تډ به ذاتی خودای درؤی ،
 تیدا نیه ، دو ټنئ ه ټیرشم
 له گه ل خو م برده دووکانی کی
 و ټنه گری هه تا و ټنه ی بگرم



سهر لئ شټواوی . ته و او حه به سام
 مه گهر سوله یمان ته نیا
 ئاواتی له میژینه ی شه وه
 نه بوو مندا له کانی له
 خانووی خو یدا ه لټسو ورپن ؟
 شه ی ئیستا که ئاواتی
 وه ی هاتووه شه و قسانه

بو قوتا بخانه . له نټو
 دووکانه که چاوم له و ټنه کان
 ده کرد له پر چاوم به و ټنه ی
 کابرایه کی ناسیا و که وت
 هر شه وه نده بوو دلتم
 نه تو قی . وه کوو به رق بمرئ
 یه که به خو م ه لټه زیمه وه !

پاشه ویا شرک شامه وه و له
 دووکانه که هاتمه ده رئ !
 ویستم ه لټمه وه بو مالی
 و خو م بشارمه وه ! به لام له
 نه کاو هر وه کوو له خه و
 رایه پر تټگه یشتم که شه وه
 و ټنه ی کابرایه نه خودی
 شه و ! دوو مانگ له وه پټش
 شوو شه م لئ کریوو بو شه و
 به قورئ گیراوه و نریکه ی
 دوو هزار تمه نی پټ قهرزدار
 ماوم ! حالی بووی کاکي خو م
 خانووبه ره ئاوی ترسه نوک
 و خو ټپری کردووم . نامه وئ
 به ده ردی خو مده وه توش تووشی
 ژانه سر که م به لام بو
 شه وه ی بریکمه به ستت بو
 روون بیته وه پیو یسته
 مه سه له که ت به کورتی بو
 بگیرمه وه .

سیفاریکی داگیرساند و
 به ه ټیرشی گوت : رو له برؤ
 بزانه سه ما وه ره که نه کولئ ؟
 چایه که بخو ټنه وه .

پاشان به ناره حه ټیه وه
 دوو مژئ توندی له
 سیفاره که دا و گوتی :

بوخوت ده زانی شه و
 پوولئ وه ری ده گرم به حاله
 حال پټی به رئ ده چم و هیچم
 بو پاشه که وت ناکرئ . که و ابو
 شه من بی شه وه ی پوولټیک به
 خو مده وه شک به م دهستم به
 قورپه کاری و خانووبه ره ساز
 کردن کردووه . کاتیک
 زه مینم وهرگرت وده ست به
 کار بووم هه شت نو ده هزار

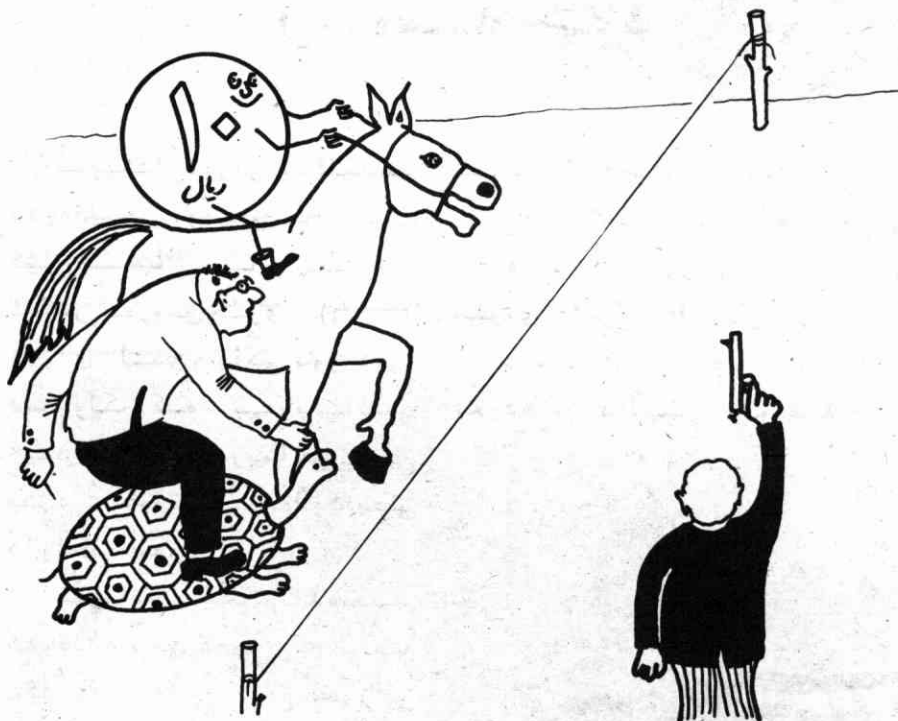
تمهنم هه بوو. چوومهوه
 ئاوايي بۆلى بايم بهلكوو
 وه كهه ميشه يارمه تيكم
 بدات. ئه ويشده ستي به
 رووه نهنا وله و دوو مانگا-
 يه هه يوو يه كياني بۆ
 فروشم و پووله كهى دامى.
 خيزانيشم برىكى زير هه بوو
 فروشتمان. به و پوولانه كه
 نزيكهى هه شتا هه زار تمه ن
 بوو بناغى خانوو بهر كهه
 دارشت و له خنده كه ده رهيتا
 چونكه ده بوو هينديك له
 كاره كاني بكه جا ئه و جار
 بانكوامى ده دامى. پاش
 هاموشويهكى زور به چوار
 جاران سه دوپه نجا هه زار
 تمهنم وه رگرت. بهلام به و
 پووله ش كاري خانوو بهر-
 كهه ته واه نه بوو. په نام بۆ
 يه كدوو كهس له ها واته كانم
 برد. مالىان ئاوه دان بى
 له گهله تۆ ده ستيان گرتم
 كه چى خانوو هه ر دوايى
 نه هات. ئه و جار ده ستم كرد
 به شت فروشتنى نيومال.

فه رش و ته له ويزيۆن و
 يه خچال و برىك كه له و په لى
 ديكه شم فروشت وهينديكيش
 به خه لكى قه رزدار مام. له
 ئاكا مدا خانوو بهر كهه ئه و
 جوهرى كه ئيستا دهى بينى
 بۆ ته واه بووه. هه لبه ت
 به رق و ئاويشم بۆ نه كيشراوه
 له و مالا نهى جيرانمان ئا و
 دينين و له عه مباراوى
 ده كه ين. شه وانه ش له بهر

چراي گرسۆز داده نيشين.
 هه وتووى رابردوو به
 خيزانم گوت ئه و جووته
 گواره زيره ي ماوته بمه ده
 بى فروشم. بهلكوو
 ئيمتيازىكى ئاوى پى وه رگرم
 بهلام هه رچى هه ولم دا بۆم
 رازى نه بوو.

چتلى بشارمه وه له سه ر
 ئه و مه سه له به شه ر هاتين و
 له و ده مه وه تۆ راوه و ئه و
 مندا لانه ي به سه ردا به جى

دلته زينم بيست و گريانى
 ئه و مندا له به سته زمانانم
 چاو پى كهوت، غه م و
 په زاره يه كى زور دا يگرتم
 هينده ي نه ما بوو ئه منيش
 ويراى ئه وان ده ست بكه م به
 گريان به لام هه ر چۆن تىك بوو
 خۆم راگرت و مندا له كانم
 زير كرده وه. برىكيشم دل
 خۆشى سوله يمان داوه و
 پاشان چا يه كم خوارد وه و
 هه ستام.



ته نيا كاريكى توانيم
 ده ره هه ق به و ها واته
 خۆشه ويستم و مندا له كاني
 بكه م ئه وه بوو چووم بۆ
 مالى بابى خيزانى
 سوله يمان و برىك به سه ر
 براژنه مه نيچ داها تم و
 له گهله خۆم هينامه وه بۆ
 مالى خويان.

هيشتووم.
 هيشتا قسه كهى ته واه
 نه كرد بوو مندا له كان
 ده ستيان كرد به گريان و
 خر ميسكه له توه ران دن بۆ
 داكيان. سوله يمانيش دل
 پر بوو به لام به بيانووى
 چا يى هينانه وه هه سته
 رويشت بۆ ديوه كهى ديكه.
 كا تى ئه و به سه رهاته

بۆسازکردنى چىغ له پيشدا
دوو دوو له يهكيان گرى
دهدن ووهك تير بهسەر
چهلهكهى كپليژياندا ،
ديئن .

چىغى ئاسايى سى گلوله
بهنى دهوى . پازده له مديوو
پازده له و ديو . بۆ شهوه
بهنهكان له ريزى خويان
نەترازين دارچهله له شوينى
بهنهكان له له دهكەن . هه وه ل
شول به ئيشتيائى خويان
له بهنهكان قايم دهكەن
بهلام بۆ شوولهكانى ديكه
هه موو جارئ گلولهكان بهسەر
دارچهلهدا ئه مديوو شه وديو

پوچ و کوچىبا

ر. ره سه جه د

له پيشدا داران به كپليژ ده چه قين . وهكى ده زانين
كپل (لا) ئاوايه . و
ئه گهر سه روبن كرى (ا)
ئاواى ليدئ . يانى دوو دارى
دمدولك كه به رينايى
هينديك له به رينايى چىغ
پتره ده چه قين و چه له كه يهكى
داوينه سر .

به رزايى كپليژ ده بئى
شه وهنده بئى كه چىغ كه رده ستى
بگاتئ . به لام به عام به رزايى
چىغ كه زو نيوپكه و به
مه وداى ده سانت ريزيكى به ن
تيه هله ده كيشن . چىغ هه تا
به نى پتر تيه هله كيشن
"به كرت" يا به پشت تر
ده بئى .

به رده چىغ :

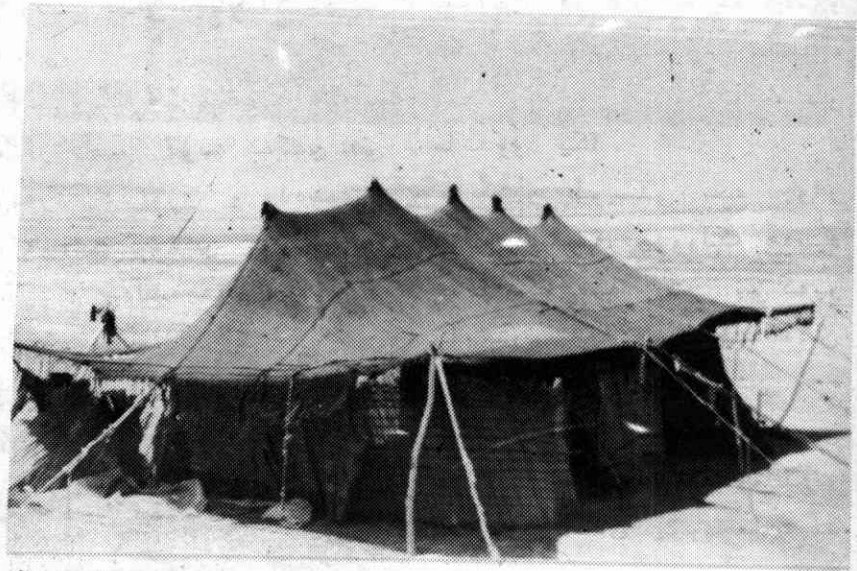
به رديكى لووس و دريژه
وله باره وبه قهت قولانجى
ميرمندا ليك دريژه و بۆ

دهكەن ، دهنا وهختى ئه مديوو
ئه وديو كردنى گلوله وه
شاتلوره دهكهوى و له
به ريهك هه لده وه شيته وه . جا

پيدهكەن . به م جوړه تا دئ
چىغ زياد دهكا . وهختيك
كه يشته نيوه راست ده لئى
نيوه بهر وكاتيک له سه ر



کلیژرا گه‌یشته عه‌رز مه‌ل‌بندی ئیمه له دهم ده‌لین به‌ریک ته‌واو کراوه . رووباری «ژاراوی» شین ده‌بی بۆجوانی هه‌موو به‌ر و مالکی ده‌ستی به‌روا چیغی



با‌لی پیاو به‌رزتر ده‌بی . سووره چیغ : له قامیشی نیوکل‌وور ساز ده‌کرئ. زۆر جوانه و بۆ-هات وچۆ سووکه . بۆوه‌ی قایمتر بی هه‌موو نیوه‌به‌ران چوار پینج سووره شوولی لاوینی تی‌ه‌ل‌ده‌کیشن . جوانترین نه‌خش بۆ ئهم جۆره چیغانه ، نه‌خشی شیرو مه‌تاله که کچه چیغ که‌ر سازی ده‌که‌ن . وه‌ستایانه به‌نه‌کان راست وچه‌پ، ئهم دیو ئه‌ودیه ده‌که‌ن و نه‌خشی شیرومه‌تال ده‌که‌و‌یت‌ه که‌که .

یان .

چیغی زه‌بیزا :

زه‌بیزا گیایه‌کی کو‌یستانی یه . دۆپی* واهیه گیا دروه‌که‌ی زه‌بیزا

کرتوو ساز ده‌کا . گه‌لای کرتوو وه‌ک که‌وه‌ری یه‌کساله ده‌چئ وپیاو به‌زه‌حمه‌ت له‌که‌ل سی سو لیکی ده‌کاته‌وه وه‌روه‌کی ئه‌ویش

نیوه‌به‌ریک له‌جیاتی قامیش چوار پینج سووره شوول دا‌ئین . ئهم شوولانه به‌رجی ئه‌وه چیغه‌که‌ ده‌نه‌خشین ، زۆریشی قایم ده‌که‌ن .



له کوردستان شوول و قامیش به‌رین کاری پیاوانه ، چیغ کردن کاری ژنانه . لهم شوینانه که هیشتا چیغ کردن ماوه پایزان کچ وه‌به‌ر ناکه‌ون و هه‌ر رۆژه له مالیک به‌گه‌له‌کۆمه چیغی مالیک ته‌واو ده‌که‌ن . به‌م‌جۆره تا هه‌وار چیغی هه‌موو مالان حازر ده‌بی . جۆره‌کانی چیغ :

چیغی کرتوو :

بۆ باقه‌بین ده‌بی . دینئ که مال‌ت که‌یفی پیی بۆ سه‌ری گیشه وقۆری نایه . هاوینان وه‌ختایه‌کی به‌که‌لکه وئاو ناده‌لینئ . له‌وه‌ر ناخۆش ده‌بی بزن هاوینان کۆل کۆل و پۆل به‌ نابه‌دلی گه‌لا‌که‌ی پۆل نی‌ری ده‌که‌و‌یتئ و له ده‌ق‌رتینئ . نی‌رتکه‌کانی

جۆره قامیشکی نیو پره تا بلایی جوان و‌ریک ولووس وله‌باره ، به‌لام له هات و چۆدا قورسه . کرتوو له

چادر ده‌بیتته یه‌کسهری،
که‌پر:

که‌پر سانی‌ترین وه‌رزا
نترین سهر‌به‌نایه که هم‌وو
که‌س ده‌توانی سازى بکا،
به‌و مهرجه هی‌ندیک خو
ماندوو بکا.

که‌پر پی‌ویستی به چوار
کۆله‌که‌ی سهر‌به‌دوولک هه‌یه
هه‌تا کۆله‌که پتر بی‌که‌پر
قایمتر ده‌بی، بنی کۆله‌که‌کان
وه‌ک مهره‌ق داده‌تاشن.

عهرزی بو هه‌لده‌قه‌نن
به‌لام بو شه‌وه که‌قوولکه-
کان له‌راده‌ی پی‌ویست
به‌رین تر نه‌بن به‌دمه
خاکه‌نداز هه‌لیده‌قه‌نن، شه‌وجار
بنی کۆله‌که‌کان له‌قوولکه
ده‌نن و به‌ردی به‌ به‌ره‌وه
ده‌کوتن تا شق راوه‌ستی و
له‌قه نه‌کا.

ههرکه کۆله‌که بنه‌گر
بوو دارچه‌له‌ی داویننه سهر
و دوايه دارى به‌سهر‌دارايه‌ل
ده‌که‌ن، هی‌ستا که‌پر قایمه و
یه‌ک ده‌توانی بجیته سهری
تی‌ک نه‌قرمی، جا شه‌وجار
ورده ورده له‌ خواره‌وه‌را،
چرپی ولقه‌دارى به‌گه‌لاوه
ده‌ده‌نه ده‌ست کابراوه‌ویش
بانى که‌پره‌که‌ی پیداده‌پوشتی،
بو‌شه‌وه باو باکوت
چرپی یه‌کان نه‌رفینی به‌ردی
پان پانیشی له‌سهر داده‌نن،
که‌پر له‌تاوول فینکتره
به‌لام له‌حاند ریژنه‌بارانى
به‌غوره‌مدا چی پی‌ناکری

ته‌شوئ خستی ده‌که‌ن، شه‌وجار
کۆنه‌کوینیک دینن و به
به‌رینایی که‌ژوو دایده‌دپن و
سهر‌وبنی چیغی پی کۆبه
ده‌که‌ن.

(ده‌سهر‌وبنی چیغی هه‌لده‌دروون)
شه‌گر چیغ کۆبه نه‌که‌ن بنی
لاوین:

چه‌شنه‌بی به‌کی شلک وباریکه له‌عهرز ده‌خوری و ده‌سوئ و
که زۆرتتر له‌دم رووبار سهر‌وه‌شی وه‌ختی باو باکوت
شین ده‌بی وکه‌متر بو ئالوو ده‌کوین هه‌لده‌چه‌قی وده‌یدر-



ینی.

فر‌فرینگ یا به‌روینچه

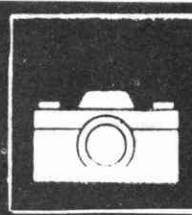
تاوولی واهه‌یه هه‌شت
چه‌له‌که‌یه. دیاره ده‌بی زۆر
قورس وگه‌وره‌بی وگواسته‌وه‌ی
هه‌سته‌مه، له‌به‌ره‌وه سهر‌تیکی
لی نادر وون تا بتوانن
به‌ دوو که‌ره‌ت رایگوینن له
راستی سهر‌تیک نیوه نیوه
لوولاکه حه‌یوان قایم ده‌که‌ن
و له‌به‌ره‌که‌ی دیکه‌ش ههر
به‌م‌نیوانه قولفه به‌نی
داوینن، له‌کاتی تاوول
هه‌لدان قولفه ولوولاک لیک
قایم ده‌که‌ن و به‌م جو‌ره

دار ده‌بی.

چه‌تان:

جو‌ره چیغیکه له‌ شوول
ساز ده‌کری، بو سازکردنی
له‌ به‌نی شه‌ستور و شوول
که‌لک وه‌رده‌گرن، له‌ههر‌یمی
ده‌شته‌کی ده‌یکه‌نه وارشی
عاره‌به وتریلی تراکتور و
بو‌کیشه‌وی کاوگره که‌لکی
لی وه‌رده‌گرن.

تا چیغ دوايي نه‌یه
کاریان به‌ ریک وپیک کردنی
سهر‌وبنی نه‌یه، وه‌ختیک
ته‌واو بوو سهر‌وبنی له‌سهر
کۆلکه‌داریک داده‌نن و به‌



ئەحمەد بەحرى

سەلىھ

بەندانەش تەنانەت نووسەرانى
خۇمالىش نامۆتىيان لى
دەكرىن ولیمان دەپرینگانە
وہ ! ئەگەر تاق ولۆقىش
هەلکەوتبا تەگەرەى پىر
سەمەرەى دەخرا سەر رى ولەرئ
بەدەر دەکرا . ديارە ھەر
زمانىک ھەل ومەرجى ئاواى
بۆ بىتەپش ئال وگۆرى بەسەر
دادئ . ئىستا ئىمە ئەو ئال
وگۆرى يە لەشارەکانماندا
بە جوانى ھەست پى دەکەين .
ئەوہى ئىمىرۆ ئەوان پىي

سالى بەنم نى بارانى
رەھمەت دەبووژىتەوہ ، ھەتا
ئىمىرۆ خۇى راگرتووہ وبەختە
وہرانە نەبۆتە کلۆى سەر
قەننەوچەقەنەى ئاش ، بە
ناشکورى نەبئ ئىمە نەئەو
نەتەوہين کەنووسەرى ھەندەران
بەشانازى يەوہ نشانگەکانيان
بەزمانمان نووسىيئ وەنەئەو
نەتەوہين کەبەسئ سەدوچوار
سەد شاعىر شىعريان پىي
ھەلبەستىي . بەلکە ئەو
نەتەوہين کەھەتا ئەو سەرو

زمان ئەو ئامرازە گرینگە
خوابىداوہ ، وینەى دارىکى
پىر لک وپۆيە . بىتو خزمەتى
نەکرئ ، کلۆل دەبىي وئىشک
ھەلدئ . ديارە ئىشکەلىش
ئاخرى دەکە وینەبەر تەورى
زەمان ودئ بەتووشى تەندوورى
فەوتان . دارى بئ پەرژىنى
زمانى کوردى ، ھەرۋەک ئەو
داربەرۋوہى لەلپىر روواوہ و
چنگى لەبەندەن داکوتاوہ
وہيا ئەوگەنمە خىرۆکەى کە
بەبئ سە رافەتى خاوەنى ھەموو

ده ئاخوین ته نیا قاپۆلکی
 زمانه که مانه! به خته وه رانه
 ئا خاوتنی گوندیه کانمان
 نه گه یه وته ئه و قوئاغه .
 ئیستاش بۆ ئه وه ده بی پشته
 پی بهستی و بیکه یه شاره .
 زمان له دی داپوختو پاراوی
 خوی که متا کورتیک پاراستووه
 بهیت وبا وه کان هه روا
 به رمین . ئیمه ئه گهر
 ده مانه وی زمانیکی پوخت
 و پاراوی ئه ده بیمان هه بی
 پیو یسته رووبکه یینه
 گونده کانمان، شیوه ئا خاوتن
 و بهیت وبا وه کان ره چا و گه یین
 و که لکیان لی وه رگرین و به
 زمانی ئه وان بنووسین، هه تا
 بتوانین هی دی هی دی به ره و
 دوندی به رزی ئه ده بتیه -
 لینه وه . ئه گینا تووشی ئه و
 قهرقهش و سه رلیشیوا وی گه بین
 که ئه وانی تر تووشی ها توون
 و بو خوشیان له خویان حالی
 نین، چ بگا خه لکی تر،
 ویده چی گوندکانیش به
 دهردی شاره کان بچن . یه کییک
 له به لگه کانی ئه م قسه یه م
 دوایی پشته بهیت بیژانه
 به داخه وه نه سلی داها توومان
 له وه هونه رمه ندانه بی بهش
 ده بی . ئه و هونه رمه ندانه ی
 که هه ست ونیستیان به یته و
 شوینیکی یه کجار گرینگیان
 خستۆته سه ر زمانه که مان
 (به تابهت سه رشیوه ی موکریا
 - نی) . ناساندنی به ییت
 بیژان چه ند قازانجی

به ره تی هه یه که ده توانین
 قامکیان له سه ر دابنیین ،
 بووینه هه ست به ئه مه گداری
 کردن وریز لیان له
 هونه رمه ندانمان هه روه ها
 ناسینی ئه وه هونه رمه ندانه
 به به ره ی داها توو که به
 گوته لی نه گه ریان به ته یان
 ده به ست . که وایه وه رن بو
 پاراستنی که له پووری
 نه ته وایه تیمان تی بکوشین .
 ئه و بهیت بیژه ی که ئه مجاره
 پیتان ده ناسینم ، بیجگه له
 وه ی یه کیکه له بهیت بیژه
 هه ره گه وه ره کان ، ها وچه رخ
 و ها ونشینی زۆریه ی به ییت
 بیژه کانی ئه م سه ده یه ی
 نا وچه ی مه تگوری مه ها بادیشه .
 له سه ره تای ها وینی سالی ۱۳۶۵
 چووینه خزمه تی وت و ویژمان
 له گه ل کرد . گهرچی ئیمه
 مه به ستمان سه رگوزه شته ی
 خوی بوو ، به لام ئه و زۆتر له
 بهیت بیژانی کۆن دوا! ئه وه ش
 کورته یه که له و وت و ویژه :

به " حاجی سالت هه وه " مه نشور
 - م " مالم له گوندی " قۆزلو " ئی
 چووکه . له گوندی " کیتکه " له
 دایک بوومه . بایم نیوی
 مینه یه و دایکم نیوی خانمی یه
 نیزیک ۹۵ سالم ته مه نه سه ریکی
 له " به ره جو " بووین ، له و تیرا
 چووینه " خه لیفان " ۱۵ سال
 له وی ماینه وه ، دیسان چووینه وه
 کیتکه . هه روا له و به یینه
 راما ن بوارد هه تا لی ره

گیرساینه وه (واتا : قۆزلوی
 چووکه) . هه ر له سه ر وه بندی
 مندالی یه وه به یتم گوتووه
 به جعیلی بۆدا وه تانی شم
 ده گوت . زه ی نیکی چاکه هه بوو
 ئه وه ی به رۆژ بیستام به شو
 هه مووم وه بیر ده ها ته وه . له
 به یته کان زۆریه یان ده زانم
 جاریکی کا براه کی ئه لمانی
 ها تبووه قۆزلوی گه وه . له
 دوا یان ناردم ، چووم بۆم گوت
 ئه ویش زه فتی کرد و بردی وه
 ئه لمان ، بیست سال ده بی .
 ده کرئ به ره رمووی له .
 به یته کان کتانه ده زانی؟
 ئه وانه له کی فیڕ بووی
 له به یته کان کا که میروکا که
 شیخ ، خه ج و سیامه ند ، سایل
 محممه د حه نیفه ، سه یده وان ،
 میرو وه فا ، شیخ فه رخ ،
 مه حموده شوړی مه رزینگان ،
 سه عیدومیر سیوه دیین به گ ،
 لاس و خه زال ، گه لو ، سووارو ،
 عازیزه ، پایزه ، شه وونیوه شه و
 گوله جوان ، ناسرومال مال
 شیخی سه نعان ده زانم
 به ییتی سه عید و میرسیوه دیین
 به گ له " مه ند " فیڕ بووم
 شوعه رای وه که مه ند " که م دیوه
 خه لکی " لاجان " ئی بوو . هه رچی
 خودا داینا وه ده یزانی که س
 ده نگ وئا واز و سه دای ئه وی
 نه بوو .

مه ند زۆرمه نشور به ییتی
 لاس له " ئه حمه ده کویری
 کاره سووی " فیڕ بووم له
 " یه لته مر " ی مرد . میرو وه فا

مستەفاعەيزقۆيلەرى" فير
 بووم. خەلكى "گرده بەردان"
 بوو، خوش خوانىكى كەم وئە
 بوو. سەيدەوان لە "عەولا،
 كۆلى خدرشەمى" فير بووم
 قەدىم خەلكى "يەلتەمر" ي
 بوو، لە "كولتەپە" مرد. خەج
 وسامەند لە "عەولا گۆج"
 فير بووم، شاروويرانى بوو
 پيىم وايە خەلكى "دارەلەك" ي
 بوو. گەلۆلە ئەحمەد كە پۆسوورى
 كانى رەش" فير بووم. بەيتى
 شىخى سەنعان لە "سەعيدى
 نادى" وە بەيتى محەممەد
 حەنەفەلە "حەمەقازى" فير
 بووم. خەلكى "خەلىفان" بوو
 لە كېنكە عەمرى خولای كـرد.
 ناسرو مالمالى چاك دەزانى.
 بەيتى كاكە مىرو كاك شىخ لە
 برايمى شەرىفى" فير بووم.
 بەيتى سايىل لە "وسوى سمايلى"
 فير بووم، خەلكى "بەرەجۆ بوو
 ئەويش مردووە.

— حاجى بېجگەلە ئەوكەسانە ي
 نيوت بردن، كەسى دىكەت پيى
 شك دى كە بەيتى چاك زانىبى؟"
 — ئەللا قىتك"م دەناسى
 خەلكى "بېكۆس" بوو. چاكى
 دەگوت. غازىزە ھەرلە زارى ئەو
 خوش بوو. ھەرچى مەدحى بكەي
 كەمە. ئەحمەدى شەنگ ھەر ئەو
 گوتباي. سالىكى ھاتىبۆو
 ديوەخانى خەلىفاننى. ئەمنيا ن
 برد ھەتالىي فيرېم. حوسېنى
 مېنەي كويخا ئەللا" خەلكى
 خەلىفان بوو. پيىم وايە ھەر
 لەويش مرد. "عەولاى ئەحمەد
 قاسمى" بەيتى شۆر مەحمودى
 مەرزىنگانى دە گوت خەلكى
 "دارەسەر" ي بوو. دوايە ھاتە
 دارە گردەلەي. ئەگەردە يگوت
 دەستى داويشتە سەر دەسكى
 خەنجەرى. ھەرشىرن بوو.
 بىللى. لەميژ مردووە.
 "ئەحمەدى مەلای مۆتانی" م
 دەناسى. دەتوانم بليىم دەنگى

وەك ھەزرەتى داود بوو. گوتن
 ھەر بۆئەوى دەبوو. "مام
 رەحمانى ئاختەتەرى"، "رەحيم
 شايەرى قەباغكەندى"، "وسامە
 كويىرى خەلىفان"، "عەلى ھيران"
 كەلە كاسەكەران مرد، "كەرىم
 مل خواربەيتى كاكەمەمى چاك
 دەزانى. "كەرىم شىخ لەرى"
 بەيتى جوولەكانى دەگوت،
 "مام نادر" (نادەرە كويىر)
 خەلكى خەلىفاننى بوو. بەيتى
 سەيدەوان وپايزەو.... چاك
 دەگوت. دەنگى زۆر خوش بوو
 و دەرويش ھەمەدى قەرەداغى"
 ھەمووكەس دەيناسى، ھېچكەسى
 ناگاتى.
 — حاجى داواي تەمەنپكى
 دوور ودرېژت بۆ دەكەين و
 ھىوادارين ھەتا دەرفەت ماوہ
 ئەو گەواھىراتانە بخريئە
 سەر شريتولە فەوتان رزگار—
 يان بىي

ژمارە

فۆرمى ئابوونمان

ناو..... شۆرەت..... دانىشتووى.....
 تەمەنم بەھىسابى ژمارە ۵۴۰۰ ي شوعبەي ناوہندى بانكى سېمى ورمى گرت و
 ھېشەكەم وئىراي ئەم بەرگە بۆ ناردن. لە ژمارە..... ھاھتا..... گۆزوارى سروھم
 بۆ بەرپى بکەن.

ناونیشان.....

لەشەر ئىكەن ئە دەلىل

مەھاباد: يۇسۇف رەسوولى
 نازانين ئەو شىعرە يا
 پەخشانە؟
 كەسك كەنازى منى دەكشا
 دايك بوو
 كەسك كەگەنجى دونىاي بە
 من سپارد باوك بوو
 كەسك كەنيو شەوبە دەنگى
 گريانى من
 وەك ئەسكەندەر رادەپەرى
 دايك بوو
 ... : على پەناھى
 شىعرەكانت گەلىك جوانن
 لەسەر كيشى خۇمالين . بەلام
 بەداخووە درەنگمان پىگەيشت
 ووەختى بەسەر چوو . ئەو
 بەشكى چاپ دەكەين .

بولبول دەخوئىنى دل
 دەبزوئىنى
 غونچەى باو شى گول
 رادەژىنى
 گول بە نازەو بەون
 دەپژىنى
 پەپوولەى شادى
 دەھاروژىنى
 چاوەپى يارە دلى
 بىقەرار
 على شوكرى:
 شىعرەكەت لە بارى
 وەزەو كەم وكوورى ھەيە
 وەك :
 نە ھاژەى ماشين نە
 زرنگەى زەنگ
 شارشار خاموشان بازار

بى دەنگ
 يا :
 دەمەوى بزانم كى واى
 كردووى
 كەوا سەرتاپى تەواو
 دامردووى
 ھىندىك جىگاش ماناي نايە
 وەك :
 بەتەرزىك ناچور زولمى
 لى كرام
 لە ھىندىك جىگا
 قافىەش لەبەرچا و نەگىراو
 وەك :
 بەسەھات و بەسەرھات
 تىكرا و رىژا
 ئاوارمان و دووكان
 لانكدا و بۆرتمان كرا

تلفن ۳۵۸۰۰

چون خۆشەويستان ولايەنگرانى سروە لە دەروژوورى ولات بە نامەى جوان ورازووە داواى "قۇرمى
 ئابوونمان" ئان کردوو، ئەو چۆنەتى ئابوونمان لە دەروژوورى ولات بەو شتووە رادەگەيەنين
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆنتو خۆى ولات ۲۰۰ تەمەن
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆ ولاتە دراوستىكان ۳۸۰ تەمەن
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆ ھىند وئورپا ۴۲۰ تەمەن
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆ ئامېرىكا وخواھەرى دوور ۵۰۰ تەمەن
 ناوئيشان : اورمىيە - مەندوق بىستى ۷۱۷ - انتشارات صلاح الدين ابوبى - تلفن ۳۵۸۰۰
 بۆ ئەم خۆبەندکارانە کە لە زانستگانى دەروە دەخوئىن (ئەگەر بەلگەى خۆبەندکارى
 خۆيان بنن) ھەل و مەرجىک پێک داتن کە گۆوارى سروەيان بەنيو قىمەت پێک .

بايدهوا ودايهوه

چاوه پروانی شيعری جوانترین .
عوسمان پشکو :

به پروای ئيمه ئيستا
باوی شهوه نهماوه خهلك
داوايهك به شيعر بنووسئ
بو وينه فلان بابته له
گژواردا جي بكنهوه بهلكوو
شيعر هستيكي دهروونی يه له
قالبي وشدا به ريك وپيكي
ديته دهرو و قانونی شيعری
تيذا لهبرچاو دهگيرئ .
سهلاح عهبدو لالزاده :

برا گيان بهرجی شهوه
شيعرهكهت لهبارى وهزنهوه
لنگه ماناشى نيه وهك :
بخوينه باقدري هونسهر
دهركهوي لهپشتى پهرده
چون له ميژگولئ هيو
ههيه تي خه ملانه وهيك
لهم چهند شيعرانه ي تو
كه تا ئيستا به دهستمان
گهيشووه پيمان وايه تو
شهكر بارىكي ديكه ي شهدهب
جكه له شيعر بگريه بهر
دهتوانى باشترو بهكهلكتر
بنووسى .

محهمهد قهوهه يي :

برا گيان ئيمهش پيمان
وايه بووژاندنهوه خوشترو
له وشك كردن . روان وگهشه
كردن جوانتره له دامرکان و
سيس بوون .
شيعرهكهت زور پهرداخ ،
نيه له سهر شهوشرا چاپى
دهكهين و داوهري دهدهين به
خوينهران :

له شك دام

وهك شكى ههلوپهكى نهبهز
وهك ئاواتى بي تاوانسى ،
ناو قهفيس

له شك دام

بهلام

لهپهلامار دهس هه لئاگرم

دهبي ببئ دهنا دهمرم

دهس بكهوي

ئاواتهكهم

وهدي بئيم من رهواكهم

غزالهكهم

نافيع عهلايى :

برا گيان لهنيو
شيعرهكاندا ئهم چهند
شيعره مان ههلبژاردوه و
هيوادارين وهك هاوكارىكي
دلسوز يارمهتيمان بدهي و
پيوهندي خوت دريژه پي بدهي .
سروه سهمهرى سهبرى سهدان

سابت ووريا

سروه سهمن وياسهمن و

سهرووسوپهيا

سروه بهگورو گهرم وگورم

گوردى ولاتم

سروه بهخه بهرهينره وهي ،

ههستي خهباتم

شاروخ فهيزنيژاد :

لهوه كه خوت ههستت به
كه موكووپرى شيعرهكانست
كردوه نيشانه ي هه لدان و
گهشه ي بير و زانستى توپه كه
بو ئيمه جيبى شانازى يه .
له بابته پرسياره كهشت كه
نووسيوته چ بابته تيك له
سروه دا چاپ دهكرئ ؟ دهبي
بلئين سروه فرههنگى و

شهدهبي يه . چاو به
لهپهركانى دا بخشينه بو
دهردهكهوي چ جوړه بابته تيك
له سروهدا چاپ دهكرئ .

نووسراوه كهتمان دا به
دهسته ي نووسهران تا شهكر
پهسندى كرد بو چاپ ئاماده
بكرئ .

چاوه پروانى هاوكارى پترى
توى بهريزين .
عهلى پدram :

بهداخهوه ناتوانين
شيعرى فارسى چاپ بكهين .

له بابته پرسياره كهشت :
به لئ وشهيهكى لهنگ و
ناله بار له شيعردا شهكر
وهزنهكه ي ناريك بكا بو شيعر
ئيرادىكي گهوره يه .
سهيدكه مال لهتيفى :

شيعرهكهت تهعبيرى
شاعيرانى كوئى زور تيذايه .
هينديك شيعر ماناي نيه
وهك :

لهبيرى تاروئالوزم مهه

يارم لهوي دياره

كه بوته بووكى رازاوه وئيترو

ناي بينمهوه دياره

ياوهكوو پهنديكى ناخوش با

بچيتههنگى گيرفانم!

تا ئيستا كي پهندي له
گيرفانى ناوه .

له شيعرى دووهه متدا
(ههستاند ورووشاند) و (بهروز
وفهروز) و ... قافيه نين .

چاوه پروانى ديارى
جوانترين .

کات ژمیر به چرپ و کوت
ته قه لایه تی خوی بگه یه نیته
نوو و نیو .

خه و له چاوی وریای منال
زیز بووه . مه شقه کهی بوو
نه نوو سراوه ته وه و هه زار
بیری به میشکی دادئ .

ئیتسه که زور بهی هاواله
کانی نوستوون ، وریای ژیر
له بیری باوکی دایه که بوچی
وهک پار پاییزی له خه می
سووته مهنی وکهل و پهلی
سرمادا نیه !

شه و پاییزی شه مسال
ده لئی لیفه ی چلکن و چهوری
بی سنووری عاسمانی پیهره
که خوی به عهرزی شل و بی
تین داداوه و هه ناسه ی
لئ بریوه و جار جار
ئاره قهیه کی ساردی پی دهکا
ووی به لئنی پی دهدا که
زستانه کی سهخته و ده بی
وریا بی به لام عهرزی کونه
نه خوش خوراگره و چاوه ری
زستانی تهره که بی و تاو
پوی لیفه ی چلکن شی کاته وه
و لۆکه ی پیسی وه ده م بای
وه عده بدا وئاداری به سهر
پاداره وه نه هیلئ . روکاره
جوانه کی به هاری خوی به
خه لکی بنوینئ و نه وه نده ی
له توانای دایه خوشی له
دلان باوئ . به خوشی یه وه نه و
کارم به توانا و هیزی
ته واوه وه به جئ دینئ .

ئه لبت ته بیعه تی جوان
پشتیوانی تی و دهستی

ئاده میزاد له حاندیدا
کۆله و غهیری مل که چی چی
دی پی ناکرئ !

خۆزگه له هه موو شتیکی
جوان دا دهستی نابهار کۆل
بوایه ! به لام به داخه وه زۆر
جاران وانابئ و نه و پاییزه
ناخۆشه ی که هه موو سالی
له بهر عهرز به زیوه شه مسال
تۆله ی خوی له وریای بی ناز
و منال شه کاته وه و له چوار



دهوری هه ساری خه مه ده کیشئ
و خه ونی ناخۆشی وه دی
دینئ . شه وه ی که باوکی له
منالیدا به سهری ها ته وه
ورده ، ورده له داها ته ووی
ناخۆشیدا سهر رئ به وریا ..
ده گرئ .

به لئ هه موو خه لکی ، شاره
خۆشه که مان له بهر ته زووی

پاییز خه ریکی وه کۆ کردنی
نه وت و سووته مهنین ، به لام
باوکی به ریزم چاوه ری تازه ،
بوکه که بوئ بیته مالن و خیرا
له بیری چووه که قسه یه که له
قسه نه ده گیرا دیگوت : تاوانی
بی دایکی وریا له منه وه یه و
ئیتر ژن نا هیتم و تۆله ی
شه وه بووریا بکه مه وه که له
با وه شی گهرمی دایکی بی بهش
بووه ، به خدای نا هیلم تا قانه
کو په که م نیوچا وانی ترش و
مۆری زردایک ببینئ ، ئاخیر
بوخۆم تا م زۆر چاک چیشته وه
ئهرئ ، ئهرئ چاک ده زانم !!

وه ختی که باو کم دایکی
ته لئ دا و پاش ماوه یه که زردایکمی
هینا ، بو ماوه ی دوو ، سئ هه و
توویه ک ریحانه و گولئ زردایکم
بووم تا بوئی پیوه نه کردبام
نه ده نوست .

تا کو رۆژیک قه ندانیکم
له ده ست به ربووه وشکا ، به په له
گه یشته سهرم ،

- چی بوو عه لی ؟
- دایه قه ندانیکم شکاندا
- دایه ی چی توله سه گ ! که ی
من دایکی سه گی وه ک تۆم ؟ له م
رۆ به م لاه نیوی شه و دایکه
گلۆه ت به سهر من دا نه بری !
هه رپیم بلئ " باجی " بهس !
شه مجارهش نۆبه به خشت بی
له م رۆبه م لاه هه رشتیک بشکپنی
بوخۆت ده زانی و من ! شه وه تا
ئیتستا رووم داویه ی خه ریکی
پشوی لئ هه لکیشی !

- خو ... خو دا

دا خۆباجی به ئه نقه ست
نهم شكاندوه زۆرم خۆش ده ويست
ئاخر پارله گه ل دايكمان
كړيمان .

- باشه - باشه چابوو شكا
ئەريادگارە گلۆه ی دايكت!
ئەم قسه كه كم تەواوی
میشکی داگرتم ، له خوینم چزا
به نازای به دهنم داگه پرابوو
به تاو پۆ ده وری دلێ ته نیم
له گویم راجوو به ده ست ههستم
پئی کرد .

ورما بووم له لهت و کوتی
قه ندانه كه ، ئەم جار به توندی
قیزانندی .

- زوو به فری یان ده ! با من
دهستم به وانه - گلۆنه بئی !
ئیهی خوینم هاته كوڵین
چاوم سووربوو - دهستم رهق بوو
قینم ههستا وها وارم کرد به من
بلێ گلۆ . ژنه تیه ناله باره !
- چی چی ! به من ده لێی
ناله بار ! دايكه واولی ،
کراوه كه ته - یال لا !

ئەم جار ئەمیش خۆم پئی دادا
مستی لێ دەم تفی لێ کەم ،
ئاخ و ئۆخی دلێ خۆی پئی ده رکەم
به لام ، من چووک و ئه ر گه و ره
ئەمن مه زلووم و ئەو زالەم
ئەمن بئی هیز و ئەو به هیز ، من
بئی کەم و ئەو پشت ته ستوور .
له ئیو دهستی داگیرم کرد
له شم ئازاری ههست پیکرد کوا -
نئ دايکم زوو بهم گاتئ ؟ کوانئ
باوکم له فریام بئی ؟

به لێ خه یال زووتئ په ربوو
دایک نه بوو به لام باوکم

هینده ی پئی نه چوو هاته وه
پرسی : چی بووه عه لی ؟

ئیتەر جوابم پئی نه درا وه .
گریان وقینم تیک ها لآن ته وای
له شیان داگرتم - خیرا خۆم
ده با و هشی کوتا و ئیتەر خۆم
پئی رانه گیرا و له قلی ه ی
گریانم دا .

دهستی له سه ری وه رده دام و
به با و هشی یه وه دی کو شیم
ده یگوت :

چی بووه رۆله بلێ ؟
رق وقینم - سینگ و گه رومی
داگرتبوو نهم ده توانی چی
پئی بلیم هه رگریان بوو ، له پیر
باجیم پهیدا بوو .

- به خیر بئی یه وه کابرا - تۆ
ده زانی کا که عه لی فیربووه
به شه قه وه بۆمان بئی پیری به
گواره کهم دا کرد هینده ی نه ما بوو
گویم هه ل درئ ، ئیتەر خیرا
با و هشی باوکم شل بۆوه ، وه ک
مردووی لی هات ، گه رمایی با و ه
- شی ته و او بوو وه کو و هه وری
تاللی لئ هات ، به په له دای نام
به سه ری داگوپاندم .

ئیتەر نه بیسم به باجیت
جوین به دی ، ده زانی هه میشه
له فیکرت دایه ، لباس ت بو
ده شوا چیشته بولئ ده نی ،
ئەمه یه پا داشی چاکه ی که
دهیده یه وه .

خه ریک بووم چاوم لیک نئیم
وگویم بگرم و به توندی بنه رینم
وبلیم .

- بۆهه رمن له م ماله دانان
ده خۆم ! بۆخۆتان هه میشه

به رۆژوون ؟ بۆتاقه دوو کوت
لباس بچوله ی من هینده ی ئه رکه
که وام به سه ربئی ؟ به لام زبانه م
گه رابا دوو هینده ی دیم ئیجاره
بوو (دوو هینده ی دیم وئ ده که وت)
به دوا ی ئەو به زمه دا سه رم
داخست و چومه ژووره وه له جئ
جارانی دايکم دانیشتم
هیندیک سوکنایی به جئ نه قوچک
ومسته کانی ران و پشتم داهات
وخه ریکی ورده هه نیسکی دوا ی
گریانم بووم . که باوکم
هه رای لیکردم " عه لی " وه ره ،
نانه که ت بخوا ئیتەر ته میش
که تازه - خۆشه ویستی خۆم له م
ماله دابه چپراوی ده دیست .
بئی ده نگیکي له لای خواره وه ی
سفره که به ئەده ب دانیشتم و
خه ریکی تان خواردن بووم که
چاوم هه ل بری سه عات نزیک
چوونی مه دره سه یه به په له
هه ستام که وشم ده پئی که م
وهه لیم - باحیم - هه رای
لیکردم .

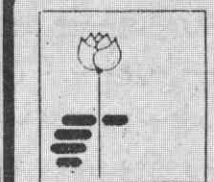
- ئەدی چایه که ت به زه هه ر
ناکه ی ؟ به لالوتیکه وه گوتم :
" نا " ورۆیشتم - گویم لئ بوو
که باوکم به باجیمی کوت :

ده بوو له سه ره و " نا " یه لیم
دایا پمه لام تازه قه یی نا کا .

. ئەمه بوو به سه ره اتی ته نها
رۆژیکم ، و به هوئ هه زاران ر -
ووداوی تاللی ژیانم رازی به وه
نیم ، ئەو چاوه جوانانه ی " وریا "
ته م وغه وری خه می زردایکی
لئ نیشتی ۱۱۱



شاعیرانی لاو



پیری

پشتی وره ی پوڅلایینم
مهترسی مردن دایمووکا ند
پلاری سستی وبیماری
باللی شیعرکانمی شکا ند

* * *

نووکه گاسنی گای زه مانه
دای له هردی هه رزه کاریم
کیلای کیلگهی خه یالاتم
شکاندی گهنجی دلداریم

* * *

قرچهی گهرمای هاوینی ژین
خه ونهکانی تواندمه وه
پیری له سه رکینکی ته مه ن
گهللی شه می کوژاندمه وه

* * *

پیره داری هیژوباهوّم
گهنده لهداری رزیووه
کیوی سه وزی لاوه تی من
به فرو سه رمای تی خزیوه

* * *

نهماوه باوی لاوه تیم
ته نیام له گوښه ی بیده نگی
ته پو لکه م لی بووه به ه لگورد
له بهر ه وری نه فس ته نگی

* * *

به چا ویلکه لی ده گهریم
له ده ورانی تازه سالتیم
به پشتی کوّم هاوارده کم
کوا جه وانیم، کوا مندالیم

ک . د . د . نازاد

هیرو شیمادینیته ییاد،
جه سته ی زاماری شاره کم
ده سته ی پیسی شه ره کوهوا
ده سووتینی گولزاره کم

* * *

به تاوانی بی تاوانی
ده سووتینی هیلانه کم
به شیمایی ده یرشینتی
شارو کووچه و کولانه کم

* * *

ژاری مه رگه له ولاتم
به چووک وگه وره ی ده چیژئی
خوینی گه شی لوی کورده
شهری داسه پاو ده یرچیژئی

* * *

هه رگولی ژینن نه پرووکن
به ئاوری بی ئامانی شهر
مه گیرانی به خوین ده کا
ئه فله قی پر زیان وزه ر

* * *

کووره ی نه مانی کورده وا،
به رزه بلتسه وگهری
خوښی ده کا نه کا جارئی
به سه ریایی ساردوسری

* * *

هه روا گولمه وپه رپه رده بی
له پووشپه ری وه رزی ته مه ن
ئاسو نوقمی خویننه! سووره
له بستوکه ی به رزی وه ته ن

* * *

ب . بریاجی

دهمه ويست

گولئی بام له ناوباغي ژینتا

سوور

دهمه ويست

کيويک بام

له کوستانى بهرزی ژینتا

بليند

دهمه ويست

لوتکيهک بام

له دهرياي فرميسکي ژینتا

بچووک

بهلام گولئی سوورم

بووم ونه بووم

په له خوینیک بووم

که له چاوه جوانه کهت را

تکامه سهر رووی عهرز

به شيواوی دلئی به غم

بهري رووناکی نه نديشه و

ژينی به خوشيم گرتبو و !

سولهيمان زارعی

به پرمه ی شين و گريانی
چه کئی وشه شيعری تاساو
له خه وهه ستام
وتم کوږيه م
جگه رگوشه م
بوچی ده گری؟
چهند هه نيسکيکی داو وتی
هه تا کهنگی
له زيندانى دهفته رى شردا
رامده گری؟

ره وهند

دهريا

له رووبار يکم ده پرسى
شه گهر ريگات بئى وه گه پري
بويا وهشی دۆل وچيا
ده چيه وهيا
ديسانه وه ده گری ريگا
وتی :

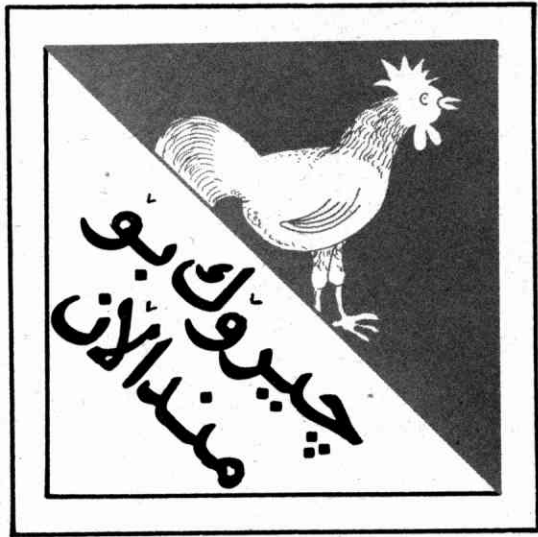
دایکي هه موو رووبار يک ده رياه
ده چين له وئ يهک بگريين
چه پلئى يه که ده ست دهنگى نايه

سبه يینی

خه فته مه خو
دا مه نيشه دهسته وه ژنو
مه لئى ج بکه يين
ئه و ژيانه ی ده ما نه وئ
ده بئى گورانی بو بليين
خومان ده بئى ساری بکه يين
دلنيا به شه ورژه دئ
له ژيرسايه ی ئالای ئيسلام
که س زگی برسى خوی نه کوشئ
که س له رئ ويانان نه خه وئ
پادگان وقورخانه کان
ده بين به با خچه ی مندا لان
له ئاسمان به جئى دوو که ل
ده بينى شه قه ی شابلان
دارودره خت چرۆده کا
لووله ی ره شی چهک وتفه نگ
ده بپته هيلانه ی کوتر
بو سوئ گولئی گهنم نايه
چهوسا نه وهش
ده چپته گۆري تهنگه بهر
خه فته مه خو
دا مه نيشه دهسته وه ژنو
مه لئى ج بکه م ؟
مه لئى ج بکه يين ؟
شيواو



دیفل و دیوی



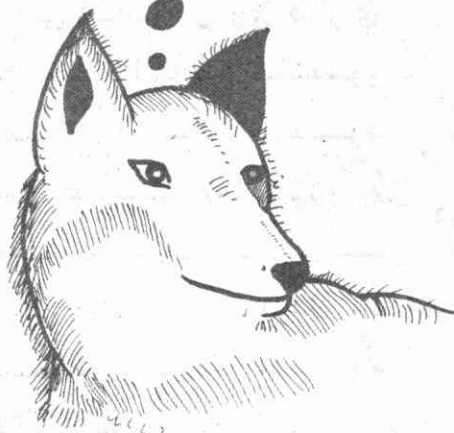
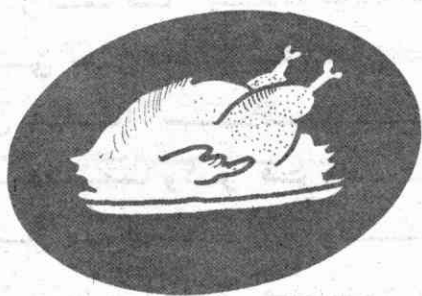
یەرویز جهانی

ناڤچیمەن و دارو بـهـرا
تەماشە کر ل هـهـردهـرا
کەیفای هات پەڕی رەنگین
ل هەڤداو کره قووتین
دەنگی ویی بەرزو ئازا
کەتە چیاو زانگ و رازا

رۆژەکل رۆژێد بـوهار
کەلەشیر بهیڤیداری
ل گوند دەرکەت و چوو چۆلی
خوگیهاندە ناڤا دۆلی
گولاوین بوو هەوا بوهار
بشکفتی بوو نەهەرگول و دار

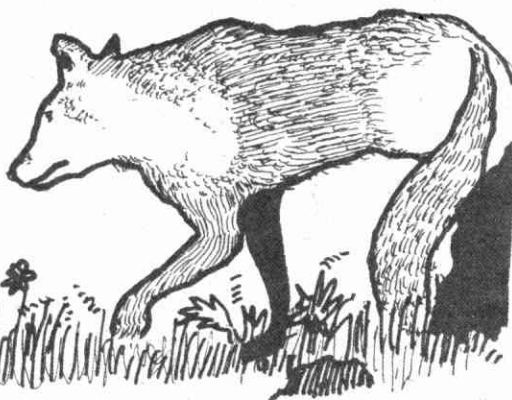


توچرا چووی فیژاداری
ژمن بۆدکی فراری؟
بۆدترسی برا، توژمن
ئەزی دۆستم، نەکودوژمن
وەرە ئەم دۆست وەهەقالن
ئەم دۆست، ناسی باق وکالن
خۆشا من هاتلوی دەنگی
هاتم باتەب خۆشرەنگی
بەهەبەه بنیڤرە هەوایی
ل بیڤهنا خاش و سەفایی
بنیڤرمیڤرگ و گول و چیچەک
سۆسن، بەیبوونی چاڤ بەلەک

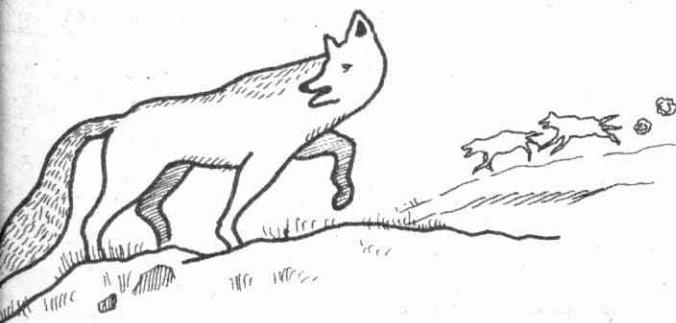


دەنگی وی گوهی رووڤی کەت
رووڤی بۆراقی پەوی وی کەت
لەمەلەم هات رووڤی فیلباز
بەر بێک چوو ب تەول و باز
دەما کو دیک دوژمن بدیت
دلکاوی ترسا هەلاقیست
هەلات وپی دا فراری
بازدا، فری چووسەرداری
رووڤی دیت دیک ژدەست دەرکەت
نەما ژێ ڤاکەلین، دەرڤەت
چوو بەرداری بپۆلۆتقە
کیشا نەخشە و حیلە و حۆقە
گۆتی سەلام برایی باش
برایی باسک جوان، دەنگ خاش

وهره ئەمبەكەن سەيرانئى
 ل ناڤ مېرگىد قى زۆزانئى
 بانگ بده بدهنگى بلند
 دهنگ فده ل بازارو گوند
 دىك گۆتى هەرە خاپ* خاپين
 بۆمن تونەخشەيا نەكشىن
 دزانم توھەر دوژمنى
 تو نەيارو دژى منى
 رووڤى گۆت چەندى سۆسره* ته
 جى زەندەمان وعيبره ته
 برا تو بۆم ناناسى
 بۆھند بى هەست وھەواسى ؟
 ئەزو باقى تەئەم دۆستن
 دوجان ل ناڤا يەك پۆستن
 دھوونى من ديت باقى ته
 م لى ھلدا سلاقى ته
 دىك كەنييا وكر قرەقر
 گۆتى بەسە دەرە وڤر
 باقى من پارڤا مەرى يە
 ئەمەرى خودى جى ئانى يە
 رووڤى گۆتى ئەرى ئەرى
 م خوشاش كر ل وى دەرئى
 رەحمەتئى باقى تەنبوو
 ئەواكم گۆت دايىكا تەنبوو
 قى پرسى لىم ببۆرينە
 براى دىك، ببەخشينە
 ئەزگشتى بنەمالا وە
 ناس دكم تىمە مالاوە
 نزام چرا تو م ناس ناكى
 پرسا خو ژمرا راس ناكى



دىك گۆتى ئەز تەناس دكم
 دوول وبايى تەراس دكم
 دزانم تويى نەيارى
 دوژمنى تو قەت نەيارى
 رووڤى كەنييا بفيلبازى
 ھەتا كو دىك بکە رازى
 گۆتى توچەند بى خەبەرئى
 دبىژى پرسا سەرسەرى



ماتە نەبھىستى فەرمان
 فەرمانا شىر سەرەك ھەيوان ؟
 شىر فەرمان دا يە ھەردەرا
 شاندى يە گشت دەشت و دەرە
 گۆتى دوژمنايى نەكن
 دەرکىد خوشى ل ھەخۆڤەكن

ژدیک دوورکته وکتههری
 دگهريالرییا رهقی
 دیکگوتهتی کودا ههري
 ئاخرتوچره درهقی
 رووقی گوته نیشانیکتهدان
 گه ماله یان سهی شقان
 ئهم وئاهوانا نهیارن
 نهیار، دوژمنی خووندان
 دیکگوتهی ئه هه دی دهره وین
 ئه هه فیلبازی خاپاپین
 تهنه گوته نه یاری تونه
 یاساغ بوویه خوون ریژتنه؟
 بوونه دوستگشتی دوژمنه
 لی ئه و چی رهف، ههلاتنه؟
 رووقی گوته پرسی تهراسته
 دوژی ههر برایی ماسته
 ئه ز دترسم سهی شقان
 نه بهیست به وهک ته فهرمان
 ئه وی وهره م زه حی که
 پرسا دوستانیی نه هی که
 ئه فه گوته وکته ته چولی
 رهقی خوه داپشتا دولی



ئیدی تونه شهرو کوشتن
 زورزور یاساغه خوون ریژتن
 سهگ ورووقی بوونه هه قال
 دوستان که له شیر وچه قال
 می وگوری تهف بجیره
 بهره فکدن شوور وکیره
 خرفه دکن توپ وتوفهنگ
 ئیدی چینه شهروچهنگ
 دیک پشته رووقی سیاربه
 گوری بوپهز نو به داربه
 خوئه زمامه زهنده گرتی
 ته فهرمان بوئه بهیستی؟
 لوی ناقتی دا که له شیر
 بئیمنا تی و بهر بهیتر
 گهرده ندریژو نیزه کر
 بهر بگوند ئه وی میزه کر
 رووقی گوته بخوش، خیتری
 تو زل مایی چ دنیتری؟
 دیک گوته حیوانهک وایه دی
 بله زوگه ف وگور وچی
 ئوسادی وهک بایی بهزی
 نزام چرا دکه له زی
 ئه و ههروه کی ته کولکینه
 گوه پان وزور دیل هه ژینه
 ژته مه زنتیره وپرچین
 ژگوند دهردی، بکه لوبین
 ئه ز خوه ژی ناس ناکم چیه؟
 نزام هرچه، یان رووقی یه
 ده ماک رووقی بهیست هه وار
 ئه وخه بهرا توند و دوژوار

په ندى پيشينيان



یهک پئی له دهشتی
دوو پئی گهشتی
خستی به سهرته نیشتی

”هېڅه“

گوښه وسارم ټاو ددها
گوښه شین هله مسه

”هېڅه“

خانم خانم دابه زی
کهوته بیرى چل گهزی
سهرى پریوو له دهرزی

”کېڅه“

سپى به پهنیر نیه
کلکى ههیه مشک نیه

”هېڅه“

ټوه چیه، ټوه چیه
دوو دیو کوله کیکی ههیه

”هېڅه“

ته په خریله
گیا وردیله

”هېڅه“

ههوه ل چوار لاقه
دوايه دوو لاقه
ټاخرى سئ لاقه

”هېڅه“

— راستول رى دا، خارو
دقههرا خودى دا .

— کهس لرئ يا راست دا
به زرنابه

— دونيا به کهس، مروف
نابېژه بهس

— گاب جلا نايئ ناس کرن
— ههسپئ نير بدهست

وله پئ خوده ردکه شه .

— *بوز ب هونورئ خودزى
— تونه بوون ريشا کوټى
بوونى به .

— چاقئ دهرى يا، خولى
ل سهرى يا .

— چاقب چاقا دکه شه
چياب چيا ناکه شه

— پوټئ هيشترئ بارئ
هيشترئ به .

— بلا کچ به بلا پيربه ،
بلارئ به بلا دويربه بلا بهوړى
به بلا کويربه .

— ديز ک دبېژه بهروښئ
رووته نى .

— ههسپا چئ رکټفا ل خو
ناده .

— رهش به رتاوئ سپى نابېته وه
به ټاوئ .

— دهستېک به ته نئ تهقه ي
نايه .

— قسه کهوته زاريکى ده که وېته
شاريکى .

بو مردوى پار هاوینئ
مهگيره تازه گهرمه شينئ
ټه وهى له مشک بئ ههمبانه
ده پري .

— به پهل ټن مه هينه تا به
شينه ي په شيمان نديه وه .
له هه موو هه وران باران
نابارئ .

— دهريا به چئ دمي سهگ
پيس نابئ .

— نه باغه وان کورى له بير
ده چئ نه مار کلک .

— قهت خوين نابئ به ټاو .
کارکهرى شيرين

— نوښکهرى نوورين
گهس به خيال نابېته مال .

— دز بازاری شياوای پېخو شه .
نه يارى زانا، نه دوښتى

— نه زان .
گاوان به گاوانى خوئ پئ
عهيب نيه

— نان خرگردنه وهى پئ عهيبه ،
هر تهرېک له ره وهى خوئ
دابرئ بالئ ده شکئ .

— هاوینان سهرت بکولئ
زستانان ديزهت ده کولئ
هاوینان بکى قه پوزه

— زستانان ده کهى ده روزه
چ بچينى ټه وهى ده دروويه وه .

— ټو چاوه کوږ بئ دوژمنى
خوئ نانا سئ .



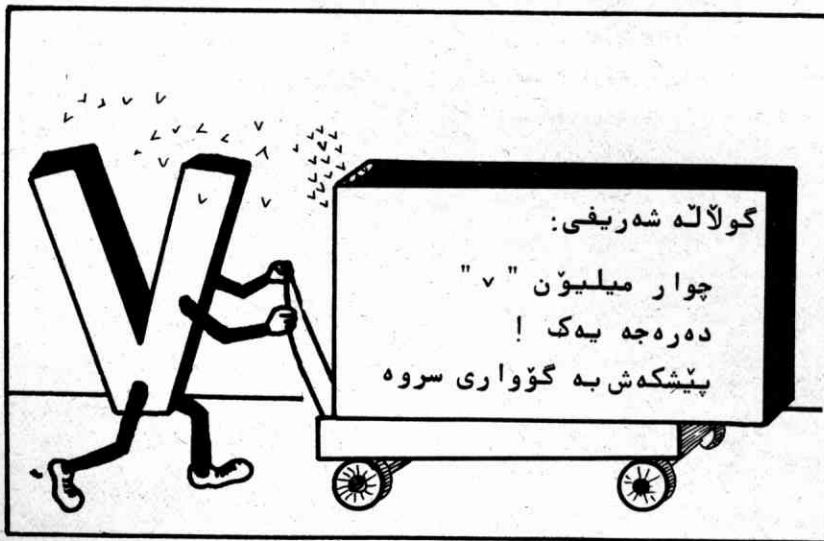
کوریک ژنیکی تەمبەللی
دەبی. روژیک لەگەڵ بابی
تەگبیر دەکەن کارێکی
بەکن بەلکوو ئەو ژنە
حەیا بیگرئ وکار بکا .
باب گەسکیک بەدەستەو
دەگرئ ولەحەوشە رادەووەستی
بە کورەکی دەلئ :
- راوەستە من حەوشە
گەسک بەدەم
- نا بابە . بەسەری تۆ
نابئ ! خۆم گەسکی دەدەم
ژنە وەجواب دئ:
- شەری ناوی. هەرپرۆژە
یەکتان بيمالئ !

...
- رۆلە ئەو. بۆ وا
داماوی ؟
- وەللاهی دایەگیان
نازانما چەندروژە چاوەڕێم
رۆژنامە بئ و بزائم لـ
کۆنکور قەبوول بووم یا
نا ، ئەورۆ کریم بەلام ناوی
منی تیدا نەبوو .
- هەمی لەمنت نەکوئ ،
ها ئەو دوو تەمن بـرۆ
رۆژنامەیهکی دیکە بکەر .

پیاویک بەسواری کەر
بەنتیوەراستی خیاباندا دەروا
پۆلیس دەیگرئ و دەلئ:
- جەریمە بەه! نازانی
ئەوکارە خێلاقە ؟ سەت و
پەنجا تەمن بەه!
- بۆ سەت و پەنجا ؟
- سەتی خۆت و پەنجای
کەرەکت ؟
- قوربان هەرنەبئ وەک
کەرەکم حیسب بکە و
پەنجاش لەمن بستیئە ؟



- ئینگلیزی دەزانی ؟
- بەلئ دەزانم بپرسە .
- بەجیرەمی دەرکە دەلئین
چی ؟
- مالتە وەدەزانی مالتی
تۆیە . کوا ئینگلیزی
دەرکیان جیرەمی لئ دئ ؟



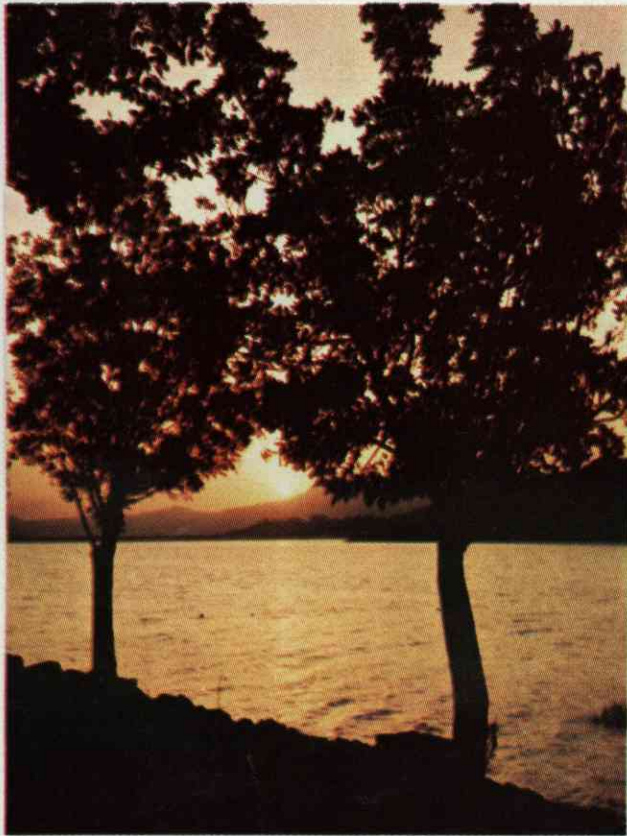
گولالە شەریفی:
چوار میلیۆن " v "
دەرەجە یەک !
پیشکەش بە گۆواری سروە

فەرھەنگوك

زایەتە : دەنگدانەوہ ، تەنن .
 ناره : گۆرانى بن لێو .
 زړاندنى خو : بێ خوکردن ، خو
 پەراندن .
 ھەپ : مانگ .
 داتووگان : داسەکنین (بتمرگ)
 پاناوک : زەوى پان وسافلەقەدى
 کێو .
 راز : رەوہز .
 بەرہەست : سەد .
 شىواو : ئەو شۆینە چۆمى پێداده پروا .
 پياسە : قەدەم لێدان .
 رەھەند : کانال .
 خى : دۆل .
 تۆپک : تۆپکەل و پێستى داروومیوہ
 بۆھەرئەھووت : بۆ ترشادو گەنداو .
 تەنەوہ : بلاق بوونەوہ ، داگرتن .
 کەلەپور : میرات ؟
 خێرۆک : گەنم یا حاسلێکى لـ
 تۆوى رژاوى سالى رابردوو شین
 دەبێتەوہ وخواھەندەکەى زەحمەتى
 لەگەل نەکشاوہ .
 نامۆ : بێگانە ، بیانى .
 تەگەرە : کرێ ، کۆسپ .
 رمین : رەواج .
 قەرەش : گێرە و کێشە .
 مەنشور : مەشھور ، بەناوبانگ
 چاوبەمۆلەق وەستان : رەنگى
 مردن بەخۆوہ گرتن .
 گلان : کەوتن وھەلەستانەوہ .
 گولک : چریش ، پانجارەکى کێوى یە
 سێ بکە : پانجارەکى کێوى یە ولە
 شاش دەکرێ . گيا دۆکیو
 بەلەکى : کەوى بەفر .
 شەمزە : بەرخ وکارىلەپەکى کەلە
 چیا لەداىک دەبێ .
 خەلەندۆر : ھەوہل شیرى مەروما لات
 کەپاش کولاندن لەفرۆ توندترە
 چرپاندن : قرتاندن ، گول چنن .
 پێسیر : ئەتەک ، ئاتەگ .
 ساز : قامیش ، زەل .
 ھۆگج : بەرانى سێ سالە .
 ماز : بەرانى چوارسالە

دەراز : بەرانى پینچ سالە
 پەرژین : پەردە .
 بێنەر : دیمەن .
 ھەیلۆتا ، ھەتا .
 مەرڤ : مەرڤ ، مەرى .
 باق : باقە .
 قۆلاندن : ھەلقراچاندن وسوتاندن .
 پەنجار : پانجار ، سەوزى کێوى .
 وەرپنە : بێنە .
 ھەشەرى : کەرم داھاتوو .
 بەرۆدان : زاووماک .
 مەش : زۆر ، کەلێک .
 ئارش : مەعنى . مانا . واتا
 شلیر : جۆرە دەغلێکە کە لـ
 گەنم باریکترە نانى لى ساز
 دەکرێ . نانەکەى رەشە . چۆودان
 پەلەخ : گيا رەشەى درشت .
 چیل : زۆر سەى .
 گەمال : سەگ ، چواربێ
 لەمەلەم : تەلەتەل ، ماتە ماتە .
 پۆلۆتقە : کلکە سووتە .
 سوسرەت : عەجیب .
 بەرھەیر : لەسەرەخۆ .
 زەندەمان : سەرسورمان .
 قەف :
 ئالقە ، گرێ .
 جەلە :
 رستە ، گوریسى ئالقەکراو .
 سوور :
 کۆی گەنمى خاوین و ئامادە .
 بەقوون داخستن :
 وەپاش دان . وەدواخستن .
 سى :
 سێپەلک . رىہ .
 قۆستەنەوہ :
 گرتنى بەپەلە . گرتەوہى ،
 بەپەلە . رفاندن .
 لە ھەمەتان :
 لە ھەیفان . لە داخا ، لە
 توورەى .
 لاترەى بەست :
 کەوت . ھەلەنگووتن وکەوتن .

کێلێز : کێل و بەرد
 قولانج : مەودای نێوان قامکى
 شادە وقامکى گەورە بەراکشاوى .
 مېرمندال : لاویکى تازە تەمەنى
 لاوەتى دەست پیکردبێ .
 شاتلۆرە : خللۆر بوونەوہ . وەک
 کاشە و جالە .
 ترازان : لە جیکە و ریزى خو
 دەرچوون .
 دارچەلە : ئەو دارە ئەستورە کە
 چىغى پێوہ دەبەستن ، پەلەکە .
 شوول : لقە بى پەکسالە کە
 بارىک ودریژە وسەلە وسەوہتەى
 پێ دروستدەکەن یا بۆ چىغ
 کەلکى لى وەردەگرن .
 بەرجى : بێجکە ، جگە لە ، سەرەپاى .
 گەلەکوہە : ھەرەوہز ، یارمەتى گشتى
 لە کاردا .
 کۆل کۆل : چىن چىن .
 پۆل پۆل : دەستە دەستە .
 نیر : بەرجى مانای ئاسایى ، بەو
 دارو گىایەش دەلێن کە گول و
 تۆو ناگەن و زۆر بەرز ھەبنەوہ .
 دۆپ : پاوان ومێرگ ، لەوہرگە .
 کوہە : قەرەاغ . حاشیە
 سەرتیک : جەمسەرى دروومان .
 تیک قرمان : تیک رووخان .
 چرپى : لک وپۆپى دارە بى .
 تەرشدارى : مەردارى .
 ھێژا : شایان ، شایستە .
 جاوا : چلۆن .
 زۆزان : کوپستان .
 ئاران : گەرمین .
 مەمى : مەمى .
 کەرى : رەوہ ، مێکەل .
 بانین : وەخۆکردنەوہى بێچوو .
 قسە بزرکاندن : وەرپنە .
 مێژۆکە : بەرخى تازە لەداىک بوو .

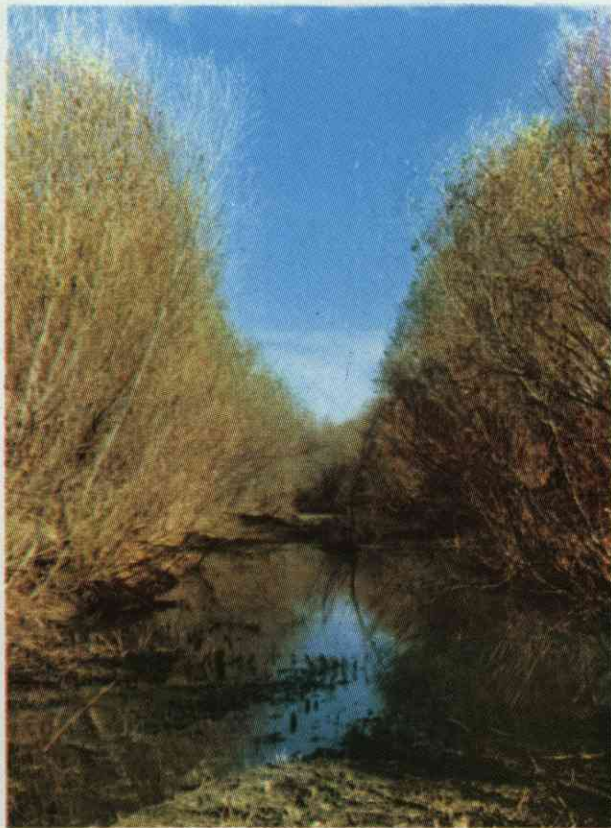


گوندى ورا (هه ورا مان)

ديارى حەيدەر ئەحمەدى - پاوه

ديارى خاليد ئىسماعىلى - مەھاباد

ديارى خاليد قەلەك كۆھى - بۆكان



ديارى مەرفى ئاغايى - شۆنۆ



ديارى عەزىز ناسرى - مەھاباد

